

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ - МЕТОД ПРОЕКТОВ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР

Лаевская Н.Л. учитель-логопед, Сапелкина И. И. музыкальный руководитель МБДОУ- детский сад №548 г. Екатеринбург

Аннотация. Раскрыта целесообразность использования метода проекта в коррекционной работе с детьми с ТНР. Обобщен опыт практического межперсонального взаимодействия педагогов по реализации конкретных проектов.

Ключевые слова: дети с ТНР, педагогические технологии, проектная деятельность, взаимодействие.

Одним из условий повышение качества образования детей с ТНР является совершенствование методов коррекционного обучения и воспитания, посредством внедрения новых образовательных технологий в соответствии с ФГОС ДО. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов. Совершенствуя коррекционный процесс мы в своей педагогической деятельности опираемся на ряд технологий, которые позволяют оптимизировать процесс овладения детьми с ТНР навыками речевой практики. Педагоги пришли к целесообразности внедрения в коррекционный процесс метода проектов как одной из эффективных технологий взаимодействия учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей в условиях логопедической группы.

Основная деятельность педагогического коллектива в логопедической группе строится на проектной основе и это способствует плодотворной, творческо-поисковой деятельности. В логопедической группе детского сада проекты планируются по тематике, связанной с

прохождением лексических тем, рекомендованных программой по коррекции речи для детей с ТНР.

Проектная деятельность рассматривается как системный компонент образовательного процесса, позволяющий построить его на принципах проблемного и деятельностного подходов, личностно-ориентированного обучения. Метод проектов является способом достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным практическим результатом, (праздник, утренник) представленным тем или иным образом.

Одним из начальных этапов работы по внедрению технологии проектной деятельности стал творческий проект *«Вместе с солнышком пойдём»*, где дети проявили свою самостоятельность, активность, инициативу, высказали оригинальные идеи на образовательных мероприятиях. Была организована галерея детских рисунков. Формами работы были представлены все виды деятельности: игровая, познавательная, исследовательская, музыкальная, театрализованная, изобразительная и продуктивная. Во время подготовки к проекту совместно с родителями было изготовлено большое количество атрибутов, которые используются в ДООУ. При проведении презентации проекта мы пришли к выводу, что проектная деятельность важна тем, что отражает интересы детей. В процессе дальнейшей работы по реализации проектов использовались формы профилактической работы по основам безопасности. Ярким примером явился межгрупповой, педагогический проект *«Учимся жить в безопасности»*, где дети в активной игровой форме усваивали элементарные правила поведения на улице, в транспорте, в природе и дома, на мероприятии они являлись не пассивными слушателями, а активными участниками игрового действия. Дети практически освоили способы безопасного взаимодействия с растениями, животными, обучались умению действовать с потенциально опасными предметами домашнего обихода с соблюдением

мер предосторожности. Были проведены познавательные беседы, обсуждали пословицы и поговорки, отгадывали загадки. Результатом этого проекта явилось то, что дети стали больше проявлять интереса к данной теме, были сформированы у каждого ребенка правила поведения в экстремальных ситуациях.

В последнее время стало больше времени уделяться событиям Великой Отечественной Войне (ВОВ) и ветеранам войны. Это формирует мотивационную сферу для сбора и сохранения материала о великом подвиге советских воинов. Серия образовательных проектов нескольких лет была объединена основной проблемой: сохранение памяти о ВОВ. В этом цикле были реализованы следующие проекты: *«Мы будем помнить...»*, *«Спасибо за Победу!»*, *«Мы знаем, мы помним»*.

Иногда серия образовательных мероприятий была объединена основной темой. Например, природа, природные явления, жизнь растений. Дети учились устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; на занятиях художественно-эстетического цикла дети знакомились с произведениями писателей, поэтов. Взаимодействие в проектах способствовало развитию интереса детей к художественной литературе, пополнению литературного багажа сказками, стихотворениям, загадками, считалками, скороговорками. Интегрированные музыкальные занятия способствовали развитию навыков танцевальных движений, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передаче в танце эмоционально-образного содержания. Взаимодействие с музыкальным руководителем формировало навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Дети охотно и с увлечением участвовали в решении проблемных ситуаций, долго вспоминая и делаясь впечатлениями, не только друг с

другом, но и со всеми окружающими, в том числе и родителями.

В проекте *«Осенняя сказка»* дети закрепили представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений. Сформировались навыки совместной деятельности: в группе, в паре. Так же овладели выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой). Познавательно – исследовательский проект *«От семени к ростку»* помог сформировать у детей практические представления о росте и развитии растений.

Проект *«По страницам сказов П.П.Бажова»* помог развить познавательную деятельность, расширить кругозор детей, приобщить к культуре и быту народов Урала, к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Тема Урала и путешествий перешла в следующий проект: *«Путешествие по Уралу»*. Результатом этих проектов стало расширение представления детей об истории Урала, о его природных богатствах; воспитание любознательности, любви, интереса к родному краю, чувства патриотизма. Дети вместе с родителями готовили мини-проекты о своих путешествиях по Уралу. Практические знания от впечатлений об увиденном дети смогли выразить в своих презентациях. Итогом работы над данным проектом стала фотовыставка "Большое путешествие по Уралу", которая была представлена не только в МБДОУ, но и в филиале Чкаловский «Библиотечного центра Екатеринбург».

Проект *«Семейное путешествие по миру»*-вызвал огромный интерес детей, родителей и педагогов.

Внедряя проектный метод, нами использовались следующие формы работы:

- организация выставок рисунков и поделок, изготовленных совместно с родителями;
- игры, беседы;
- организация тематических вечеров;

- организация библиотеки для родителей с литературными произведениями, специальной литературой;
- презентации с использованием мультимедиа.

Проекты помогли систематизировать и конкретизировать работу каждого участника проекта, четко определяя необходимый объем содержания, формы и методы работы каждого участника.

Работа над проектами научила самостоятельному поиску детей (спросить у родителей; в книге; по телевизору; в интернете), открытию и усвоению нового.

Эффективное использование данной образовательной технологии привело к отчетливым позитивным изменениям в формировании речевых компетенций детей : развитию коммуникативных навыков, культуры общения, умение кратко и доступно формулировать мысли, добывать информацию из разных источников. Взаимодействие в процессе работы над проектами способствовало созданию языковой среды, стимулирующей возникновение естественных потребностей в общении.

Подведение итогов проектной деятельности стало созданием книги *"От четырех до семи. (Говорят дети)."* Это творческий продукт совместной деятельности всех участников образовательного процесса: детей, родителей и педагогов.

В результате системного и комплексного применения данной технологии была сформирована библиотека познавательной литературы по возрасту и темам; были оформлены фотоальбомы, проведена серия выставок совместного детско-взрослого творчества; организованы мини-музеи по теме проекта (камнерезное искусство Урала; музей П.П. Бажова; "Страны и народы", и др.); совместно с родителями создана видеотека детских праздников и развлечений.

Опыт внедрения технологии проектной деятельности был представлен на Всероссийский творческий конкурс

«Талантоха», в номинации «Педагогические проекты». Практическое применение проектной деятельности уже рассматривалось в публикациях специалистов [Тимофеева Л.Л. 2013].

Проектный метод в детском саду / Л.Л.Тимофеева. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс».