В какие игры играть, чтобы улучшать дикцию

Предложенные упражнения можно выполнять в любых условиях — дома, в дороге, между выполнением домашней работы. Занимают они совсем мало времени, а пользы от них очень много.

**Карусель** — разработать речевой аппарат. Нужно покатать язык на карусели в разных направлениях:

* Широко открыть рот. Напряженный язык тянется изо-всех сил вперед. Удерживать положение под счет до десяти.
* Широко открыть рот. Поставить язык за верхние зубы, затем за нижние зубы. Совершать движения языком «вверх-вниз» под счет до восьми.
* Зубы сомкнуты. Сначала губы вытягиваются вперед, имитируя произношение звука [у], затем губы растягиваются в широкой улыбке, имитируя произношение звука [и]. Губы вытягиваются вперед и растягиваются в улыбке поочередно под счет до восьми.

**Опера** — контролировать речевое дыхание. Ребенок должен положить руки на живот. Попросите сделать глубокий вдох носом — момент добора воздуха плечи не должны подниматься. Ученик должен почувствовать, как «раздувается» диафрагма — область чуть выше живота.

Попросите на выдохе как можно плавнее тянуть гласный звук [А] до тех пор, пока воздух не закончится. Время пропевания звука можно засечь с помощью секундомера. У ребенка есть три попытки. Самое продолжительное время пропевания занесите в таблицу рекордов, пусть на следующий день ребенок попробует побить собственный рекорд.

**Пушечный выстрел** — отработать звуки. Сделать глубокий вдох носом и на выдохе резко произнести слоги. Стараться произносить так, чтобы согласный звук звучал как можно дольше, а гласный звук — короче.

*Сначала — ФО ФА ФУ ФЭ ФЫ, затем — ВО ВА ВУ ВЭ ВЫ*

и пары слогов — *ФО-ВО ФА-ВА ФУ-ВУ ФЭ-ВЭ ФЫ-ВЫ*

**Карандаш** — поставит произношение. Зажать между зубами карандаш и произнести короткую фразу. Лучше, чтобы это была не скороговорка.

*Упражнения выполняю,*  
*Речь свою я улучшаю.*

Затем ребенок должен достать карандаш и произнести эту же фразу, но уже без карандаша.

После этого упражнения речевой аппарат работает не вяло, а точно и аккуратно. Источник: 2022g.ru

**Скороговорки** — улучшить дикцию. Произнести скороговорку по слогам, тщательно артикулируя каждый звук:

*От то-по-та ко-пыт пыль по по-лю ле-тит.*

Несколько раз по слогам медленно произнесите скороговорку. Затем прочитать скороговорку с той скоростью, с которой ребенок обычно говорит. После нескольких закреплений произнести скороговорку на максимальной скорости.

**Стоп-кадр!** — говорить слово и не проглатывать окончания. Ребенок должен представить себя персонажем фильма. Режиссер фильма решил замедлить сцену, как в фильме «Матрица». Ребенок замедляет свою речь и говорит медленно, тщательно артикулируя каждый звук речи. Например, вместо «Я сделал уроки» ребенок произнесет «Я-я-я сде-е-е-ла-а-а-л у-у-у-ро-о-о-ки-и-и».

**Прогулка по мосту** — расслабить речевое дыхание. Выложите на полу из подручных предметов — листов бумаги, носков, обувных стелек — воображаемый мост. Предложить ребенку пройти по импровизированному мосту, смотреть прямо и проговаривать строчки из знакомого стихотворения.

Пусть ребенок следит за осанкой. Когда спина выпрямлена, речевое дыхание становится более расслабленным и спокойным.

**Прием, прием!** — сконцентрироваться на произношении звуков. Ребенок прижимает одну ладонь к уху, вторую — подносит к губам. В этом положении произносит отдельные звуки, затем слоги и целые слова. Это упражнение помогает услышать звук собственной речи.

Главная задача родителей — не сравнивать ребенка с другими, а стараться помочь: замечать «красные флаги», делать артикуляционную гимнастику, больше читать и разговаривать, а при необходимости обращаться к специалисту.