**ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Процесс развития ребенка с тяжелыми нарушениями развития многосторонен, и одну из важнейших ролей в нём играют продуктивные виды деятельности.  Подобная деятельность должна приводить к появлению определённого продукта.

Занятия продуктивной деятельностью  развивает координацию движений, мускулатуру рук, механизмы мышления. Во время занятий создаются наиболее благоприятные условия для развития некоторых качеств инициативы, самостоятельности и любознательности.

В целом же, заметно всестороннее влияние продуктивной деятельности на воспитание детей с особенностями психофизического развития.

Заметна и тесная связь с сенсорным воспитанием. Чтобы сформировать о предметах представление, необходимо прежде получить знания об их качествах и свойствах, величине, форме, цвете, положении в пространстве.

В процессе продуктивной деятельности одновременно проявляется физическая и умственная активность. Чтобы создать рисунок, аппликацию, слепить фигурку, требуется овладеть определёнными умениями, приложить усилия, совершить созидательные действия.

Дети учатся практическим навыкам, которые позднее понадобятся им для самой разнообразной работы. Они приобретают умелость, позволяющую детям чувствовать себя гораздо самостоятельнее.
           Интегрированный подход успешно реализуется на занятиях продуктивной деятельностью. Кроме того, здесь дети освобождаются от эмоционального перенапряжения.

Включение в работу с детьми нетрадиционных техник позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнения соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка (использование предметов, которые окружают ребенка каждый день в новом ракурсе – можно рисовать собственной ладошкой, пальчиками, использовать вместо кисточки колосок или листик березы, поролон, кусочек смятой бумаги). Происходит активизация самостоятельной мыслительной деятельности детей. За счет использования различных изобразительных материалов, новых технических приемов, требующих точности движений, но не ограничивающих пальцы ребенка фиксированным положением, создаются условия для преодоления общей моторной неловкости, развития мелкой моторики руки.