**«Эта полезная пальчиковая гимнастика»**

*Ум  ребёнка находится на кончиках его пальцев.*

*В.А. Сухомлинский*

**Для чего нужна пальчиковая гимнастика?**

    Давайте подумаем, сколько всего полезного мы делаем,  играя в пальчиковые игры со своим ребенком:

     1. Упражняя и ритмично двигая пальчиками, малыш активизирует речевые центры головного мозга. Развиваем речь.

     2. Развивает умение подражать нам, взрослым, учит вслушиваться в нашу речь и ее понимать, повышает речевую активность, да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

     3. А как важно научить ребенка в возрасте 2-4 лет концентрировать внимание и правильно его распределять. И поможет нам в этом пальчиковая гимнастика. А нам, взрослым, нужно помогать малышу его формировать. Кстати, произвольно управлять своим вниманием у ребенка получиться только к возрасту 6-7 лет. И от этого умения во многом будут зависеть его школьные успехи.

     4. Сопровождая стихами упражнение из пальчиковой гимнастики – делать  речь ребенка более четкой, ритмичной, яркой. Таким образом, он сможет усилить контроль за своими движениями.

      5. Пальчиковые игры отличное веселое упражнение для развития памяти малыша, ведь нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихотворения.

     6. С помощью пальчиковых игр, рассказывая руками целые истории ваш ребенок развивает фантазию и воображение. Просто нужно сначала показать пример, а уж потом и ребенок сам сможет сочинить свои «пальчиковые истории».

     7. Ну и наконец, благодаря этим упражнениям кисти и пальцы рук станут сильными, подвижными, гибкими. А это так поможет в дальнейшем в освоении навыка письма!

       Пальчиковой гимнастикой нужно заниматься ежедневно, только тогда вы увидите результат. Ведь любые упражнения эффективны только тогда, если вы делаете их регулярно.

       Главная ценность пальчиковых игр состоит в том, что в их процессе ребёнок развивается в полной мере, работают все основные центры головного мозга. Развивается речь, память, внимание, воображение, подготовка руки к письму, первые математические понятия, артистизм.

**Развитие речи**

 Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи. Психомоторные процессы развития речи напрямую зависят от развития мелкой моторики. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь делается более точной и выразительной.

      Речевые центры головного мозга интенсивно стимулируются двигательной активностью ребёнка. Речь, сопровождаемая подвижными образами, более выразительна и доступна пониманию.

      Стихотворная форма подачи материала имеет соответствующий ритм, который помогает детям координировать речь и движение. На первом этапе, будучи малышом, ребёнок повторял только движения, но на подсознательном уровне происходит пополнение его словарного запаса, появляются навыки построения предложения, употребление различных грамматических форм и т.п. становясь старше, ребёнок уже самостоятельно озвучивает свои действия.

**Память**

 Ребёнок довольно быстро начинает связывать в сознании зрительные образы в соответствии с текстом. Стихотворения запоминаются надолго и в несколько раз быстрее. Чем при обычном чтении. Это - своего рода мнемонический приём. А вот взрослому желательно знать текст наизусть. Уверяю вас, текст, подкреплённый действием, запомнится очень быстро.

      Важнейшим способом обучения и развития ребёнка дошкольного возраста является подражание. Наши дети подражают всему, что видят, и хорошему, и плохому, просто потому, что подражание является их врождённой способностью и ведущим видом деятельности. Необходимо отметить, что способность подражанию не у всех детей развита одинаково. Часто это зависит от умения удерживать внимание. Пальчиковые игры являются одним из способов развития внимания.

**Воображение**

  Поначалу детский взгляд притягивает движение. Пальчики создают некоторые формы, которые благодаря речи складываются в образы. Нет нужды изображать на пальцах глазки и носики, их дорисует воображение ребёнка. Фантазия ребёнка начинает активно работать, и вместо простых пальчиков появляется целая галерея образов.

**Подготовка руки к письму**

 Конечно, сильные, ловкие, гибкие, умелые пальчики вашего ребёнка – это залог его будущих успехов (письмо, рисование, рукоделие, конструирование и т. д.). А пальцы, как и любую другую часть тела, можно и нужно развивать и тренировать (это и многим взрослым не помешало бы). Руки ребёнка ещё не слишком хорошо скоординированы, а умственное развитие малыша опережает его графические навыки.

Пальчиковые игры – это универсальный тренинг мелкой моторики, гимнастика в игре.

**Первые математические понятия**

 Пальчиковые игры – это замечательный материал быстрого овладения простейшими математическими понятиями, начиная от счёта и кончая такими категориями, как вправо-влево, выше - ниже, дальше - ближе, длиннее - короче, больше - меньше и т. п. Эти понятия подкреплены сюжетом и жестами, поэтому наглядны и доступны детям.

**Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком.**

* Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
* Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
* При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
* Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
* Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.
* Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
* Стимулируйте подпевание детей, «не замечайте», если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи!

Старайтесь как можно больше заниматься с ребенком дома. Используйте для этого каждую свободную минуту.

**Удачи Вам!**