

Министерство образования Российской Федерации
Департамент образования г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад 548
620010, г. Екатеринбург, ул. Инженерная, д.67-А, тел.(343)258-36-74, 258-37-23
e-mail: mdou548@eduekb.ru

Воспитатель ИONOVA Л.П.

ЭССЕ

«Я и моя профессия».

«Воспитатель — это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Воспитатели — люди, которые в душе всегда остаются детьми. Иначе дети не примут, не пустят их в свой мир. Самое главное в нашей профессии — любить детей, любить просто так, ни за что, отдавать им своё сердце».

Васильева О.Ю.

Почему я выбрала профессию воспитателя? Ответ на этот вопрос очень прост: для меня это не просто профессия или работа - это призвание, состояние души, образ жизни. Каждый дорогу жизни выбирает по-своему... К. Гельвеций сказал: «Воспитатель — это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».

Профессия воспитателя очень интересна. Ещё в детстве я мечтала стать воспитателем. Мне нравилось заниматься с моими младшими двоюродными сёстрами и братьями. Организовывать с ними разные игры, концерты для наших родителей, когда все по выходным собирались на семейные обеды у бабушки и дедушки. Я люблю детей. Мне нравится с ними заниматься, участвовать в их воспитании. В общении с детьми меня привлекает искренность детей, их открытость. Сейчас очень много ребят поступает в сад с различными отклонениями в здоровье. Важно уметь самому приспособиться к этой ситуации и найти особый подход. Это осуществлять порой очень сложно, но интересно. И в работе нужно находить подход к каждому, учитывая их возрастные особенности и особенности здоровья. В работе с «особенными» ребятами есть свои сложности в воспитании, обучении и развитии. Такому ребёнку очень важно, чтобы ты просто был рядом. Эти дети особенно тонко чувствуют искреннее стремление педагога прийти на помощь и оказать поддержку в любой момент, легко распознают ложь и неискренность. Только в этом случае они идут на контакт. Каждого ты должен чему-то научить. Конечно, это осуществляется с учетом программы, но каждый ребенок уникален. Я уверена, что детей надо любить такими, какие они есть. Воспитывать в них чувства собственного достоинства и ответственности за себя и свои поступки. Хвалить, поощрять, одобрять, создавать положительную атмосферу вокруг него.

Всегда нужно верить в возможности каждого ребёнка, в то доброе, что в нём заложено. Я учу детей доброте, заботе о ближнем, уважению к другим

людям. Главное - увидеть в ребёнке всё то положительное, что ему дала природа и его родители. Еще одним непростым, на мой взгляд, аспектом в работе является выстраивание доброжелательных и правильных взаимоотношений с родителями воспитанников. Хочется донести до родителя что-то важное о ребенке, на что можно обратить его внимание. К сожалению, не всегда удается сразу выстроить диалог. И очень приятно, когда твою работу положительно оценивают не только дети, но и их родители. Роль воспитателя очень сложно переоценить. В саду дети учатся разговаривать, есть ложкой, в целом обслуживать себя в бытовом плане. Когда выпускники детского сада приходят в школу, то многие из них уже умеют работать с ножницами, с пластилином и красками, знают буквы и немного осваивают счёт. В этом заслуга не только самого ребенка и родителей, но и воспитателя. За этими результатами стоят кропотливый ежедневный труд и терпение.

Работая воспитателем, я не перестаю удивляться, насколько дети разные, непредсказуемые, интересные, забавные, удивительно умные, умеющие своими рассуждениями и поступками поставить задачу передо мной или любимым взрослым.

Говорят, ребенка нельзя обмануть. Но заморозить его можно. Педагог должен быть немного актером, немного фокусником, сказочником. При взаимодействии с детьми я стараюсь зарядить их своим эмоциональным зарядом, передать свои мысли и чувства, увлечь их так, чтобы не оставить кого - либо равнодушным.

Быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно, так как нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение, постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое. Наша профессия нужна и даёт обществу детей, подготовленных к дальнейшей жизни, уверенных в себе, желающих учиться дальше.

Я горжусь, что причастна к становлению личности, оказанию помощи родителям в адаптации детей к дальнейшей жизни в современном обществе. Моя задача как воспитателя: воспитывать личность творческую, креативную, коммуникабельную. Я считаю, что обязана много знать и уметь. Я всегда должна быть интересна для своих детей, уметь отвечать на многие детские «почему».

Мы воспитатели – счастливые люди, потому что у нас есть возможность возвращаться в детство снова и снова, удивляться и радоваться чему-то новому и неизведанному, как в первый раз.

Мне очень близка к пониманию фраза из книги «Всадник над облаками» Сергея Михалкова: «Очень жаль, что душа с возрастом почему-то утрачивает эту детскую способность – видеть мир во всей его неизъяснимой и первозданной красоте».

Итак, воспитатель - это не просто профессия, это состояние души. Его деятельность многогранна, бесконечно полна творчества. Люди, выбравшие эту профессию, имеют возможность постоянно находиться в мире детства, фантазий и сказок и не забывать о том, что сами когда-то были детьми.

Я не ошиблась в выборе своей профессии. Я очень люблю ее, несмотря на то, что она трудная. И каждый день, видя радостные, озорные, пытливые глаза своих детей, я сама забываю все свои проблемы! Ведь что может быть чудеснее, чем каждый день возвращаться в детство!

Я горжусь своей профессией!

Я могу закончить своё эссе словами:

«Каким быть должен воспитатель? Конечно, добрым должен быть!

Любить детей, любить ученье, свою профессию любить!

Каким быть должен воспитатель? Конечно, щедрым должен быть!

Всего себя без сожаленья он должен детям подарить! »