**Семинар - круглый стол**

**«Организация конструктивно-модельной деятельности в ДОУ»**

**Цель:** расширять знания педагогов в развитии познавательных и творческих способностей детей в конструктивной деятельности.

**План проведения:**

1.Теоретическая часть. Значение конструирования в развитии детей дошкольного возраста.

2. Типы конструирования.

3. Формы организации обучения детскому конструированию.

4. Основные задачи педагогической работы с детьми.

5.Практическая часть. Деловая игра. Творческая работа.

 **Теоретическая часть.**

 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования задает новые ориентиры развития системы дошкольного образования и вносит ряд изменений в организацию образовательной деятельности в ДОУ. В настоящее время в образовании наблюдается технологическая революция. Высокотехнологичные продукты и инновационные технологии становятся неотъемлемыми составляющими современного общества. В дошкольных **образовательных учреждениях** ведущее место начинает занимать робототехника, **конструирование**, моделирование и проектирование. **Конструирование** – это средство комплексного решения воспитательно-образовательного процесса в условиях ФГОС **ДО**. **Конструирование** в детском саду было всегда, но если раньше приоритеты ставились на **конструктивное мышление и развитие мелкой моторики**, то теперь в соответствии с новыми стандартами необходим новый подход. От обычных кубиков ребенок постепенно переходит на **конструкторы**, состоящие из простых геометрических фигур, затем появляются первые механизмы и программируемые **конструкторы**. Поэтому современный **педагог**, должен знать не только методику обучения **детей конструированию** и как заинтересовать их этой деятельностью, но и сам умел использовать в своей деятельности разнообразные виды **конструкторов**, эффективные методы и приёмы. Поэтому наш семинар посвящен организации конструктивно-модельной деятельности в ДОУ.

 Термин «конструирование» в переводе с латинского означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов.

 В соответствии с ФГОС ДО «конструктивно-модельная» деятельность относится к образовательной области «познавательное развитие» поскольку направлено на получение определённого продукта. Под детским конструированием принято понимать создание разнообразных конструкций и моделей из разных видов конструкторов, изготовление поделок из бумаги, картона, природного и бросового материала.

 Главная цель конструирования: развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении через конструирование из разных материалов.

Конструированию отводится значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для развития детей.

      Конструктивная деятельность - это, в первую очередь, самое мощное средство умственного развития ребенка. В процессе конструирования моделируются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками конструированного объекта, с его видимыми и скрытыми свойствами. Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности и волевой сферы ребёнка. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Осуществляется физическое совершенствование ребёнка. Это эффективное средство эстетического воспитания. У детей развивается художественный вкус. Конструктивная деятельность является также средством нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность. Совместная конструктивная деятельность детей (коллективные постройки, поделки) играет большую роль в воспитании первоначальных навыков работы в коллективе: умения предварительно договориться (распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.); работать дружно, не мешая друг другу. Однако такое многостороннее значение в воспитании детей конструктивная деятельность приобретает только при условии осуществления систематического обучения, использования разнообразных методов, направленных на развитие не только конструктивных умений и навыков, но и ценных качеств личности ребенка, его умственных способностей.

**Типы конструирования**

Выделяют два типа конструирования: техническое и художественное.
 К техническому  относятся:

-конструирование  из строительного материала (детали которого имеют геометрические формы);

-конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления;

-конструирование из крупногабаритных модульных блоков.

 В техническом конструировании дети отображают реально существующие объекты, придумывают поделки по ассоциации образов из сказок, мультфильмов.

 К художественному  конструированию относятся:

-конструирование из бумаги(бумагопластика)

-конструирование из природного и бросового материала.

 В художественном конструировании дети, создавая образы, не только отображают их структуру, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, формой.

 А сейчас рассмотрим известные формы организации обучения детскому конструированию.

 Первый и наиболее элементарный вид конструирования это **конструирование по образцу.** Взрослый предлагает ребенку поставить кубики так, как они стоят у него, в той же последовательности (цвет и форма), т.е. используется подражательная модель, когда дети повторяют все этапы конструирования за воспитателем. Сперва воспитатель демонстрирует в медленном темпе и с подробными объяснениями всю последовательность работ, начиная от изготовления деталей конструкции и до финального готового образца. Затем к работе приступают дети, выполняя конструирование самостоятельно и с поправками воспитателя.

Такая деятельность требует от ребенка внимания, сосредоточенности и умения «действовать по образцу».

 **Конструирование по условиям.** При этой форме работы детям описываются некие характеристики объекта, но наглядная модель не приводится. Например, дошкольники построили домик из строительного конструктора, и воспитатель предлагает построить теперь гараж по соседству с этим домиком. Задаются условия: подъездная дорожка, большие ворота, площадь для размещения игрушечной машинки. Дети могут решить самостоятельно, как будет выглядеть объект, но они должны обязательно выполнить заданные воспитателем требования к строению.

 **Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам, шаблонам.**

В этом случае конструирование объекта идёт по схематическому рисунку с устными пояснениями воспитателя. Эта форма приучает детей понимать, что на плоском схематическом изображении лежит отражение объёмного объекта, учит читать схемы и понимать соотношения схем и объектов (масштаб, пропорции и т. д.). В процессе работы с большой вероятностью могут возникнуть затруднения, связанные с пространственным ориентированием и сложностью этой формы конструирования, поэтому начинать следует с простых схем, заранее подготовленных несложных шаблонов, попутно разъясняя детям новые геометрические понятия и взаимосвязи.

 **Конструирование по замыслу.** Здесь ничто не ограничивает фантазии ребенка. Этого типа конструирования обычно требует игра. Дети стремятся сделать такую постройку, чтобы она соответствовала замыслу игры.Эта форма требует понимания абстрактных понятий, свойств и функционального назначения объектов. На этапе работы с этой формой конструирования дети переходят на уровень самостоятельного моделирования объектов. Перед ними стоит задача: не повторить показанный объект, а задумать иной и воплотить свой замысел. Например, самостоятельно придумать объект любого назначения и выполнить его из доступных материалов.

 **Конструирование по модели** - это более сложный вид конструирования. Обычно этот вид применяется уже после конструирования по образцу. Детям демонстрируется готовое изделие, но не сам способ изготовления. Предлагаются инструменты, материалы и творческая задача изготовить нечто подобное самостоятельно. Например, можно предложить воспитанникам самостоятельно сделать модель машинки из бумаги.

 **Конструирование по теме** представляет собой разновидность конструирования по замыслу, в которой задаётся конкретная тема для конструирования.

 **Каркасное или модульное конструирование**. Эта сложная форма конструирования очень требовательна к рабочим материалам. Специальный материал должен позволить ребёнку работать отдельно с каркасом и иными деталями конструкции, определяющими её внешний облик или иные свойства. Таким материалом может быть строительный конструктор, позволяющий выстроить сначала форму здания (несущие конструкции), а потом модифицировать одну и ту же форму в здания разного назначения (жилое, офисное, производственное). Для работы подойдёт также автомобильный конструктор, сперва дающий возможность построить ходовую часть (несущую раму с колёсами), а потом с использованием ряда произвольных элементов (кузов, кабина) менять назначение автомобиля.

Модульное конструирование позволяет понять принципы разделения объекта на составные части конструкции с разным функциональным назначением, разными ограничениями и возможностями, разным влиянием на прочность и внешний вид.

 А теперь разберем основные задачи педагогической работы с детьми по конструктивно-модельной деятельности.

**Средняя группа**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части и различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка, приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Использовать для закрепления частей клей, пластилин. Применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

 Таким образом, в средней группе дети приобретают довольно устойчивый интерес к строительным играм. Появляется конструирование поделок из бумаги, природного и бросового материала.Начиная со средней группы, для конструирования используют разнообразные семена, листья, ветки, траву, солому, желуди, шишки и др.

Практическая часть. Деловая игра.

Начнем с блиц-опроса.

1. С каким видом детской деятельности тесно связано конструирование? *(Игровой деятельностью)*

2. К какой образовательной области относится «Конструирование»? (Образовательной области *«Познание»*)

3. С какой возрастной группы и как часто в расписании непрерывной образовательной деятельности проводится конструирование?

4. Назовите виды детского конструирования**?** ТЕХНИЧЕСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

5. Назовите детали конструирования, входящие в деревянные строительные наборы: (пластины, кирпичики, полукубы, призмы трехгранные, цилиндры, брусочки, арки, куб).

6. Какие воспитательные задачи реализуются в конструктивной деятельности?

(Воспитание аккуратности, эстетического вкуса, умение доводить начатую постройку до конца.)

7. Педагогам необходимо составить как можно больше слов из слова «конструирование».

8. Выделите основные приемы конструирования по возрастам.

Средняя группа: показ сооружения постройки, самостоятельная работа ребенка по образцу воспитателя, предоставление возможности выбора в материалах, в количестве его.

9. Определите, к какому возрасту относятся данные основные программные задачи по конструированию **работа в группах**

**Средняя группа**

-выделяют в предметах основные части, части в готовых образцах построек;

-замечают и называют, из каких деталей выполнены постройки;

-устанавливают пространственное расположение всех частей в постройке относительно друг друга;

-употребляют слова, обозначающие пространственные отношения (справа – слева, ближе – дальше, впереди – сзади);

-понимают практическое назначение предметов;

-стремятся выполнять постройки красиво;

-сооружают простейшие постройки разных размеров, высоты, отбирая детали по величине, форме, цвету, устойчивости, которые соответствуют содержанию постройки;

-последовательно выполняют постройку, соразмеряют предметы между собой;

-знают, выбирают новые детали и узнают их (пластины короткие и длинные, узкие и широкие, цилиндры, бруски);

-украшают свои постройки, обыгрывают их.

10. «Строим дом» **Конструирование из спагетти**

Каждой группе дается набор спагетти, предлагается образовательная задача. Каждая группа строит свой дом согласно образовательной задаче.