

Министерство образования Российской Федерации
Департамент образования г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 548
620010, г. Екатеринбург, ул. Инженерная, д.67-А, тел.(343)258-36-74, 258-37-23
[e-mail: mdou548@eduekb.ru](mailto:mdou548@eduekb.ru)

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ № 548
_____ Т.Ю. Царева

Приказ № 75 от 31.08.2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
«ЗУКОЗНАЙКА»

2023 – 2024 учебный год

Структура дополнительной образовательной программы

I. Целевой раздел программы.....	3
1. Пояснительная записка к программе.....	3
1.1. Нормативные основания разработки программы «Секреты Звукознайки».....	4
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5- 6 летнего возраста.....	7
2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
II. Содержательный раздел.....	12
2.1 Содержание программы, формы и способы образовательной деятельности, методы и приемы преподавания, средства обучения.....	12
2.2. Учебный план программы «Секреты Звукознайки».....	22
2.3. Календарный учебный график	23
2.4.Рабочая программа курса.....	26
2.5. Кадровое обеспечение	38
2.6. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	38
III. Организационный раздел.....	39
3.1. Особенности организации занятий.....	39
III.1. 3.2. Программно-методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	40
III.2. 3.3. Материально-техническое обеспечение программы.....	42
3.4. Оценочные материалы.	44
3.5. Литература.....	53

I. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей (1). Роль языка и речи в формировании личности ребенка определяется функциональными характеристиками языка, обеспечивающими социальные функции человека:

- язык это средство общения, форма социального взаимодействия;
- язык – это средство социализации;
- язык – это средство приобщения к культурным, историческим ценностям.

Таким образом, речь выступает как средство социальной связи и социального развития личности в процессе общения с другими людьми. Коммуникативная функция выступает основной и генетически исходной функцией речи. Помимо социальной язык обеспечивает интеллектуальные и личностные функции человека.

Проблема разработки дополнительных образовательных программ по речевому развитию детей дошкольного возраста остается в настоящее время актуальной, поскольку продолжается поиск обновления качества содержания по данному направлению работы.

Наш детский сад относится к дошкольным учреждениям компенсирующего вида. Его посещают дети с ОВЗ. С целью создания оптимальных условий для речевого развития детей в нашем дошкольном учреждении разработана дополнительная образовательная программа по формированию звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте детей 5-6 лет.

Выполнение программы должно способствовать:

- углубленному психолого - педагогическому изучению детей с нарушениями речи в процессе воспитания и обучения, уточнению характера и степени выраженности каждого из нарушений;
- формированию звуковой культуры речи детей с учетом индивидуальных возможностей и личностных особенностей каждого ребенка;

- подготовке детей к обучению грамоте.

1.1.Нормативно-правовая база

Дополнительная образовательная программа «Секреты Звукознайки» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституция РФ (ст.43,72);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);
- Письмо МО РФ №06-1844 от 11.12.2006 г. «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях —СанПиН 2.4.3648 - 20
- Устав МБДОУ (утвержденный распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга от 12.11.2020 № 3077/46/36);

Программа разработана с учетом программ:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «от рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, А.Н.Веракса// Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016 г. .
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): учеб. пособие для логопедов и воспитателей дет. садов с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГОПИ, 1993.

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Целью дополнительной образовательной программы является подготовка к овладению письменной формой речи (чтением и письмом) на основе развития

таких компонентов устной речи как произносительная сторона, лексико-грамматический строй, связная речь (диалогическая и монологическая) формирования правильного звукопроизношения.

В процессе реализации программы главная задача – развивать звуковую аналитико-синтетическую активность детей как предпосылку обучения грамоте, осуществлять формирование звуковой стороны речи. В процессе обучения дети должны осознать способ чтения обратных и прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.

Курс занятий «Звукознайка» направлен на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую, развитие связной речи).

В соответствии с целью реализуются следующие **задачи программы:**

1. способствовать овладению способами интонационного выделения звука в слове, развивать фонематический слух и формировать навыки звуко-слогового анализа;
2. сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, звук, слог, предложение;
3. развивать артикуляционную моторику, формировать правильное звукопроизношение;
4. обогащать, уточнять и активизировать словарь, развивать навыки словоизменения и словообразования; упражнять в использовании различных по структуре предложений; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения;
5. развивать свободное общение со взрослыми и детьми, формировать коммуникативно-речевые умения в диалогической и монологической формах речи;
6. формировать умение ориентироваться в пространстве листа, знакомить с правилами гигиены письма;
7. формировать зрительные образы букв, соотносить звуки с буквами, которыми они обозначаются;
8. обучать чтению обратных и прямых слогов;

9. формировать общую культуру детей, развивать качества самостоятельности, инициативности ребенка, предпосылки учебной деятельности личности;
10. обеспечивать педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей в вопросах развития речи детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию дополнительной образовательной программы

Дополнительная образовательная программа реализуется *с учётом принципов дошкольного образования*, обозначенных в ФГОС дошкольного образования:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастом и особенностями воспитанников;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействия сотрудничеству детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- сотрудничества дошкольного учреждения с семьёй;
- в процессе реализации программы учитывается принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи детей. Его реализация предполагает развитие речи детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), и в различных видах деятельности. Это значит, что основные направления работы с детьми и подбор языкового материала, и весь методический инструментарий должен способствовать развитию коммуникативно-речевых умений.

1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 летнего возраста

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений.

Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Более активно проявляется в старшем возрасте у детей интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

На шестом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить свистящие, шипящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Богаче становится лексика, активно используются синонимы и антонимы. Развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание ребенком значений одного и того же слова (многозначного). За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей появляется критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Развивается связная речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные

события, свидетелем которых он был. Дети могут рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру.

У детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, именно поэтому данный возрастной период важен для обучения элементам грамоты. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Логопедическая диагностика, проведенная в нашем детском саду показала, что около 70 % детей в возрасте 5 лет имеют патологические нарушения звукопроизводительной стороны речи и несформированность фонематического слуха. По результатам диагностики 35 % детей 5-ти лет, посещающих детский сад, имеют сложные речевые нарушения (дизартрия, заикание), у 30 % детей выставлено логопедическое заключение общее недоразвитие речи различных уровней. Значительная часть таких детей не справляется в полном объеме с освоением программного содержания образовательной области «Речевое развитие». Эти дети допускают ошибки в образовании грамматических форм, не справляются с заданиями по различению звуков речи. Вызывает затруднение у этих детей правильное построение предложений, составление последовательных и полных высказываний. Отмечается несформированность звуковой стороной речи.

Отмеченные отклонения в развитии устной речи у детей могут проявиться в процессе обучения в школе в нарушениях письменной речи (дисграфии и дислексии).

Поэтому для более качественной подготовки к школе детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и нерезко выраженным общим недоразвитием речи в нашем детском саду была разработана дополнительная образовательная программа «Секреты Звукознайки».

2. Планируемые результаты освоения программы

В процессе обучения по программе ***предусмотрено формирование таких важнейших сторон личности старших дошкольников, как:***

- любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- способность к организации собственной деятельности;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

В процессе освоения программы у детей ***развиваются умения и навыки:***

- сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- дети научаются использовать средства и способы взаимодействия со взрослыми и детьми;
- дети соблюдают общепринятые нормы и правила поведения;
- дети учатся управлять своим поведением, планировать, контролировать свои учебные действия, овладевают умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- дети способны решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту; учатся думать, анализировать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать, доказывать свою точку зрения.

В результате освоения программы воспитанники могут знать:

- термины «слово», «звук», «предложение»;
- узнавать и называть буквы, соотносить звук и букву, которым она обозначается;
- понимать значение терминов *гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук;*
- знать элементарные правила построения повествовательных рассказов.

Иметь представление:

- о слове как о звуковом процессе (оно звучит, состоит из звуков, звуки произносятся друг за другом, последовательно);
- об отличительных признаках гласных и согласных звуков;
- об органах артикуляции, их значении в произнесении звуков;
- о средствах интонационной выразительности речи;

- о том, что слова делятся на слоги; в слове столько же слогов, сколько гласных звуков;
- о звуковой схеме, слоговой схеме, о схеме предложения;
- о смысловой стороне слова (слово имеет смысл, обозначает какой-то предмет, явление, действие, качество), о многозначных словах;
- о предложении (в нем выражается законченная мысль, слова в предложении произносятся в определенном порядке).

Уметь:

- выполнять артикуляционную гимнастику;
- четко и правильно проговаривать гласные и согласные звуки родного языка, слова различной звуко-слоговой структуры, контролировать свое произношение;
- вслушиваться в звучащее слово, подбирать слова, разные и близкие по звучанию;
- определять на слух наличие или отсутствие звука в словах;
- дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов;
- произносить слово с интонационным выделением заданного звука, определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- самостоятельно (или с помощью взрослого) производить звуковой анализ слов из 3-4 звуков;
- читать прямые и обратные слоги и слова из 3-4 букв (высокий уровень);
- составлять изученные буквы из палочек, рисовать их, писать;
- при письме, штриховке, выполнении заданий на листе сохранять правильное положение корпуса, головы, рук, тетради и ручки в руке;
- ориентироваться на листе бумаги, в схеме тела;
- составлять рассказы по серии картинок и по сюжетной картинке;
- подбирать обобщающие слова, синонимы, антонимы;
- понимать значение предлогов *на, под, над, из-за, за, из-под* и других.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Содержание программы, формы и способы образовательной деятельности, методы и приемы преподавания, средства обучения

Содержание программы

Слово и предложение

Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение. Слово как объект изучения. Значение слова. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы.

Основные умения

Моделировать состав предложения. Корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки. Различать слово и предложение. Уметь объяснять значение многозначных слов, подбирать антонимы и синонимы.

Звуковая культура речи

Усвоение фонетической стороны речи и правильное произнесение всех звуков родного языка. Единство звукового состава слова и его значения. Правильная артикуляция звуков. Интонационное выделение звуков в слове.

Звуковой анализ слов из 3-х и 4 –х звуков. Моделирование звукового состава слова. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Уточнение произношения гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, свистящих и шипящих звуков, сонорных звуков между собой.

Средства звуковой выразительности: тон, сила звука, тембр, паузы, разные типы ударений, интонация.

Основные умения

Моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков. Сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Классифицировать: звуки по заданному основанию

(твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов. Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. Обосновывать выполняемые и выполненные действия. Контролировать этапы своей работы, находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги.

Чтение

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков. Соотносить звук и соответствующую ему букву.

Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.

Чтение слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов из 3-4 звуков (высокий уровень). Сравнение слов, получающихся при изменении одной гласной буквы.

Основные умения

Читать прямые и обратные слоги. Сравнить слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы.

Ориентировка в пространстве

Ориентировка на себе, на листе бумаги, в пространстве комнаты.

Основные умения

Ориентироваться на себе, на листе бумаги, в пространстве комнаты. Понимать значение пространственных предлогов и использовать их в речи.

Развитие речи

Обогащение, уточнение и активизация словаря по основным темам. Освоение правил собеседников. Поддержание диалога, изложение своего мнения.

Составление небольших рассказов повествовательного характера (по сюжетной картине и по серии сюжетных картин). Усвоение значения пространственных предлогов.

Основные умения

Строить устное речевое высказывание. Составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок, на сюжетную картинку. Составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы.

Участвовать в диалоге. Осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать педагогу и сверстникам вопросы. Включаться в совместную работу. Высказывать собственное мнение и обосновывать его.

На занятиях, в первую очередь, решаются задачи формирования и совершенствования фонетико-фонематической базы для обучения чтению, также уделяется внимание закреплению и расширению словаря, развитию грамматического строя и связной речи детей, подготовке руки к письму.

В связи с тем, что в основе данного курса лежит логопедическая методика подготовки детей к обучению грамоте в школе, то к перечисленным задачам добавляется также предупреждение возможных ошибок в чтении и письме. Дети практически знакомятся с понятиями *звук, буква, слог, слово, согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие*.

Поэтапная работа над каждым звуком строится следующим образом:

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука;
- выделение звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;
- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;
- изменение слов путём замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;

- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- формирование опыта чтения слогов.

Основным компонентом развития фонетико-фонематической базы для успешного обучения чтению является *звуковой и слоговой анализ слов*. По мере развития способности производить всё более сложные виды звукового и слогового анализа (а также синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования) состава слогов и слов повышается готовность детей к овладению чтением. Но поскольку у старших дошкольников тип мышления наглядно-образный, им ещё очень трудно мысленно производить операции сложного (но не простого) анализа и синтеза состава слов, так как эти умения обеспечиваются словесно-логическим мышлением, которое развивается у детей в школьном возрасте. Чтобы сделать доступными для дошкольников сложные виды звукового и слогового анализа используются три типа наглядности: цветовая символика (отвечающая школьной символике обозначения гласных и согласных звуков); звуковые человечки; звуковые карточки. Применение данных наглядных средств позволяет адаптировать дидактический материал к возрастным интересам и возможностям старших дошкольников, облегчить овладение сложными видами фонетического анализа и приобщить детей к наглядности, с которой они встретятся в школе.

Буквы-человечки, обозначающие гласные звуки, в красных костюмчиках. Человечки, обозначающие звонкие согласные звуки, имеют на костюмчиках звоночки, а глухие согласные звуки – не имеют их. У мягких согласных звуков цвет одежды зелёного цвета, а у твёрдых - синего.

Звуковые карточки, или обозначения звуков, представляют собой наглядный материал для фонетического анализа слогов и слов.

Во избежание путаницы и трудностей в запоминании детьми звуковых карточек необходимо чётко соблюдать условия введения звуковых обозначений: от момента выделения звука в речевом потоке до предъявления его обозначения (звуковой карточки).

Последовательность введения звуковых карточек:

- сначала дети узнают очередную историю, в результате которой персонажи открывают определённый звук;
- после этого показывается соответствующая данному звуку карточка, изображение на которой будет ассоциироваться с проанализированной историей и с конкретным звуком;
- далее выявляются артикуляторные и акустические характеристики звука.

Вследствие такого подхода дети легко и быстро запоминают обозначения звуков и с удовольствием их используют при фонетическом анализе.

Приобретённый дошкольниками опыт фонетического анализа слов будет активно востребован в школе (но уже не на звуковом, а звуко-буквенном уровне), в первую очередь на уроках обучения грамоте и русского языка. Хорошо развитая фонетико-фонематическая база является залогом грамотности и качества чтения (и последующего письма) школьника. Поэтому фонетическому анализу слов уделяется пристальное внимание в школьных программах 1-го класса, тем более что данный вид анализа вызывает больше всего затруднений у школьников. По этой же причине фонетическому анализу необходимо уделять серьёзное внимание и на дошкольном этапе, только в качестве фонем (звуков) будут выступать их обозначения (звуковые карточки).

Формы организации образовательной деятельности

Обучение детей по программе осуществляется в МБДОУ в рамках оказания платных дополнительных образовательных услуг. Программа рассчитана на возрастную категорию детей от 5 до 6 лет. Приоритетной формой организации детей является подгрупповая форма проведения занятий. Это позволяет удовлетворить стремление детей к совместным действиям и эмоциональным переживаниям. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 25 минут в течение учебного года. Общее количество занятий 31.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности:

– **двигательной** (логоритмические упражнения, согласование речи с движением, динамические паузы, физминутки, игры - драматизации и инсценировки с игрушками);

- *игровой* (дидактические игры на вербальной основе, риторические игры, игры-приветствия, игры на сплочение детского коллектива, игровые упражнения);
- *коммуникативной* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *восприятия художественной литературы и фольклора* (выявление значений незнакомых слов и выражений, обогащение речи образными словами и выражениями);
- *изобразительной* (например, раскрашивание изображений, составление рассказа по собственному рисунку);
- *музыкальной* (пение песенок на гласные и согласные звуки).

При реализации данной программы используются
различные методы и приемы:

Словесные методы:

- рассказ
- беседа
- объяснение
- упражнения, дидактические игры
- речевой образец
- указания, вспомогательные вопросы

Наглядные методы:

- использование иллюстраций, моделей (таблиц, зарисовок на доске, картин, схем и пр.)
- демонстрация (просмотр презентаций)

Игровые методы:

- игровые упражнения,
- дидактические игры
- риторические игры

Методы и приемы выработки умений и накопления опыта:

- упражнения (устные, письменные, графические)
- артикуляционная гимнастика, речевые разминки, мимическая гимнастика;
- риторические задачи, риторический анализ; риторические игры

- инсценировки
- чтение по ролям стихов

Методы организации взаимодействия детей и накопления ими социального опыта:

- метод взаимной проверки
- временная работа в группах и парах

Методы стимулирования познавательной деятельности:

- создание ситуации успеха
- рефлексия
- использование игровых форм организации (игровые оболочки, короткие игры, выстраивание сюжета)
- стимулирование занимательным содержанием
- формирование понимания личностной значимости деятельности
- творческие задания
- обмен мнениями

Способы образовательной деятельности:

- организованная образовательная деятельность;
- активизирующее общение;
- работа в парах, соревнование команд; конкурсы («Лучший рассказчик» и «Лучший скороговорщик» с награждениями победителей); участие детей в работе жюри конкурсов;
- совместные с родителями занятия;
- занятия-путешествия, занятия – сказки;
- применение проблемно - диалогической технологии введения новых знаний;
- использование технологии формирования коммуникативных умений детей на основе риторических знаний;
- развивающий характер заданий.

На занятиях поддерживаются добрые, доверительные, наполненные положительными эмоциями отношения между педагогом и детьми, отношение к ребенку как к ценности, уделяется внимание формированию мотивационной

сферы детей.

Средства обучения

- речь педагога, внутренняя культура педагога и уровень его квалификации
- произведения литературы, музыки;
- средства наглядности, раздаточный и демонстрационный материал (раздел программы 3.2);
- использование ПК (см. раздел 3.2), компьютерные презентации по лексическим темам и на изучаемые звуки;
- формы организации деятельности детей;
- задания, упражнения

Структура занятия

Этап 1. Приветствие. Ситуация, создающая мотивацию к занятию.

Главная задача данного этапа - обозначить тему занятия и вызвать к ней интерес детей, развивать связную речь, звуковой анализ, общеучебные умения и навыки. Реализации этих задач способствует организация ситуации, создающей мотивацию к занятию:

- 1) приветствие, игры на сплочение коллектива;
- 2) дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию, либо рассказ, вызывающий эмоциональный интерес к теме занятия.

В качестве участников занятий используются игрушечные персонажи - Мудрая Сова, Звукотышка, Попугай, Кот Матроскин, Винни-Пух и другие. Персонажи можно использовать для организации и проведения дидактических игр, оценки работы детей, деления на команды и подгруппы, разыгрывания сценок, озвучивания диалогов. Истории о персонажах пробуждают интерес к теме занятия. Истории выполняют задачи развития связной речи и обогащения словаря, а также создают необходимые условия для изолированного произнесения звука и узнавания его в словесном потоке.

Этап 2. Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения.

Этап 3. Расширение представлений по теме занятия.

Исходя из специфики курса, на данном этапе решаются задачи развития

звуковой культуры речи, фонетико-фонематических представлений детей.

В ходе знакомства с тем или иным звуком происходит:

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука (способ произнесения, участие органов артикуляции, принадлежность к группе гласных или согласных звуков и т.д.);
- выделение данного звука в потоке звучащей речи (простые способы звукового и слогового анализа);
- сопоставление данного звука с другими, близкими или противоположными по артикуляционным и акустическим признакам.

На данном этапе занятия используются следующие наглядные материалы:

- 1) иллюстрации;
- 2) карточки для звукового и слогового анализа слов.

Этап 4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление).

На данном этапе улучшается фонетико-фонематическая грамотность детей на основе изучаемого на занятии звука; развиваются внимание, восприятие, умение переключаться с одного вида деятельности на другой; осуществляется повторение тематического словаря. С этой целью используются знакомые детям игровые задания:

- подбор слов на заданный звук (в том числе и среди слов определённой тематической группы);
- замена одних звуков другими в слогах и словах;
- подсчёт количества повторяющихся звуков в словах
- сравнение слогов и слов по звуковому составу;

выкладывание слогов с помощью звуковых о

Этап 5. Тренировочные задания.

Главные задачи этого этапа занятия - совершенствование фонетико-фонематических процессов путём реализации речемыслительных операций на базе звукового, слогового и словесного материала заданий, совершенствование грамматического строя, развитие общеучебных умений и навыков, подготовка руки к письму. Большое внимание уделяется развитию мышления детей, их

внимания, контроля и самоконтроля, работоспособности.

В совокупности все эти приобретённые детьми представления, умения и навыки помогут им более качественно усваивать учебный материал в школе.

Обозначенные задачи реализуются в речевых играх, где дети успешно применяют и расширяют свои умения и навыки добукварной подготовки.

Начиная с первых занятий дети последовательно знакомятся с разными видами дидактических игр речемыслительной направленности. Типовые игры со словами, звуками и слогами представляют собой следующие игровые задания:

- определение положения звука в слове, заполнение схемы слова;
- подбор слов к заданной схеме;
- деление слов на группы по звуковому или слоговому типу;
- сравнение слогов по звуковому составу, слов - по звуковому и слоговому составу;
- выделение повторяющихся слогов в словах;
- определение количества слогов в словах;
- подбор слов на заданное количество слогов или определённый слог;
- изменение слов путём замены одних звуков (и слогов) другими, путём перестановки звуков (и слогов), их дополнения и исключения;
- разгадывание ребусов;
- образование новых слов посредством выделения и комбинирования звуковых и слоговых фрагментов из других слов (конструирование слов из звукового и слогового состава других слов);
- знакомство с буквой и её соотнесение с соответствующими ей звуками;
- чтение слогов;
- анализ состава предложений;
- составление и распространение предложений с помощью схем;
- составление предложений с использованием различных предлогов;
- написание печатных букв и различение оптически сходных букв.

Этап 6. Итог занятия.

На данном этапе решаются речевые и познавательные задачи: реализация опыта связной и диалогической речи, закрепление изученного материала, развитие

речемыслительной деятельности (анализ изученного, осознание собственной позиции по отношению к происходящему на занятии, умение делать выводы).

2.2. Учебный план программы

	Количество занятий
Раздел 1. Знакомство с многообразием слов. Слово как единство звучания и значения. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки.	3
Раздел 2. Предложение. Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Предлоги.	1
Раздел 3. Органы артикуляции. Речевое дыхание. Голос. Способы образования звуков речи.	1
Раздел 4. Гласные звуки. Определение места звука в слове. Слог как часть слова. Деление слов на слоги.	6
Раздел 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	20
Всего в год:	31

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

2.3. Календарный учебный график программы «Секреты Звукознайки»

Календарный учебный график: занятия проводятся каждую среду в 15.20

Месяц	Раздел	Тема занятий	Количество занятий
Сентябрь	Раздел 1. Знакомство с многообразием слов. Слово как единство звучания и значения. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки.	<i>Тема 1.</i> Слово как объект изучения. Значение и звучание слова. Значение и звучание имен.	1
		<i>Тема 2.</i> Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Общение животных. Общение людей с помощью языка.	1
Октябрь	Раздел 1. Знакомство с многообразием слов. Слово как единство звучания и значения. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки.	<i>Тема 3</i> Слова-действия. Слова-признаки.	1
Октябрь	Раздел 2. Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Предлоги.	<i>Тема 4.</i> Слово и предложение. Предлоги.	1
Октябрь	Раздел 3. Понятие о речевых звуках. Органы артикуляции. Речевое дыхание. Голос. Способы образования звуков речи.	<i>Тема 5.</i> Путешествие в удивительный мир звуков. Неречевые и речевые звуки. Речевое дыхание. Голос. Способы образования звуков речи.	1
Октябрь	Раздел 4. Гласные звуки. Слог как часть слова. Деление слов на слоги.	<i>Тема 6.</i> Гласные звуки А, У. Гласные буквы А, У.	1
Ноябрь	Продолжение раздела 4. Гласные звуки. Слог как часть слова. Деление слов на слоги.	<i>Тема 7.</i> Где живут звуки в слове? Определение места звука в слове	1
		<i>Тема 8.</i> Гласный звук О. Гласная буква О.	1
		<i>Тема 9.</i> Гласные звуки И, Э. Гласные буквы И, Э	1
		<i>Тема 10</i> Гласный звук Ы. Гласная буква Ы. Слова - антонимы	1

Декабрь	Продолжение раздела 4. Гласные звуки. Слог как часть слова. Деление слов на слоги.	<u>Тема 11</u> Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.	1
Декабрь	Раздел 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков	<u>Тема 12</u> Согласные звуки М, Мь. Буква М. Представление о мягких и твердых согласных звуках. <u>Тема 13</u> Согласные звуки П и Пь. Буква П. Многозначные слова. Слоговое чтение.	1 1 1
Январь	Продолжение раздела 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	<u>Тема 14</u> Различение звонких и глухих согласных звуков. Звуки П-Б. Буквы П,Б. Слоговое чтение <u>Тема 15</u> Звуки С-Сь. Буква С. Слоговое чтение. <u>Тема 16</u> Звуки З – Зь. Буква З. Различение звуков С-З. Слова-паронимы. Чтение слогов	1 1 1
Февраль	Продолжение раздела 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	<u>Тема 17</u> Звук Ц. Буква Ц. Различение С-Ц. Чтение слогов. <u>Тема 18.</u> Звук Ш. Буква Ш. Скороговорки. Чтение слогов <u>Тема 19</u> Моделирование звукового состава слова. Звук Ш. Буква Ш (повторение) <u>Тема 20</u> Звук Ж. Буква Ж. Звуковой анализ слова.	1 1 1 1
Март	Продолжение раздела 5. Согласные звуки: свистящие и шипящие. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	<u>Тема 21</u> Различение звуков Ш и Ж. Слова-паронимы. Составление рассказа по сюжетной картинке. <u>Тема 22</u> Различение звуков С-Ш. Чтение слогов. <u>Тема 23</u> Различение звуков З и Ж. Чтение слогов. <u>Тема 23</u> Различение звуков З и	1 1 1 1

		Ж. Чтение слогов.	
Март	Продолжение раздела 5. Согласные звуки.	<u>Тема 24</u> Звук Щ. Буква Щ. Чтение слогов и слов.	1
Апрель	Продолжение раздела 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	<u>Тема 25</u> Повторение звука Щ. Звук Ч. Буква Ч. Чтение слогов и слов. <u>Тема 26</u> Чтение слогов. Дифференциация звуков Щ-Ч-Ш. Повторение букв Щ-Ч-Ш. <u>Тема 27</u> Звук Л. Буква Л. Чтение слогов и слов. <u>Тема 28</u> Дифференциация звуков Л - Ль. Чтение слогов и слов.	1 1 1 1
Май	Продолжение раздела 5. Согласные звуки: мягкие и твердые; звонкие и глухие согласные; свистящие и шипящие; сонорные звуки, их дифференциация. Моделирование звукового состава слов. Чтение обратных и прямых слогов. Чтение слов из 3-х - 4-х звуков.	<u>Тема 29</u> Звук Р. Буква Р. Чтение слогов и слов. <u>Тема 30</u> Звук Рь. Буква Р. Слова – синонимы. Чтение слогов и слов. <u>Тема 31.</u> Итоговое занятие. Повторение пройденного. Дифференциация звуков Л-Р, Ль - Рь.	1 1 1
	Итого занятий за учебный год	31	

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

2.4. Рабочая программа курса

Месяц	Номер	Тема	Задачи	Основные приемы
Сентябрь	1	Слово как объект изучения. Значение слова и звучание слова. Значение и звучание имен.	<p>Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации «Знакомство».</p> <p>Познакомить детей с содержанием и героями занятий, с правилами собеседников.</p> <p>Дать представление о том, что имя – это слово, оно состоит из звуков.</p> <p>Познакомить детей со значением их имен. Различать звучание и значение слова.</p> <p>Дать представление о разных именах людей на Земле.</p> <p>Помочь детям осознать линейную протяженность слов.</p> <p>Побуждать детей вслушиваться в звучащие имена, слышать разницу в звучании</p>	<p>Приветствие в кругу.</p> <p>Знакомство.</p> <p>Представление сказочных героев занятий.</p> <p>Правила внимательных слушателей.</p> <p>Игра «Поляна имен».</p> <p>Упражнение «Назови свое имя ласково».</p> <p>Длинные и короткие имена.</p> <p>Упражнение «Мы растем, а как растет наше имя?»</p> <p>Упражнение с зеркалами.</p> <p>Упражнение со звуковой линейкой.</p> <p>Чтение стихов об именах девочек и мальчиков.</p> <p>Написание своих имен в тетради</p>
Сентябрь	2	Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Общение животных. Общение людей с помощью языка.	<p>Развивать любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>Уточнить представления о составе семье и родственных связях.</p> <p>Уточнить представления детей о животных.</p> <p>Развивать фонематический слух в процессе правильного проговаривания звукоподражаний.</p> <p>Активизировать в речи глаголы, образованные от звукоподражаний.</p> <p>Обогатить представления детей о возможности человека общаться с помощью слов, о значении слов, их многообразии.</p> <p>Дать представление детей о словах, обозначающих живые и неживые предметы</p>	<p>Приветствие.</p> <p>Рассматривание картинки «Семья».</p> <p>Установление родственных связей: «Для мамы ты кто? Кем ты приходишься дедушке? и т.п.»</p> <p>Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики «У бабушки с дедушкой».</p> <p>Беседа по картинкам.</p> <p>Угадывание звуков, производимых разными домашними животными и птицами.</p> <p>Воспроизведение детьми звукоподражаний.</p> <p>Называние глаголов в упражнении «Кто как голос подает?»</p> <p>Игра «Я найду слова везде!»</p> <p>Игровое упражнение «Живое – неживое».</p> <p>Работа с раздаточным материалом «Домики»</p>

Октябрь	3	Слова-действия. Слова-признаки.	<p>Повторить правила вежливого приветствия.</p> <p>Развитие мимической мускулатуры.</p> <p>Закрепить представления детей о словах - предметах.</p> <p>Дать представление детям о словах-признаках и словах-действиях.</p> <p>Научить детей называть слова с опорой на пиктограммы.</p> <p>Различать звучание и значение слова.</p> <p>Активизировать в речи глаголы и прилагательные по теме</p>	<p>Приветствие с колокольчиком «Здравствуй, мой дружок!».</p> <p>Мимическая гимнастика «Футбол».</p> <p>Игровое упражнение «Угадай слово». Путешествие в Снежную страну.</p> <p>Запись слов с помощью графических схем.</p> <p>Называние слов, обозначающих живые и неживые предметы.</p> <p>Загадка о снежинке и снеге.</p> <p>Разгадывание детьми тайн красоты снежинок.</p> <p>Подбор прилагательных и глаголов по теме.</p>
Октябрь	4	Слово и предложение. Предлоги	<p>Закрепить представления детей о предложении.</p> <p>Дать представление о предлогах, как о маленьких словах, обозначающих пространственные отношения между предметами.</p> <p>Учить корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки</p> <p>Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.</p> <p>Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении</p>	<p>Приветствие.</p> <p>Составление предложений в игровом упражнении «Разгадай загадку».</p> <p>Игра «Живые слова».</p> <p>Игровые упражнения: «Куда спрятался щенок?», «Помоги Незнайке», «Составь предложение по картинке», «Так или не так?».</p> <p>Знакомство с условными обозначениями предлогов.</p> <p>Прощание в кругу с колокольчиком «До свидания, мой дружок»</p>
Октябрь	5	Путешествие в удивительный мир звуков. Неречевые и речевые звуки. Речевое дыхание. Голос. Способы образования звуков речи.	<p>Развитие любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развивать артикуляционную моторику.</p> <p>Дать представление о физических и речевых звуках.</p> <p>Обогащать словарь детей.</p> <p>Развивать слуховое внимание и память.</p> <p>Познакомить детей с ролью органов артикуляции в звукообразовании.</p> <p>Дать элементарные представления о способах образования согласных звуков.</p> <p>Сообщить сведения о гласных звуках, об их признаках, способе образования.</p> <p>Познакомить с символами гласных звуков</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Рассказ логопеда об удивительном мире звуков окружающего мира.</p> <p>Слушание аудиозаписи «Звуки окружающей природы».</p> <p>Угадывание звуков, производимых логопедом разными предметами за ширмой.</p> <p>Рассказ логопеда об органах артикуляции.</p> <p>Компьютерная презентация «Веселый Язычок».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Говорит попугай попугаю».</p> <p>Пение педагогом песенки «Для речи гласные звуки важны...»</p> <p>Рассматривание детьми символов 6 гласных звуков.</p> <p>Пение детьми песенки гласных.</p> <p>Раскрашивание детьми символов гласных звуков</p>

Октябрь	6	Гласные звуки А, У. Гласные буквы А, У.	Развивать артикуляционную моторику. Формировать представления детей о гласных звуках. Учить характеризовать заданный звук: называть его признаки. Формировать зрительный образ букв А, У. Закреплять умение детей подбирать слова, похожие по звучанию, учить подбирать рифмующиеся слова. Группировать (классифицировать) слова по первому звуку. Развивать слуховое восприятие и фонематический слух	Приветствие. Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Пение детьми песенки гласных под фонограмму с движениями рук. Упражнение «Дорожка Звукознайки». Упражнение «Назови слово на гласный звук». Игровое упражнение «Эхо». «Мастерилка» (изготовление гласных букв из элементов). Игровое упражнение с картинками «Слова звучат похоже». Работа в тетради
Ноябрь	7	Где живут звуки в слове? Определение места звука в слове	Развивать артикуляционную моторику. Готовить артикуляционный аппарат к постановке нарушенных звуков. Дать представление о начале, середине и конце ряда на основе сюжета сказки «Репка». Дать детям представление о месте звука в слове. Учить интонационно выделять гласный звук в слове и определять его место в слове на основе наглядных опор	Артикуляционная гимнастика. Игровое упражнение «Изобрази слово с помощью жестов, движений». Игровое упражнения «Четвертый лишний». Припоминание детьми сказки «Репка». Выстраивание ряда из героев сказки «Репка». Определение начала, середины и конца ряда. Работа со схемой слова и цветными обозначениями гласных звуков. Работа с раздаточными листами. Определение места звуков А, У в словах с опорой на схемы
Ноябрь	8	Гласный звук О. Гласная буква О	Готовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. Группировать (классифицировать) слова по первому звуку. Учить характеризовать заданный звук: называть его признаки. Продолжать учить интонационно выделять гласный звук в слове и определять его место в слове на основе наглядных опор. Формировать целенаправленность	Артикуляционная гимнастика. Повторение песенки гласных под фонограмму. Приключения Ослика Игровое упражнение «Сундучки». Анализ артикуляции звука, характеристика звука с опорой на пособие «Дорожка Звукознайки». Игровые упражнения на развитие фонематического слуха: «Хлопай дружно – звук лови!», «Угадай слова». Работа с раздаточными листами: определение места звука «О» в слове с опорой на схемы
Ноябрь	9	Гласные звуки И, Э. Гласные буквы И, Э	Развивать любознательность и познавательную мотивацию. Продолжать учить определять место звука в слове на основе наглядных опор. Закреплять навыки	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Приветствие. Игра «Сундучки». Игровые упражнения на развитие фонематического слуха: «Если

			словообразования (образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением). Учить составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений	звук услышишь ты - в колокольчик позвени!», «Повторялки». Игровое упражнение «Большие – маленькие» Работа с раздаточными листами. Определение места звуков И, Э в слове с опорой на схемы Игровое упражнение «Составь предложение»
Ноябрь	10	Гласный звук Ы. Гласная буква Ы. Слова - антонимы	Готовить артикуляционный аппарат к постановке нарушенных звуков. Познакомить с правильной артикуляцией звука Ы. Характеризовать заданный звук: называть его признаки. Формировать зрительный образ буквы Ы. Развивать фонематический слух. Учить определять место звука Ы в словах. Учить подбирать слова, противоположные по значению. Разъяснить детям гигиенические требования к правильной посадке, к положению ручки в руке в процессе «печатания» букв	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Упражнение «Мед медведь в лесу нашел...» Изолированное произнесение звука Ы. Сказка о мышонке Мыше и крыске Лариске. Анализ артикуляции звука. «Печатание» буквы Ы в тетради. Слушание детьми сказки. Припоминание слов со звуком Ы. Игровое упражнение «Скажи наоборот». Игровые упражнения «Одного», «Повторялки», «В колокольчик позвени, в слове нужный звук найди»
Декабрь	11	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги	Развитие коммуникативно-речевых умений в диалогической речи. Познакомить детей со слогообразующей ролью гласных. Дать детям представление о слоге как части слова. Учить детей делить слова на слоги, опираясь на гласные	«Приветствие с музыкой и без». Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения. Пение песенок гласных. Повторение гласных звуков. Игровые упражнения по делению слов на части: «Прошагаем слова», «Молоточки», «Домики», «Пирамида» и другие. Работа на листе бумаги (игровое задание «Поезд»)
Декабрь	12	Согласные звуки М, Мь. Буква М. Представление о мягких и твердых согласных звуках	Дать детям элементарные представления о согласных звуках, способах их образования. Учить интонационно выделять звук в слове и определять его место. Объяснять выбор фишки при обозначении звука. Помогать детям характеризовать заданный звук: называть его признаки. Учить называть слова с заданным согласным звуком. Познакомить детей с особенностями согласных звуков (наличие при их произнесении	Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения. Чтение гласных и пение песенки «Утром солнышко встает...» по пособию «Складушки». Слушание детьми сказки. Путешествие в страну Звукляндию. Анализ артикуляции звуков М и Мь с опорой на различные анализаторы. Сказка про тетюшку Корову и Теленка. Знакомство с символами звуков М, Мь.

			преграды). Учить анализировать обратные и прямые слоги со звуком М. Учить читать обратные и прямые слоги	Игровые упражнения по развитию фонематического слуха и формированию навыков звукового анализа слогов «Расселим звуки», «В гости к тетушке Корове». Чтение слогов с буквой М по таблице и пособию «Складушки»
Декабрь	13	Звуки П и Пь. Буква П. Многочисленные слова. Слоговое чтение	Познакомить детей с согласными звуками П и Пь., с особенностями артикуляции (наличие при их произнесении преграды, произносятся без голоса). Учить характеризовать заданный звук: называть его признаки. Учить соотносить звуки и соответствующую им букву. Учить анализировать обратные и прямые слоги со звуками П, Пь. Продолжать учить определять место согласного звука в словах на основе наглядных опор. Отрабатывать способ чтения обратных и прямых слогов с использованием пособий, «Окошечки», «Складушки». Добавлять слог до слова. Развитие любознательности и познавательной мотивации	Приветствие «Здравствуй, мой дружок». Чтение гласных и пение песенки «Утром солнышко встает » по пособию «Складушки». Анализ артикуляции звуков П и Пь с опорой на различные анализаторы. Знакомство с символами звуков П, Пь. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Пальчиковая игра «Попугай». Штриховка буквы П. Рассматривание картинок и рассказ педагога о многозначных словах. Составление детьми предложения с многозначными словом. Чтение слогов с буквой П по таблице и пособию «Складушки»
Январь	14	Различение звонких и глухих согласных звуков. Звуки П – Б. Буквы П-Б. Слоговое чтение	Познакомить с согласными звуками Б и Бь. Учить различать согласные звуки П и Б по признаку звонкости – глухости. Учить сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Соотносить звуки и соответствующую им букву. Закрепить умение детей определять место звука в слове. Учить анализировать и читать обратные и прямые слоги. Отрабатывать способ чтения обратных и прямых слогов. Формирование целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Учить координировать движения, развивать мелкую моторику	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Чтение гласных и пение песенки «Утром солнышко встает... » по пособию «Складушки». Игры с поросенком Пончиком и бегемотом Боней Анализ артикуляции звуков П и Б. Игровые упражнения по развитию фонематического слуха и формированию навыков звукового анализа слогов: «Подними сигнал», «Бабушкина игра», «В магазине». Анализ слогов со звуками П, Б, Пь, Бь с опорой на цветные фишки. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П с использованием пособий, «Окошечки», «Складушки». Пальчиковая игра «Попугай». Штриховка буквы П

Январь	15	Звуки С-Сь. Букв С. Слоговое чтение	<p>Дать представление о звуках, их акустических и артикуляционных признаках.</p> <p>Закрепить представления детей об особенностях согласных звуков — наличие при их произнесении преграды.</p> <p>Помогать детям характеризовать заданный звук: называть его признаки.</p> <p>Продолжать учить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, опираясь на гласные.</p> <p>Отрабатывать способ чтения обратных и прямых слогов с использованием пособий, «Окошечки», «Складушки».</p> <p>Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации общения «Прощание»</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>Игровое упражнения «Четвертый лишний».</p> <p>Анализ артикуляции звуков <i>С</i> и <i>Сь</i> с опорой на различные анализаторы. Игра «Поможем Незнайке».</p> <p>Лепка буквы <i>С</i> из пластилина.</p> <p>Повторение слоговых цепочек в упражнении «Повтори, не ошибись!».</p> <p>Игровое упражнение «Мы найдем слова везде!»</p> <p>Чтение слогов.</p> <p>Добавление слога до слова.</p> <p>Прощание «До свидания, мой дружок»</p>
Январь	16	Звуки <i>З</i> – <i>Зь</i> . Буква <i>З</i> . Различение звуков <i>С-З</i> . Слова-паронимы. Чтение слогов	<p>Дать представление о звуках, их акустических и артикуляционных признаках.</p> <p>Учить дифференцировать звуки <i>З-Зь</i>.</p> <p>Формировать зрительный образ буквы <i>З</i>.</p> <p>Отрабатывать способ чтения обратных и прямых слогов с использованием пособий, «Окошечки», «Складушки».</p> <p>Познакомить детей со словами, различающимися одним звуком.</p> <p>Учить пересказывать короткий текст</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Путешествие со Звенелочкой.</p> <p>Анализ артикуляции звуков <i>З</i> и <i>Зь</i>, <i>С</i> и <i>З</i> с опорой на различные анализаторы.</p> <p>Пересказ рассказа с опорой на картинку.</p> <p>Поиск слов со звуками.</p> <p>Сравнение слов – паронимов.</p> <p>Составление предложений со словами-паронимами</p>
Февраль	17	Звук <i>Ц</i> . Буква <i>Ц</i> . Различение <i>С-Ц</i>	<p>Развитие коммуникативно-речевых умений в диалогической речи.</p> <p>Учить дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Учить соотносить звуки и соответствующую им букву.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги.</p> <p>Учить координировать движения, развивать мелкую моторику</p>	<p>Коммуникативная игра «Приветствие со словами и без слов»</p> <p>Анализ артикуляции звуков <i>С</i> и <i>Ц</i> с опорой на различные анализаторы и дорожку Звукознайки. В гостях у Цокопочки.</p> <p>Упражнения с Попугаем, заучивание стихотворения на звуки.</p> <p>Игровое упражнение «Разложи картинки».</p> <p>Пальчиковая игра «Мама, мама...»</p> <p>Повторение слоговых цепочек в упражнении «Повтори, не ошибись!».</p> <p>Игра «Поезд» на развитие навыков деления слов на слоги</p>

Февраль	18	Звук Ш. Буква Ш. Скороговорки. Чтение слогов.	<p>Дать представление о звуке <i>Ш</i>, его акустических и артикуляционных признаках.</p> <p>Помогать детям характеризовать заданный звук.</p> <p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Учить произносить скороговорки и короткие стихи с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и с различной скоростью (медленно, умеренно, быстро)</p>	<p>Анализ артикуляции звука <i>Ш</i> с опорой на дорожку Звукознайки.</p> <p>Повторение слоговых цепочек в упражнении «Повтори, не ошибись!». Путешествие в страну Шептурцию.</p> <p>Игровые упражнения на развитие фонематического слуха.</p> <p>Риторическая игра «Конкурс на лучшего скороговорщика».</p> <p>Чтение с использованием пособия «Складушки».</p> <p>Прощание в кругу с колокольчиком «До свидания, мой дружок»</p>
Февраль	19	<p>Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Звук Ш. Буква Ш (повторение)</p>	<p>Развивать артикуляционную моторику, формировать артикуляционный уклад для шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации «Просьба».</p> <p>Учить моделировать последовательность звуков слова с использованием черных фишек.</p> <p>Определять на слух наличие или отсутствие звука в словах.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Учить координировать движения, развивать мелкую моторику</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Игры с Шебуршаней.</p> <p>Анализ артикуляции звука <i>Ш</i> с опорой на различные анализаторы. Заучивание скороговорок на звук Ш.</p> <p>Риторическая задача «Вежливая просьба».</p> <p>Игровое упражнение «Разговор».</p> <p>Звуковой анализ слов в упражнении «Обозначь звуки фишками».</p> <p>Игровое упражнение «Поймай звук».</p> <p>Заучивание стихотворения «Мышонку шепчет мышь...»</p> <p>Чтение слогов с использованием пособия «Складушки».</p> <p>Пальчиковая игра «Мама, мама...»</p>
Февраль	20	Звук Ж. Буква Ж. Звуковой анализ слова.	<p>Дать представление о звуке <i>Ж</i>, его акустических и артикуляционных признаках.</p> <p>Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации общения «Комплимент».</p> <p>Помогать детям характеризовать заданный звук: называть его признаки.</p> <p>Закрепить умение детей подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Учить моделировать последовательность звуков слова с использованием черных фишек.</p>	<p>Решение риторической задачи «Давайте говорить друг другу комплименты». В стране насекомых.</p> <p>Анализ артикуляции звука <i>Ш</i> с опорой на различные анализаторы.</p> <p>Двигательная пауза под фонограмму «Жуки».</p> <p>Игровые упражнения на развитие фонематического слуха: «Кто больше?».</p> <p>Игровое упражнение «Кто тут живет?» (звуковой анализ).</p>

			Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук	Чтение с использованием пособия «Складушки»
Март	21	Различение звуков Ш и Ж. Слова-паронимы. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Учить различать звуки на слух и в произношении звуки С и Ш. Развивать коммуникативно-речевые умения: учить доказывать свою точку зрения, приводить аргументы. Развивать артикуляционную моторику, формировать артикуляционный уклад для шипящих и сонорных звуков. Учить моделировать последовательность звуков слова с использованием черных фишек. Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке. Развивать любознательность и познавательную мотивацию	Коммуникативная игра «Я сегодня вот такой». Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения. Сравнение артикуляции звуков с опорой на пиктограммы. Игровое упражнение «Мудрецы». Звуковой анализ слов из 3-х звуков в игровом упражнении «Зашифруем слово». Закрепление зрительных образов букв в процессе выкладывания букв из палочек. Составление рассказ по сюжетной картинке
Март	22	Различение звуков С-Ш. Чтение слогов.	Учить дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов. Учить сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Учить соотносить звуки и соответствующую им букву. Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова. Учить оставлять рассказы по серии картинок, соблюдать основные правила хорошего рассказчика. Развивать воображение и творческую активность	Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения. Заучивание чистоговорки «Шла Маша». Риторическая игра «Конкурс на лучшего скороговорщика». Игра словами- паронимами. Чтение слогов. Составление рассказа по серии картинок «День рождения Миши». Прощание в кругу с колокольчиком «До свидания, мой дружок»
Март	23	Различение звуков З и Ж. Чтение слогов.	Развивать артикуляционную моторику, формировать артикуляционный уклад для шипящих и сонорных звуков. Формировать культуру личности детей, развивать взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Учить различать звуки на слух и в произношении. Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова. Учить соотносить звуки и соответствующую им букву. Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «Складушки» с ориентацией на гласную букву	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Коммуникативная игра «Вежливый отказ». Анализ артикуляции звуков З и Ж с опорой на дорожку Звукознайки. Повторение слоговых цепочек в упражнении «Повтори, не ошибись!» Игровые упражнения на развитие фонематического слуха: «Домики», «Хлопни и подпрыгни!». Игровое упражнение на различение слов - паронимов. Чтение слогов, добавление до слов

Март	24	Звук Щ. Буква Щ Чтение и слогов слов.	<p>Дать представление о звуке <i>Щ</i>, его акустических и артикуляционных признаках</p> <p>Формировать культуру личности детей, развивать взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формировать зрительный образ буквы <i>Щ</i>.</p> <p>Помогать детям характеризовать заданный звук.</p> <p>Учить детей выполнять звуковой анализ слов, опираясь на цветовые обозначения звуков.</p> <p>Учить правильно согласовывать определения с существительными.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Закрепить умение определять место звука в слове</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>Мимическая гимнастика «В театре».</p> <p>Коммуникативная игра «Кто сегодня всех ...»</p> <p>Анализ артикуляции звука <i>Щ</i>.</p> <p>Поможем Буратино.</p> <p>Игра «Исправь ошибки Карабаса» (корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки)</p> <p>Звуковой анализ слов из 4-х звуков (ЩУКА).</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Буратино» (образование новых слов путем замены в словах первого звука на звук <i>Щ</i>).</p> <p>Риторическая игра «Конкурс на лучшего скороговорщика».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Пьеро найти свои вещи по приметам.</p> <p>Чтение слогов</p>
Апрель	25	Повторение звука Щ. Звук Ч. Буква Ч. Чтение и слогов слов.	<p>Дать представление о звуке <i>Ч</i>, его акустических и артикуляционных признаках.</p> <p>Развивать любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>Формировать артикуляционный уклад для сонорных звуков, вызывать вибрацию кончика языка.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Уточнить представления о профессиях, учить образовывать название профессии, оканчивающихся на - ЩИК.</p> <p>Развивать умение выделять последний звук в слове и заменять его на другой с образованием нового слова.</p> <p>Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>Игровое упражнение «Нужные профессии». Сказка о двух братьях.</p> <p>Игровое упражнение «Кепка-щепка» (на развитие умение различать слова, различающиеся одним звуком).</p> <p>Анализ артикуляции звука <i>Ч</i> с опорой на различные анализаторы.</p> <p>Игра «Заменяй звук».</p> <p>Игровое упражнение «Растущие слова» (БАК-БАЧОК-БАЧОЧЕК).</p> <p>Чтение слогов.</p> <p>Работа с разрезной азбукой.</p> <p>Прощание в кругу с колокольчиком «До свидания, мой дружок».</p>
Апрель	26	Чтение слогов. Дифференциация звуков Щ-Ч-Ш. Повторение букв Щ-Ч-Ш.	<p>Развивать коммуникативно-речевые умения в диалогической речи.</p> <p>Учить дифференцировать звуки Щ-Ч-Ш на слух и в произношении.</p> <p>Учить соотносить звуки и соответствующие им буквы.</p> <p>Закрепить умение детей подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «Окошечки», добавлять слог до слова.</p> <p>Развивать воображения и</p>	<p>Коммуникативная игра «Приветствие со словами и без слов».</p> <p>Разделение на команды, выбор капитанов. Соревнование команд «Солнышко» и «Умники»</p> <p>Сравнение артикуляции звуков.</p> <p>Подбор слов на заданный звук.</p> <p>Звуковой анализ слов из 3-х звуков.</p> <p>Чтение слогов, слов.</p> <p>Корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки.</p> <p>Подведение итогов соревнования.</p>

			творческой активности. Учить читать слова из 3-4 букв с ориентацией на буквы, обозначающие гласный звук	Награждение команд – победителей
Апрель	27	Звук Л. Буква Л. Чтение слогов и слов.	Уточнить правильное произношение звука Л, учить детей характеризовать признаки звука Л. Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации общения «Поздравление». Продолжать учить детей выполнять звуковой анализ слова из 4-х звуков, опираясь на цветовые обозначения. Закреплять умение подбирать слова с заданным звуком. Учить соотносить звук и соответствующую ему букву. Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова. Учить читать слова из 3-х букв. Учить координировать движения, развивать мелкую моторику.	Приветствие «Здравствуй, мой дружок». Путешествие на Остров звука Л. День рождения звука Л. Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Анализ артикуляции звука Л с опорой на различные анализаторы. Заучивание чистоговорок на звук Л. Риторическая игра «Конкурс на лучшего скороговорщика». Работа с раздаточными листами: «Раскрась картинки, в названии которых есть звук Л» Риторическая игра «Поздравление». Звуковой анализ слов из 4-х звуков. Чтение слогов, слов. Работа с разрезной азбукой. Пальчиковая игра «Мальчик – с пальчик в лес ходил»
Апрель	28	Дифференциация звуков Л - Ль. Буква Л. Чтение слогов и слов.	Развивать любознательность и познавательную мотивацию. Закреплять навык четкого произношения поставленных звуков. Учить дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам в ряду звуков, слогов, слов. Учить соотносить звуки и соответствующую им букву. Определять на слух наличие или отсутствие звука в словах. Учить читать слова из 3-х букв. Разъяснить детям гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке в процессе «печатания» букв.	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Сравнение артикуляции звуков. Игра «Поможем Лоле и Леле». Чтение слогов, слов. Игровые упражнения по развитию фонематического слуха и формирование лексико-грамматических навыков. Корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки. Работа в тетради .
Май	29	Звук Р. Буква Р. Чтение слогов и слов.	Дать представление о звуке Р, его акустических и артикуляционных признаках . Формировать умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации общения «Поздравление».	Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения. Игры с Тигренком. Анализ артикуляции звука Р с опорой на различные анализаторы. Анализ прямых и обратных

			<p>Закрепить умение детей подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Формировать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Учить соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Моделировать звуковой состав слова из 4-х звуков: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета, опираясь на цветовые обозначения.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых и обратных слогов. Учить читать слова из 3-х и 4-х букв</p>	<p>слогов в игровом упражнении «Что сказал Тигренок?»</p> <p>Повторение слоговых цепочек в игровом упражнении «Тигриный разговор».</p> <p>Решение риторической задачи «Поздравление друга».</p> <p>Звуковой анализ слов из 4-х звуков.</p> <p>Чтение слогов, слов.</p> <p>Игра-прощание в кругу с колокольчиком «До свидания, мой дружок»</p>
Май	30	<p>Звук Рь.</p> <p>Буква Р.</p> <p>Слова–синонимы.</p> <p>Чтение слогов и слов.</p>	<p>Развивать любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>Дать представление о звуке Рь, его акустических и артикуляционных признаках</p> <p>Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова.</p> <p>Закрепить умение детей подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Учить соотносить звук и соответствующую ему букву.</p> <p>Отрабатывать способ чтения прямых слогов с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Закрепить умение добавлять слог до слова.</p> <p>Учить находить ошибки в неправильно составленных предложениях.</p> <p>Дать представление о синонимах.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения.</p> <p>Анализ артикуляции звука Р с опорой на различные анализаторы.</p> <p>Игра - соревнование «Кто больше назовет слов?»</p> <p>Чтение слогов, слов.</p> <p>Выкладывание слогов из букв разрезной азбуки.</p> <p>Корректировка предложений, содержащих смысловые ошибки</p> <p>Звуковой анализ слов из 4-х звуков.</p> <p>Сказка о словах-синонимах.</p> <p>Подбор синонимов в игровом упражнении «Скажи похоже»</p>
Май	31	<p>Итоговое занятие.</p> <p>Повторение пройденного.</p> <p>Дифференциация звуков Л-Р, Ль - Рь.</p>	<p>Учить дифференцировать звуки на слух и в произношении.</p> <p>Формировать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.</p> <p>Развивать дикцию.</p> <p>Учить читать обратные и прямые слоги и добавлять слог до слова.</p> <p>Продолжать учить читать слова из 3-х и 4 –х букв.</p> <p>Развивать воображение и творческую активность детей.</p> <p>Учить составлять последовательный рассказ по серии картинок, соблюдая его структуру, подбирать наиболее точные слова для обозначения действий героев,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения.</p> <p>Сравнение артикуляции звуков.</p> <p>Звуковой анализ слов из 4-х звуков.</p> <p>Игры со словами-паронимами.</p> <p>Чтение слогов, слов.</p> <p>Составление рассказ по серии картинок «Летняя прогулка».</p> <p>Оценка рассказов детей.</p> <p>Риторическая игра «Конкурс на лучшего скороговорщика»</p> <p>Коммуникативная игра «Благодарю тебя».</p> <p>Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке»</p>

		<p>рассказывать подробно, интонационно выразительно. Закрепить умение пользоваться правилами речевого этикета в ситуации общения «Благодарность».</p> <p>Закреплять умение детей выполнять звуковой анализ слов, опираясь на цветовые обозначения. Учить читать слова из 3-х и 4 –х букв.</p> <p>Формировать познавательную мотивацию.</p>	<p>Подведение итогов курса занятий. Вручение дипломов об окончании курса «Секреты Звукознайки».</p>
--	--	--	---

2.5. Кадровое обеспечение

<i>ФИО составителя</i>	Лаевская Нина Леонтьевна
<i>Место работы</i>	МБДОУ- детский сад № 548
<i>Должность</i>	Педагог дополнительного образования учитель- логопед
<i>Образование</i>	Высшее профессиональное образование
<i>Педагогический стаж</i>	32 года

2.6 .Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Основная цель – организация наиболее полной и эффективной помощи ребенку в образовательной области «Речевое развитие».

Задачи:

1. Формировать установку на активную воспитательную позицию. Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития речи детей.
2. Формировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком, обучать приемам формирования хорошей правильной речи.
3. Согласовать требования к ребенку, распределить ответственность за полноценную коррекцию отклонений в речевом развитии ребенка, выработать совместные решения.

Формы и методы работы	Задачи работы	Сроки
1.Индивидуальные и групповые беседы с родителями по итогам предварительной диагностики	Познакомить родителей с результатами диагностики детей. Познакомить с содержанием программы, с основными формами и методами работы с детьми. Уточнить при необходимости сведения о психологических особенностях ребенка.	Сентябрь
2.Открытые занятия для родителей: совместные игры и	Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми, формировать у детей уважительное отношение к своей	В течение учебного года

задания, соревнования детско-родительских команд, включение родителей в состав жюри конкурсов	семье. Обсудить возникающие трудности и наметить пути их преодоления. Познакомить родителей с приемами развития речи детей, формирования правильного звукопроизношения.	
3. Индивидуальные устные консультации и письменные рекомендации	Организовать наиболее полную и эффективную помощь ребенку. Закреплять полученные знания, умения и навыки в процессе домашних занятий родителей с ребенком.	Еженедельно
4. Групповые консультации для родителей	Обучать приемам взаимодействия родителей со своими детьми, обучать приемам формирования хорошей правильной речи.	Ежеквартально
5. Собрание по результатам итоговой диагностики	Предоставить родителям сведения о достигнутом уровне речевого развития детей группы и индивидуальные рекомендации по закреплению и развитию полученных знаний и навыков.	Май

III. Организационный раздел программы

3.1. Особенности организации занятий

Занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю с подгруппой детей не более 4 человек. В течение года с сентября по май проводится 31 занятие.

Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (далее - СанПиН 2.4.1.3049-13), вступившими в силу 30 июля 2013 года. Продолжительность занятия составляет 25 минут. Учитывая возраст детей, занятия проводятся в игровой форме со сменой видов деятельности.

Занятия проводятся в кабинете дополнительных образовательных услуг площадью 9,65 кв.м., расположенном на первом этаже. В кабинете имеется естественное освещение – окно; искусственное – 4 люстры с 2-мя люминесцентными лампами.

В отдельном шкафу расположен игровой и дидактический материал, который подбирается каждую неделю с учётом возраста детей и тематического плана.

В кабинете представлены следующие развивающие центры:

- центр «Будем говорить правильно»
- центр «Наша библиотека»
- центр моторного развития
- центр «Почитай-ка»

3.2. Программно-методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Основные программы, методики федерального уровня	Дополнительные технологии и методики
<ol style="list-style-type: none"> 1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304с. 2. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): учеб. пособие для логопедов и воспитателей дет. садов с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГОПИ, 1993 3. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.– М., 2007. 2. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. 3. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учебн. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М, 1998. 4. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник

<p>4. Колесникова Е.В. От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2008.</p> <p>5. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно –методическое пособие к рабочей тетради. «От А до Я». - М.: Издательство «Ювента», 2008.</p> <p>6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ [Е.А.Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.]; под ред.Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>7. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. – Екатеринбург: Урал. гос. пед.ун-т, 1996.</p>	<p>домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,160 с.</p> <p>5. Лопатина А.А., Скребцова М.В. 600 творческих игр для больших и маленьких/ А. Лопатина, М. Скребцова. – 3-е изд. – М.: Амрита-Русь, 2008.- 320 с.- (Серия «Образование и творчество»)</p>
--	--

Наглядность обеспечивается на занятии посредством использования следующего демонстрационного материала:

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- М., Детство-Пресс
- Наглядно-дидактические пособия из серии библиотеки программы воспитания и обучения в детском саду «Грамматика в картинках» : «Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение», «Антонимы» «Синонимы», «Множественное число» (Москва, Мозаика-синтез)
- Демонстрационный материал Л. Б. Фесюковой из серии «Беседы по картинкам»: «Моя семья», «12 месяцев», «Пословицы и поговорки»
- Наборы предметных картинок по лексическим темам и на различные звуки
- О.С. Ушакова. Методическое пособие «Рассказы про зверят» (серии сюжетных картин) - М., «Карпуз»,2001
- Нищева Н.В. Любимые сказки: Материалы для обучения дошкольников пересказу. – СПб.: « ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2004.

- Наборы картинок для игры «Четвертый лишний»

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дополнительной образовательной программе «Секреты Звукознайки»

Материально-техническое обеспечение соответствует возрастным возможностям детей и содержанию дополнительной образовательной программы «Секреты Звукознайки».

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими игровыми материалами и оборудованием, которые обеспечивают:

- речевую, игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- зрительно-поисковую активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, а также развитие графических умений посредством рисования линий и закрашивания;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения, самоконтроля и самооценки детей.

В процессе занятий используется раздаточный материал и оборудование, представленные в таблице:

№ п/п	Название	Вид	Количество
1	Фишки	Раздаточный материал: фишки - квадраты черные, красные, синие, зеленые Демонстрационный материал: фишки величиной 10*5 см	Фишки - по 10 шт.
2	Пособие «Окошки», лента с гласными буквами, лента с	Раздаточный материал	Основание для «окошек»,

	согласными буквами		ленты с гласными и согласными – по 1 шт.
3	Набор карточек с изображением печатных букв	Демонстрационный набор из 33 карточек	Набор на группу
4	Пособие «Складушки» для обучения чтению слогов	Раздаточный материал	Набор на группу
5	Звуковые линейки	Демонстрационный и раздаточный материал	Набор на группу
6	Слоговые схемы на карточках из картона	Демонстрационный и раздаточный материал	Набор на группу
7	Игрушки, шапочки, чудесный мешочек с мелкими игрушками, игрушки бибабо, мячи, массажные мячики, детские музыкальные инструменты	Демонстрационный и раздаточный материал	Набор на группу
8	Счетные палочки	Раздаточный материал	Набор на группу
9	Символы гласных и согласных звуков	Демонстрационный и раздаточный материал	Набор
10	Домики для звукового анализа	Демонстрационный и раздаточный материал	Домики с 3 и 4-мя окошечками по 1 шт. на каждого ребенка
11	Человечки-звуки, иллюстрации с изображением сказочных героев	Демонстрационный и раздаточный материал	Набор на группу
12	Магнитная доска	Оборудование	1
13	Зеркала	Раздаточный материал	Набор на группу
14	Колокольчики	Раздаточный материал	Набор на группу
15	Пособия на развитие направленной воздушной струи	Раздаточный материал	Набор на группу
16	Компьютер «IRU»	Аппаратура	1
17	Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир)	Оргтехника	1

	«SAMSUNG SCX-4100»		
18	Колонки «Jetbalance»	Аппаратура	1
19	Микрофон «Genius»	Аппаратура	1
20	Магнитола	Аппаратура	1

3.4. Оценочные материалы

При оценке результатов освоения программы используются диагностические методики, разработанные с учетом возрастных возможностей детей шестого года жизни.

Диагностика проводится два раза в год: предварительная в сентябре и итоговая в мае.

Диагностика в начале обучения проводится на основе «Психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А. Стребелевой [18].

Предварительная диагностика проводится по следующим разделам:

- Ознакомление с особенностями развития личности и эмоциональной сферы ребенка на основе бесед с воспитателями и ознакомления с диагностикой педагога-психолога.
- Ознакомление с результатами исследования психических функций, состояния психофизических процессов: внимания, зрительного восприятия, пространственных представлений, временных представлений, мышления (на основе диагностики педагога-психолога).
- Обследование анатомического строения и двигательной функции артикуляционного аппарата.
- Обследование звукопроизношения.
- Обследование фонематического восприятия.
- Исследование навыков связной речи (пересказ короткого текста).

Данные обследования заносятся в диагностические таблицы на каждого воспитанника.

Итоговая диагностика проводится по следующим разделам:

- Обследование двигательной функции артикуляционного аппарата.
- Обследование звукопроизношения и слоговой структуры.
- Исследование функции фонематического анализа проводится на материале слов. Основная цель – выяснить умение ребенка выделять конкретную фонему с опорой на слух и собственное проговаривание (средний уровень), либо самостоятельно в уме (высокий уровень).
- Исследование фонетического восприятия. Исследование функции фонетического анализа проводится на материале слов. Основная цель – выяснить умение ребенка определять последовательность и количество звуков в слове, место звука по отношению к другим звукам.
- Исследование процесса чтения: чтение отдельных букв, чтение обратных и прямых слогов.
- Исследование навыков связной речи (составление рассказ по серии картинок).

Обследование двигательной функции артикуляционного аппарата, звукопроизношения и слоговой структуры проводится на основе критериев, разработанных Е.А. Стребелевой [18].

При оценке навыков фонематического и фонетического анализа, навыков чтения, а также навыков составления рассказов по серии картинок за основу взяты критерии, разработанные Репиной З.А. [19, стр. 111,115- 117].

Результаты обследования подробно фиксируются в протоколе [18, стр.146–158].

По итогам диагностики речи детей группы составляются сводные таблицы, в которых указываются уровни выполнения заданий, фиксируются недостатки звукопроизношения. Уровни выполнения заданий в таблицах фиксируются цветовыми условными обозначениями (возможен текстовый вариант).

Материалы с результатами диагностики оформляются педагогом в единую диагностическую папку.

Данные диагностики учитываются при организации дифференцированного и индивидуального подхода в процессе реализации программы.

Входящая диагностика

СЕРИЯ 1.

Задания этой серии направлены на выявление состояния артикуляционного аппарата.

Состояние артикуляционного аппарата проверяется по следующим параметрам.

- *Иннервация мимической мускулатуры:*

движение оскаливания (улыбнись Петрушке);
надувание щек (надуй щечки, как воздушные шары);
наморщивание (удивись, увидев Петрушку);
нахмуривание (рассердись на Петрушку).

Если выполнение задания по словесной инструкции не доступно ребенку, то оно выполняется по показу и обязательно в игровой форме.

- *Строение артикуляционного аппарата:*

губы (толстые, тонкие, расщепление верхней губ-и т. д.);
зубы (норма, редкие, кривые, отсутствие зубов);
прикус (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой);
язык (норма, массивный, маленький, подвижный, малоподвижный);
уздечка (толстая, укороченная, подрезалась ли ранее);
твердое и мягкое небо (аномалии строения).

- *Движения артикуляционного аппарата:*

уточнение возможности движений губами:

- раздвинуть углы губ («улыбка» — улыбнись Петрушке);
- выдвинуть губы вперед («трубочка» — вытяни губки и поцелуй киску);
- округлить губки («баранка»);

уточнение возможности движений языком:

- высунуть язык на нижнюю губу (покажи киске язычок);
- высунуть язык на верхнюю губу (достань нос);
- пощелкай язычком (лошадка поскакала);
- «часики»;

упражнение для выявления подвижности мягкого неба:

произнести звук а при широко открытом рте.

При обследовании важно отметить, производится требуемое движение по словесной инструкции или по показу. Если ребенку не доступен уровень воспроизведения движений по показу, отмечается произвольный уровень движений (тянется ли ребенок губами к конфете, сладкому шпателю, слизывает

ли варенье с нижней губы, с верхней губы, может ли захватить трубочку губами, а также особенности движений органов артикуляции во время еды, мимических проявлений, во время произнесения слогов, фраз). Выясняется, все ли движения доступны ребенку и, если доступны, с какой точностью и в темпе они производятся. Отмечаются явления истощаемости, паретичности, напряженности, наличие произвольных движений, насильственных движений, саливация. Существенное значение имеют упражнения на переключение движений губ, языка. Отмечаются трудности переключения, застревания на одном движении.

С этой целью можно, использовать следующие упражнения:

«улыбка» — «трубочка» (улыбнись Петрушке — поцелуй его);

«трубочка» — «улыбка» (поцелуй Петрушку — улыбнись ему);

высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу (покажи Петрушке язычок — потяни его к носику);

высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу (потяни язычок к носику — покажи его Петрушке).

Выясняется возможность удержания определенной позы:

«улыбка» (улыбнись Петрушке, он тебя будет фотографировать);

«покажи язычок киске».

При обследовании артикуляционного аппарата обращают внимание на общее выражение лица ребенка: осмысленное, выразительное, с живой и активной мимикой безучастное, амимичное.

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку состояния фонематического слуха.

1. Игра «ЭХО». Задание направлено на проверку слухового внимания, восприятия и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности.

Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо» — взрослый произносит следующие слоговые ряды: *па-ба, та-да, ка-га, па-па-па-ба, та-да-та, па-ба-па*.

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

2. ПОВТОРИ. Задание направлено на проверку внимания, восприятия и умения воспроизводить предлагаемые слова в заданной последовательности. Методика обследования: взрослый предлагает ребенку повторить ряд слов: *кот—год, том—дом—ком, удочка—уточка*.

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

3. БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук Ш, хлопни в ладоши».

Педагог называет слова: *домик, зайка, шапка, мишка, лиса, шишка, елка, машина*. Затем ребенку поочередно предлагают выделить звуки К, Л из слов *обезьяна, зонтик, кошка, стул, халат, мак, кулак, зайка, майка, мыло, ромашка, лампа*. Фиксируются: слуховое внимание ребенка; его умение правильно выделять указанные звуки хлопками.

СЕРИЯ 3

Задания направлены на определение состояния звукопроизношения.

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

Оборудование: картинки.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 303—350.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие слова:

1. НАЗОВИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

С: сад, коляска, глобус.

Съ: василек, такси.

З: замок, Незнайка.

Зь: земляника, обезьяна.

Ц: цапля, кольцо, индеец.

Ш: шашки, ошейник, карандаш. *Ж:* жаба, жук, лыжи. *Щ:* щука, щенок, плащ. *Ч:* чайник, печенье, мяч. *Л:* лампа, волк, стол. *Ль:* лимон, плита, соль. *Р:* рак, марки, мухомор. *Рь:* река, пряники, фонарь. *И:* лейка, яблоко, еж, крылья. *К:* куртка, скрипка, шкаф. *Г:* грабли, грелка, виноград. *Х:* хлеб, сухарь.

Фиксируется: возможность ребенка правильно произносить различные звуки в начале, середине, конце слова.

2. ПОВТОРИ ПРАВИЛЬНО. Задание направлено на проверку звукопроизношения.

Оборудование: сюжетные картинки.

Наглядный материал: набор № 4, рис. 351—358.

Методика обследования: ребенку предлагают повторить следующие предложения: «У Зины зонт. У сома усы. Кузнец кует цепь. Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата. Дятел долбит ель. К нам во двор забрался крот. Майя и Юра поют».

Фиксируются: понимание инструкции; умение ребенка правильно произносить звуки в предложениях.

3. СЧИТАЛКИ. Задание направлено на проверку правильности звукопроизношения в процессе проговаривания текста считалки.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я расскажу считалку, а ты внимательно слушай, потом повторишь». Взрослый, ритмично произнося текст, в такт словам указывает рукой то на себя, то на ребенка:

Начинается считалка: на дубу скворец и галка,

Улетел домой скворец, и считалочке конец.

Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять,
Вдруг охотник выбегает, прямо в зайчика стреляет,
Но охотник не попал, серый зайчик ускакал.

За стеклянными дверями стоит мишка с пирожками,
Сколько, мишенька-дружок, стоит вкусный пирожок?

(Каждую считалку повторять не более двух-трех раз.)

Фиксируются: умения ребенка включиться в совместную со взрослым речевую деятельность, ритмично произносить текст; состояние звукопроизношения.

СЕРИЯ 4.

Задания направлены на проверку уровня развития слоговой структуры речи.

1. ПОВТОРИ. Проверяется умение ребенка повторять слова, сохраняя правильность слоговой структуры.

Методика обследования: взрослый последовательно называет ряд слов и просит ребенка отраженно их произнести: *машина, полотенце, бабочка, матрешка, пуговица, лягушка, мельница.*

Фиксируется: умение ребенка отраженно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

2. НАЗОВИ. Проверяется умение ребенка самостоятельно называть слова со сложной слоговой структурой.

Оборудование: картинки с изображением предметов (кастрюля, черепаха, корабль, тюльпан, аквариум).

Наглядный материал: набор № 3, рис. 186, 188, 198, 199, 200.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку последовательно рассмотреть картинки и назвать их.

Фиксируется: умение ребенка самостоятельно воспроизвести слова сложной слоговой структуры.

СЕРИЯ 5.

Задания направлены на выявление сформированности активной речи ребенка.

1. СОСТАВЬ РАССКАЗ. Задание направлено на выявление уровня сформированности связной речи.

Оборудование: три картинки с изображением серии последовательных событий: «Кошка ловит мышку».

Наглядный материал: набор № 4, рис. 280—282.

Методика обследования: взрослый непоследовательно раскладывает перед

ребенком картинки и предлагает: «Рассмотри картинки и разложи их так, чтобы было понятно, что вначале случилось, что потом и чем завершилось действие. Составь рассказ».

Фиксируются: понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинках; умение» составить связный рассказ

Результаты обследования подробно фиксируются в протоколе (см. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ др.]; под ред. Е.А. Стребелевой, стр.146 – 153).

Итоговая диагностика

проводится по следующим разделам:

- Обследование двигательной функции артикуляционного аппарата.
- Обследование звукопроизношения и слоговой структуры.
- Исследование функции фонематического анализа проводится на материале слов. Основная цель – выяснить умение ребенка выделять конкретную фонему с опорой на слух и собственное проговаривание (средний уровень), либо самостоятельно в уме (высокий уровень).
- Исследование фонетического восприятия. Исследование функции фонетического анализа проводится на материале слов. Основная цель - выяснить умение ребенка определять последовательность и количество звуков в слове, место звука по отношению к другим звукам.
- Исследование процесса чтения: чтение отдельных букв, чтение обратных и прямых слогов.
- Исследование навыков связной речи (составление рассказ по серии картинок).

Обследование ***двигательной функции артикуляционного аппарата, звукопроизношения и слоговой структуры*** проводится на основе «Психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с приложениями Альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ под ред. Е.А. Стребелевой (см. выше диагностические задания серий № 1-3).

При оценке *навыков фонематического и фонетического анализа, навыков чтения, а также навыков составления рассказов* по серии картинок за основу взяты критерии, разработанные Репиной З.А. [23, стр. 111,115- 117]

СЕРИЯ 1.

Задания этой серии направлены на выявление состояния артикуляционного аппарата. Методика подробно изложена в разделе «Входящая диагностика» (серия 1)

СЕРИЯ 2

Задания направлены на проверку состояния фонематического слуха, фонематического анализа и фонематических представлений

1. Игра «ЭХО». Задание направлено на проверку слухового внимания, восприятия и умения повторять слоговые ряды в заданной последовательности. Методика обследования: ребенку предлагают поиграть в игру «Эхо» — взрослый произносит следующие слоговые ряды: *па-па-ба, та-да-та, са-за-са, ша-са-са, ла-ра-ла*

Фиксируется: выполнение задания в соответствии с инструкцией.

2. Игровое упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ». Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть: «Я буду называть слова, если услышишь звук Ш, хлопни в ладоши».

Педагог называет слова: *домик, заяка, шапка, мишка, лиса, шишка, елка, машина.* Затем ребенку поочередно предлагают выделить звуки К, Л из слов *обезьяна, зонтик, кошка, стул, халат, мак, кулак, заяка, майка, мыло, ромашка, лампа.*

Фиксируются: слуховое внимание ребенка; его умение правильно выделять указанные звуки хлопками.

Исследование функции фонематического анализа проводится на материале слов.

Основная цель — выяснить умение ребенка выделять конкретную фонему.

Изучение проводится в следующей последовательности:

умение выделять гласные звуки:

- ударный гласный в начале слова (Аня, утка, Оля);
- ударный гласный в середине слова (рак, мак, мох, пух);
- гласный в конце слова (утка, окна, утро, астра);

умение выделять согласные звуки:

- согласный в начале слова (лак, Маша, мишка);
- согласный в конце слова (давал, сахар, Барбос).

3. «НАЗОВИ ЗВУК ПРАВИЛЬНО». *Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку: «Послушай слово. Повтори его. Назови, какой звук слышится

в начале? Назови звук в середине слова. Какой звук ты слышишь в конце? и т.п.»

4. «РАЗЛОЖИ КАРТИНКИ». *Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку: «Назови картинки. Отбери те, в названии которых есть звук С».

4. «НАЗОВИ СЛОВА НА ЗВУК С, З, Ц, Ж, Л». *Методика обследования:* взрослый предлагает ребенку назвать слова на заданный звук.

Оценивается:

— количество правильно выполненных заданий;

— количество замен звуков;

— характер замен звуков: близких по артикуляционным признакам (п, б, м); (к, г, х); (т, д, «); (с, ц); (ш, ж, ч, щ и т. д.); близких по акустическим признакам (п – б ; т—д; к— г; с—з; ш— ж; ф—в).

Исследование фонетического восприятия.

Исследование **функции фонетического анализа** проводится на материале слов. Основная цель — выяснить умение ребенка определять последовательность и количество звуков и слогов в слове, место звука по отношению к другим звукам.

1. Определение количества звуков в слове

5. «СКОЛЬКО ЗВУКОВ В СЛОВЕ?».

Методика: экспериментатор дает задание: "Я буду называть слова, а ты внимательно слушай и скажи, сколько звуков в слове" (Мак, дом, рама, кит).

Если ребенок анализирует неправильно, исследование проводится с опорой на схему звукового состава слова, фишки и интонационное выделение звуков;

6. «КАК ЗВУЧИТ СЛОВО?» Определение последовательности звуков в слове может осуществляться

а) с опорой на картинку, схему звукового состава слова и фишки.

Методика обследования: экспериментатор задает вопросы: "Какой первый звук в слове мак?" (звук м). Фишкой заполняется первая клеточка схемы. "Какой последний звук в слове мак? (звук к). Фишкой заполняется последняя клеточка. После какого звука в слове слышится не выделенный еще звук?" Ребенок определяет, что после звука м слышится звук а. Фишкой закрывается средняя клеточка.

Затем по схеме повторяется последовательность звуков в слове мак.

б) с опорой на собственное произношение. Для анализа ребенку предлагается картинка, наименование которой он должен актуализировать;

в) самостоятельно. Ребенок должен придумать слова с указанным количеством звуков или отобрать соответствующие картинки и последовательно назвать первый, второй, третий и т. д. звуки.

Материалом исследования служат слова различной слоговой структуры.

— двухсложные слова из двух открытых слогов: мама, муха, уха, эхо;

— односложные слова: мак, пух, кот, мох, ус, сок;

— двухсложные слова со стечением согласных в середине слова: утка, окно.

-односложные слова со стечением согласных в начале и конце слова: танк.

СЕРИЯ 3. Исследование связной речи.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок без предварительной отработки.

Материалом исследования служат серии из трех-четырёх сюжетных картинок.

Методика обследования: перед ребенком выкладывается серия сюжетных картинок в беспорядке, и дается задание: "Я разложила картинки неправильно, не в том порядке. Посмотри внимательно на картинки и разложи их правильно".

Если ребенок правильно разложил картинки, экспериментатор дает второе задание: "Внимательно рассмотри эти картинки и составь рассказ, который будет называться..."

Рассказ оценивается с учетом:

— как ребенок разложил серию сюжетных картинок;

— соответствия рассказа изображаемой ситуации;

— уровня смысловой целостности и связности: наличия всех смысловых звеньев, правильной их последовательности;

— характера языкового оформления: грамматической правильности предложения, наличия связующих элементов между предложениями.

3.5. Литература

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учебн. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М, 1998.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников: Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 1998.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М, 1999.
4. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
5. Выготский Л.С., Психология развития ребенка. – М., Эксмо, 2006.

6. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
7. Картушина М.Е. Логоритмические занятия в детском саду. – М., 2004.
8. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
9. Лингвистический энциклопедический словарь – М., 1990.
10. Логопедия. Пособие для логопедов и студ. дефектол. фак. пед. вузов. /Под ред. Л.С. Волковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
11. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов / Волкова Л.С, Лалаева Р.И. и др. – М., 1989.
12. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.– М., 2007.
13. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
14. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
15. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304с.
16. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей дет сада и родителей / Под ред. О.С.Ушаковой. – М., 2009.
17. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. учеб. заведений / С.А. Смирнов, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов и др.; Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999 -512 с.
18. Программы воспитания и обучения в детском саду / под общей редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3 –е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. –208 с.
19. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования

- детей»/ [Е.А.Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.]; под ред.Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009.
- 20.Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. – Екатеринбург: Урал. гос. пед.ун-т, 1996.
- 21.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.
- 22.Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методики обследования развития речи дошкольников. – М.: РАО, Исслед.центр семьи и детства, 1997.
- 23.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. – М., 2009.
- 24.Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- 25.Филичева, Т.Б. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): учеб. пособие для логопедов и воспитателей дет. садов с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГОПИ, 1993.
- 26.Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
- 27.Шипицына Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С, Демьянчук Р.В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. ред. Проф. Л.М.Шипицыной. – СПб.: «Речь», 2005.
28. Ястребова А. В., Лазаренко О. И. Хочу в школу! Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи детей. – М.,1999.