

Министерство образования Российской Федерации

Департамент образования г. Екатеринбурга

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №548

620010, г. Екатеринбург, ул. Инженерная, д.67-А, тел.(343)258-36-74, 258-37-23

e-mail: mdou548@eduekb.ru

620010, г. Екатеринбург, ул. Инженерная, 67а

ИНН 6664076495 КПП 667901001

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета

МБДОУ - детский сада № 548

протокол № 1 от 28.08.2020г.

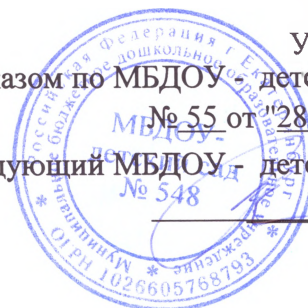
УТВЕРЖДЕНО:

Приказом по МБДОУ - детский сад № 548

№ 55 от "28 августа" 2020 г.

Заведующий МБДОУ - детский сад № 548

// Т.Ю. Царёва



**ОСНОВНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ
ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ
ОСОБЕННОСТЕЙ ИХ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ,
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ КОРРЕКЦИЮ НАРУШЕНИЙ
РАЗВИТИЯ И СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ
ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ В ГРУППАХ
КОМПЕНСИОУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
МБДОУ – ДЕТСКИЙ САД № 548**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 4 ГОДА

Екатеринбург, 2020

Содержание

1.	Целевой раздел программы	
	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3.	Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	18
1.5.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	19
2.	Содержательный раздел образовательной программы	22
	Модуль коррекционно-развивающей программы образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с задержкой психического развития, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных, парциальных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.	Физическое развитие	24
2.2.	Социально-коммуникативное развитие (развитие игровой деятельности детей, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, патриотическое воспитание детей)	29
2.2.	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с социальным миром, с природой, с родным краем)	39
2.3.	Речевое развитие	43
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	46
2.5	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	58
2.6	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития	61
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	84
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы.	90
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95

3.	Организационный раздел образовательной программы	102
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	102
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и / или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	104
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
3.4.	Распорядок и / или режим дня образовательной деятельности в учреждении	135
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	140
3.6.	Комплексно-тематическое планирование	140
	Краткая презентация Программы	163

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа для детей с задержкой психического развития дошкольного возраста с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ в группах компенсирующей направленности МБДОУ – детский сад № 548 на 2017-2018 учебный год, (далее Программа)

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 548 (МБДОУ № 548) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».
- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ).
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильева М.А.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития С.Г. Шевченко
- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Толстикова О.В., Савельева О.В.

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МБДОУ № 548

Программа спроектирована с учетом:

- ФГОС ДО;
- образовательных потребностей участников образовательных отношений;
- региона и муниципалитета;

- особенностей образовательного учреждения - дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами компенсирующей направленности;
- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Педагогический коллектив МБДОУ разработал оптимальную модель развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий позитивной социализации и индивидуализации воспитанников. Главным компонентом такой среды является предметно-пространственное благоустройство детского сада, позволяющее реализовывать все образовательные области, формировать систему отношений ребенка к окружающему миру, другим людям, себе самому. Развивающая предметно-пространственная среда способствует не только решению поставленных задач, но и профессиональному развитию педагогических работников, обеспечению открытости учреждению, созданию условий для участия родителей в образовательном процессе.

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы

В основу работы МБДОУ положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО.

Основной **целью** своей работы МБДОУ полагает: создание благоприятных условий для формирования личности ребёнка с учётом его психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей, полноценное проживание детьми дошкольного детства, разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, подготовка к жизни в современном обществе.

Цель программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко: осуществить необходимую коррекцию недостатков в развитии базовых психических функций детей с ЗПР в процессе организации коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» глава 7 статья № 64 «Дошкольное образование» сформулировано предназначение дошкольного образования, которое направлено:

- на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели образования ребенка дошкольного возраста, части формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем на Урале»

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

В настоящей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников МБДОУ и ориентирующая педагогов на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности периода детства.

Программа направлена на решение следующих задач, сформулированных в ФГОС ДО:

- формирование общей культуры личности детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечения равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребёнка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;
- создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи содержательных блоков программы части формируемой участниками образовательных отношений

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров,

памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

- поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважения к личности ребенка;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества МБДОУ с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Принцип научной обоснованности и практической применимости согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность развивающей предметно – пространственной среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей. Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Принцип поддержки инициативы воспитанников в различных видах деятельности.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освободившись от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывался системно – деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБДОУ – детский сад № 548 обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3 до 7 лет. В МБДОУ детский сад № 548 функционирует 11 групп:

2 младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 группы общеобразовательные

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 2 группы общеобразовательные

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 4 группы компенсирующих (2- общеобразовательные, 1 группа для детей с ТНР и 1 для детей с ЗПР)

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - 2 группы компенсирующих (1 для детей с ЗПР и 1 для детей с ТНР)

Разновозрастная группа (от 3 до 7 лет) - 1 группа компенсирующая (для детей с У/о)

Возрастные особенности развития детей определены авторами Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., для каждого возраста.

Младшая группа (от 3 лет до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Художественное творчество ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще

ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

В игровой деятельности воспитанников среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает художественное творчество. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие воспитанников становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Воспитанники запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: воспитанники способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для воспитанников этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности воспитанников. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 лет до 6 лет)

Воспитанники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Воспитанники начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в

качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается художественное творчество воспитанников. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года воспитанники способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Воспитанники используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Воспитанники способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Воспитанники могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако воспитанники могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Воспитанники способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если воспитанники будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления воспитанников о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие

стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у воспитанников еще отсутствуют представления о классах объектов. Воспитанники группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет воспитанникам сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Воспитанники могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов всюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Воспитанники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Воспитанники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх воспитанники подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия воспитанников становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу

не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Воспитанники могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У воспитанников продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Воспитанники начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности детей с учетом недостатков в физическом и (или) психическом развитии, в зависимости от категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. *Дети с задержкой психического развития*(далее ЗПР)– это дети со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы - органической или функциональной, характерной особенностью которых является отставание в развитии психической деятельности ребенка в целом. Задержка психического развития может быть обусловлена инфекцией, интоксикацией, травмой головного мозга, перенесенной внутриутробно, при родах или в раннем детстве, нарушениями эндокринной системы или другими хроническими соматическими заболеваниями. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми. В то же время у большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

Характеристика детей с задержкой психического развития

Для детей с задержкой психического развития характерны:

- замедление скорости приема сенсорной информации;
- недостаточная сформированность умственных операций и действий;
- низкая познавательная активность и слабость познавательных интересов;
- ограниченность знаний и представлений об окружающем;

- эмоциональная неустойчивость, возбудимость или заторможенность, несформированность произвольной регуляции поведения;
- повышенная истощаемость, сниженная работоспособность;
- нарушения общей и мелкой моторики, затруднения в координации движений;
- отставание в речевом развитии (бедный словарный запас, трудности усвоения логико-грамматических конструкций, наличие фонетико-фонематической недостаточности).

Общая функциональная незрелость и психосоциальная дисгармония проявляются у воспитанников МБДОУ в виде следующих признаков:

1. Нарушения внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д.), осложняющие развитие и формирование способности ребенка к произвольным действиям.
2. Импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом.
3. Двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче.
4. Недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) - овладение письмом.
5. Недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и речемоторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; прочность запечатления дифференцированных групп слухо-речевых следов; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д..
6. Несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи (трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально-логического мышления как главного механизма эффективной учебно-познавательной деятельности.

Почти 100% детей - воспитанников МБДОУ - характеризуется слабой концентрацией внимания, неусидчивостью, импульсивностью, отвлекаемостью, неумением сосредотачиваться и доводить до конца какие-либо задания даже при игре.

У воспитанников наблюдаются различные формы неврозов и невротических состояний, характеризующихся следующими проявлениями:

- повышенной возбудимостью (нервностью);
- капризностью;
- неустойчивым, легко меняющимся настроением;

- заостренной эмоциональной чувствительностью и впечатлительностью;
- ранимостью, склонностью легко расстраиваться, много волноваться;
- плаксивостью;
- неспособностью защищать себя;
- неуверенностью в себе.

Поэтому даже самые обычные виды деятельности вызывают у детей перенапряжение ряда психических систем, что приводит к адаптационным срывам организма и обострению имеющихся заболеваний.

Комплектование МБДОУ обуславливает приоритет использования в образовательном процессе коррекционных и здоровьесберегающих педагогических технологий.

Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к

- знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
 - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
 - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
 - ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
 - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
 - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
 - ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие

населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Настоящие целевые ориентиры предполагают, формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Разделы части Программы формируемой участниками образовательных отношений связаны со спецификой национально – культурных, демографических и климатических условий.

Содержание образования, реализуемое в специально организованных интегрированных видах деятельности, в совместном коммуникативном взаимодействии. Содержание нацелено на развитие представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к гармоничному, деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром ближайшего окружения, Уральского региона. Направлена на формирование у детей “базиса культуры” на основе ознакомления с бытом и жизнью народа Урала, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Для достижения поставленной цели по приобщению детей к истокам национальной культуры нами выбрано следующее содержание работы:

- ознакомление с бытом и трудом народа Урала;
- использование Уральского народного фольклора во всех его проявлениях;
- приобщение детей к истокам Уральской праздничной и традиционной культуры;
- воспитание гражданских чувств через ознакомление детей с родным краем, его природой.
- ознакомление детей с народным искусством;
- ознакомление с игровым творчеством уральского народа.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Образовательный процесс МБДОУ выстроен в соответствии с:

п/п	Вид и название программ	Авторы	Год разработки	Кем утверждена, рекомендована
1	Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы»/ под ред..	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А	2014	
2	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.	Шевченко С.Г.	2004	Допущено Министерством образования РФ
3	Программа музыкального воспитания «Ладушки»	И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева	2012	Программа рекомендована Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга.
4	Безопасность	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	2012	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ
5	Учебно-методическое пособие «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	2011	Ученым советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования». Ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования»
6	Учебно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду»	И.А. Лыкова	2010	Ученым советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования». Ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
9	Литературное творчество	Под ред.	2009 г	Екатеринбург: ГБОУ

	народов Урала	Толстиковой О.В.		ДПО СО «ИРО».
10	Подвижные игры народов Урала	Составитель: Крыжановская Л.А.	2011 г	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО»
11	Искусство народных мастеров Урала	Составитель: Тебенькова Е.	2009 г	Екатеринбург: ИРРО
12	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	2008 г	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе реализации Программы обеспечен дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено:

- формировать предпосылки здорового образа жизни.
- обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.
- укреплять здоровье детей.
- организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.
- содействовать полноценному физическому развитию детей.
- создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать

двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.

По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:

- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;
- воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно, играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них.

По развитию физических качеств:

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности.

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;

- совершенствовать культуру приема пищи;
- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце;
- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;
- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения;

Закаливание воспитанников МБДОУ скорректировано с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, данное сочетание осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- комплекс природных факторов и закаливающих процедур;
- постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов направлены на разные участки тела: различаются и чередуются как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим МБДОУ (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличено.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Формы физического развития:

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения

Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	- Объяснения, пояснения, указания	- Повторение упражнений без изменения и с изменениями.
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)	- Подача команд, распоряжений, сигналов	- Проведение упражнений в игровой форме.
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- Вопросы к детям	- Проведение упражнений в соревновательной форме.
	- Образный сюжетный рассказ, беседа	
	- Словесная инструкция	

Психологическая безопасность:

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- целесообразность в применении приемов и методов;
- использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность образовательного процесса:

- учет гигиенических требований;
- создание условий для оздоровительных режимов;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условия для самореализации;

- ориентация на зону ближайшего развития.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»

<p><i>Содержание</i></p>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><u>Русские</u> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><u>Башкирские</u> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><u>Татарские</u> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><u>Удмуртские</u> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».</p> <p><u>Марийские</u> – «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><u>Коми</u> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><u>Чувашские</u> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация закаливающих мероприятий «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>

В МБДОУ с детьми проводятся следующие **здоровьесберегающие технологии:**

- игровой массаж А. Уманской - благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям.
- лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий потенциал ребенка.
- зрительная гимнастика – направлена на профилактику и корригирующую работу с органами зрения.
- дыхательная гимнастика А.Н. Стрельникова, данная гимнастика эффективно помогает в лечении целого спектра недугов, усиливая при этом результативность различных методов лечения, в том числе медикаментозных и альтернативных. В их числе: - хронические заболевания носовых пазух, бронхов и легких, в том числе пневмония и астма; - сахарный диабет; - болезни сердца; - язвенная болезнь (в стадии ремиссии); - заболевания неврологического характера.
- телесно-ориентированная терапия – направлена на развитие координации, равновесия, телесной и пространственной ориентации, двигательной памяти, развитие порядкоположения, ритмического слуха, ритмизацию движения и дыхания, развитие эмоциональной отзывчивости, исполнительских навыков.
- корригирующие дорожки и водно-солевое закаливание – направлено на повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям и профилактику плоскостопия.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста

По развитию игровой деятельности:

- формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли; устанавливать положительные

ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия;
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.);
- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.;
- формировать соответствующую морально-оценочную лексику);
- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.).

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

- формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях;
- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязи между своей ролью и различными и мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец»);
- формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об

именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников; формировать обобщенные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье;

- формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;
- побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;
- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;
- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками;
- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;
- формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);
- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;
- формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;
- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству;
- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живет;
- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.);
- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);
- формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры;

- развивать интерес к страноведческим знаниям;
- формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др.;
- формировать представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;
- воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение к культуре, обычаям и традициям других народов;
- формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).

При формировании культуры поведения:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.

При обеспечении содействия становлению мотивации учебной деятельности:

- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им;
- знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни;
- использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения;
- рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу;
- организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей;
- поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов;
- организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил;

- моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы;
- читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор;
- обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует; о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т.п.) Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка;
- по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
- формировать отношение к окружающему миру, а именно укреплять познавательное отношение к миру и закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);
- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.); требовать от других людей выполнения этих правил;
- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;
- учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;
- привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребенка, помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;
- поощрять желание работать в коллективе;
- учить справедливо, организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);
- обеспечивать освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка;
- формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;
- формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.).

По формированию представлений о труде взрослых:

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);

- продолжать учить бережно, относиться к результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:

- поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;
- формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;
- учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.

Создавать развивающую предметно – пространственную среду.

- знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием;
- закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Методы и приемы трудового воспитания детей дошкольного возраста

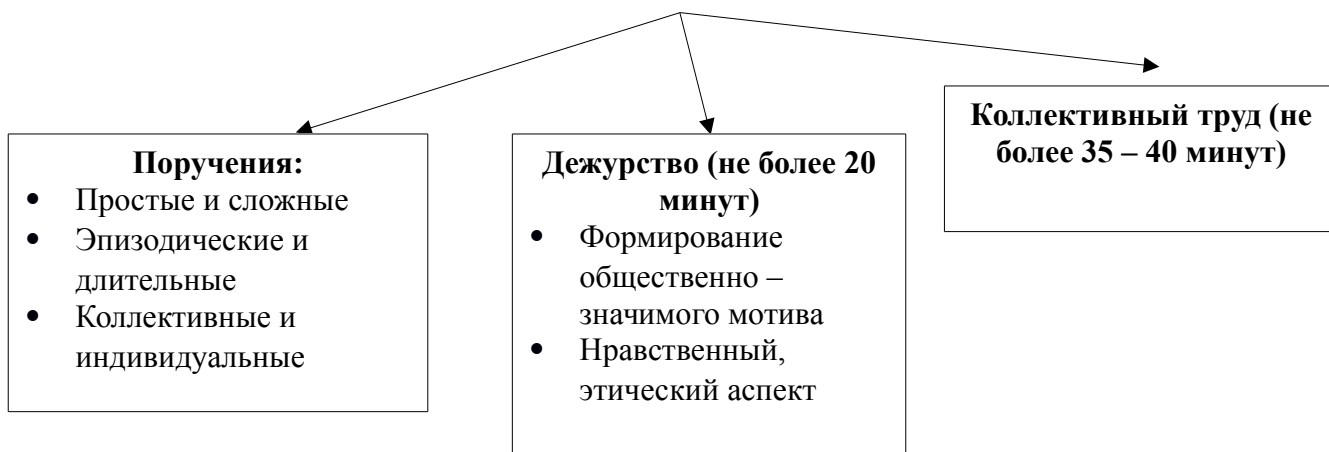
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно – полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Виды труда

- Навыки культурного быта (труд по самообслуживанию)

- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно – бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность) труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p>
-------------------	--

	<p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.</p> <p>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы,</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх,</p>

<p>формы работы с детьми</p>	<p>играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.</p> <p>Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p>
-------------------------------------	--

	<p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию),</p>
--	--

	<p>выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательно-речевой сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
- организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникативную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста

По развитию сенсорной культуры:

- совершенствовать представления о сенсорных эталонах, актуализировать
- обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего;
- развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

По развитию познавательно-исследовательской деятельности:

- продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов;
- расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- расширять социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.

По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):

- формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение
- анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий;
- расширять представления о пространственном положении частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, осуществлять планирование;
- побуждать решать задачи проблемного характера при создании оригинальных конструкций, искать вариативные способы при решении конструктивных задач;
- развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу;
- формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала.

По формированию математического и сенсорного развития:

- способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии;
- показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двузначными числительными; совершенствовать представление равенства — неравенства между числами в пределах двух десятков; способствовать совершенствованию счётных навыков;
- знакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания и их свойствами; формировать вычислительные навыки; знакомить с простой арифметической задачей;
- знакомить со способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использовать их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; создавать условия для классификации предметов по величине; расширять представление об отношении части и целого;
- расширять границы использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;
- расширять представления о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырёхугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны); проводить классификацию фигур по заданному признаку;
- совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об описании маршрутов движения; совершенствовать опыт пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- расширять представления о времени, относительности отдельных характеристик;
- совершенствовать временные представления о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю.

По формированию предметного и социального мира:

- способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей;
- расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления;
- упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.);
- закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из них: человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.
-------------------	--

	<p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-</p>

	<p>меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
--	--

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;
- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;
- высказывать предположения, давать советы;
- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;
- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;

- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;
- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;
- использовать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);
- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;
- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;
- использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
- адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
- планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

По формированию речевого развития (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;

- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»

<p>Содержание</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части образовательной программы, направлено на:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста

Общие:

- продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений; вызывать возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять её неповторимую красоту. На конкретных примерах показывать, что природа является первоосновой красоты в искусстве;
- продолжать развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции), воображение и творчество;
- продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки;
- помогать целенаправленно, следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; побуждать под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;
- регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали; побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;
- продолжать учить в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельно находить и выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы, простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературы и яркие события общественной жизни; побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не

- отказываясь от своего замысла, до получения результата; помогать испытывать чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы и работы товарищей;
- формировать потребность создавать красивое и украшать им дом, помещения дошкольного образовательного учреждения, дарить близким, вносить в игры и др.;
 - содействовать закреплению способности детей управлять своим поведением, поощрять соблюдение ими общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других;
 - продолжать формировать умения согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом;
 - содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить детей работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);
 - продолжать формировать умения и навыки бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;
 - содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза;
 - закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным;
 - продолжать систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;
 - развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения;
 - развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки;
 - воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);
 - формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах);
 - развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;
 - формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
 - инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;
 - стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).

По развитию продуктивной деятельности:

- в рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета:

очертания формы, строение, пропорции, цвет. Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях. Продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь и др.) и

- формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков при рисовании и закрашивании согласно развитию движений в этом возрасте (большая подвижность кисти руки, большая точность и ритмичность движений, большая подвижность пальцев). Формировать умение штриховать различные формы – линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; держать карандаш плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; вести боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным. Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти руки вправо и влево. Совершенствовать практические навыки работы с цветом несколькими способами: путём смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков. Побуждать использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты. Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Знакомить с тёплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показывать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения;
- продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы и рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Закреплять умение использовать обобщённые способы, лежащие в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности, украшать созданные изображения, творчески применяя полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы,

величины, протяжённости. Создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далёкие предметы; выделять в композиции главное - действующих лиц, предметы, окружающую обстановку; знакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы. Побуждать придумывать узоры для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий, расписывать бумажные тарелки, стаканчики и т. д. с учётом интересов девочек и мальчиков. Учитывать для узоров и украшений подбирать геометрические и растительные элементы и использовать образы (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные). Содействовать творческому применению сформированных представлений и умений по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать самостоятельно выбирать сочетание цветов, композицию, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них; содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки. Продолжать формировать умение моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зёрна, бусинки и т. д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий. Продолжать формировать представления о способах соединения отдельных частей (путём примазывания одной части к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части). Формировать умение с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её, добиваясь устойчивости вылепленных фигур на подставках. Продолжать учить лепке фигуры человека с натуры и по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения, пропорций, деталей. Побуждать самостоятельно, подбирать сюжеты для лепки по мотивам знакомых сказок и рассказов, а также из окружающей жизни. Формировать умения в процессе коллективной лепки согласовывать свои действия с действиями товарищей, радоваться общему успеху, помогать друг другу, сообща решать, какие дополнительные детали нужны для большей выразительности всей

работы. Помогать добиваться гармонической целостности коллективной работы, располагая фигурки на подставке, недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга. В декоративной лепке учить предварительно обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему, решать условно форму предмета и роспись, наносить украшения печатками, стекой. Знакомить с приёмами лепки пластин и лепкой сосуда ленточным способом. Побуждать передавать в лепке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных;

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов). Формировать устойчивые практические навыки при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; при оставлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их. Формировать умение силуэтного вырезывания. Развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации. Побуждать использовать в процессе создания изображений все цвета и их оттенки и передавать яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;
- в конструировании из строительного материала формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала, отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки и использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Продолжать формировать представления о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решётки и др. Учить создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали. Упражнять в конструировании по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям. Побуждать преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним и двумя скатами и т. п.). Знакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости

структуры конструкции от её практического использования. Побуждать создавать коллективные постройки, использовать их в игре и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

- в процессе художественного труда продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.). Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др. Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки. Формировать умение действовать с различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Формировать представление о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.) и способах их использования в процессе художественного труда. Совершенствовать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др. Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу. Формировать умение работать коллективно: предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей. Учить аккуратному и экономному использованию материалов. Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения. Поддерживать желание детей рассказывать о своей поделке.

По развитию детского творчества:

- развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы;
- формировать детское декоративное творчество. Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке;
- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;
- поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;
- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные соединительные материалы (провода, пластилин, клей, нитки и т. д.).

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет,

расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения;

- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям и др.). Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников. Знакомить с архитектурой. Развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.

Слушание:

- развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.

Исполнительство:

- совершенствовать певческие навыки (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

Творчество:

- развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, Каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит,
-------------------	--

	<p>родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц</p>
--	--

	<p>сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p><i>Музыкальные произведения:</i></p> <p><i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Каково у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p>

	<p><i>Уральские частушки</i>: Шайтанская песенная кадрили.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница», Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.</p> <p>Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.</p> <p>Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.</p> <p>Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.</p> <p>Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.</p> <p>Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.</p> <p>Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.</p> <p>Пение</p> <p>Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.</p> <p>Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.</p> <p>Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.</p> <p>Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.</p> <p>Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из</p>
--	---

	<p>ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.</p> <p>Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.</p> <p>Русское народное творчество</p> <p>«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения:</p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкинколодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Балдина Т. «Рябина».</p> <p>Барадулин В.А. «Уральский букет».</p> <p>Бедник Н. «Цветы на подносе».</p> <p>Геппель Т. «Венок».</p> <p>Гете И. «Цветы».</p> <p>Лепихина Т. «Волшебное зеркало».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p><i>Русские сказки Урала:</i></p> <p><i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p>
--	---

	<p><i>Сказки про детей</i> - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p><i>Сказки про животных</i> - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». <i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик».</p> <p><i>Сказки народа ханты</i> – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p><i>Башкирские</i>- «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, сотрудничество с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры; - игры с правилами; - развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; - театрализованные и режиссерские игры
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - беседа;

	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - речевая ситуация; - составление и отгадывание загадок; - сюжетные игры; - игры с правилами; - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; - дежурство; - поручение; - задания; - реализация проекта
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - экскурсия; - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проекта; - игры с правилами; - исследования объектов окружающего мира; - проектирование решения проблемы; - познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); - посещение гостей;
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, - музыкально-ритмические движения, - игры на музыкальных инструментах; - исполнение; - импровизация; - экспериментирование; - подвижные игры (с музыкальным сопровождением); - музыкально-дидактические игры - театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - обсуждение; - разучивание
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из различного материала: - конструкторы, - модули, - бумага, - природный и иной материал

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В основе организации жизни воспитанников лежит системно – деятельностный и ситуационный подход, которые реализуются как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временный период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способность рассуждать и делать выводы. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно – графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоение новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого – либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно – ролевой игры, экологический дневник и др.). принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием:

- детских проектов,
- игр – оболочек,
- игр – путешествий,
- коллекционирования,
- экспериментирования,
- ведение детских дневников и журналов,

- создание спектаклей, коллажей и др.

Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средних группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписание непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах (дидактические, развивающие, сюжетно – дидактические, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и др.). Организация сюжетно – ролевых, режиссерских. Театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно – исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Чтение художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общение по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная	Представлена разными видами художественно – творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

деятельность	Художественно – творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в музыкальном зале.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования, к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно – игровые или практические ситуации, побуждающие воспитанников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в МБДОУ, проявление эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно – ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке МБДОУ;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Описание коррекционной образовательной деятельности детей с задержкой психического развития

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью легкой степени и оказание помощи детям данных категорий в освоении Образовательной программы. Включает психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, ежедневные индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия. Индивидуальные и групповые коррекционные мероприятия продолжительностью не более 20 минут проводятся в первую и вторую половину дня, исключая время, отведенное на прогулку и сон. Группы формируются в зависимости от характера и выраженности дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в группах варьируется по усмотрению учителя-логопеда, учителя-дефектолога (от 2-3 до 5-6 детей).

Коррекционная помощь детям с тяжелыми нарушениями речи оказывается учителем-логопедом, детям с задержкой психического развития и детям с умственной отсталостью легкой степени учителем-дефектологом.

Обеспечение в МБДОУ комплексного подхода к коррекции имеющих у детей нарушений

Устранение имеющих у детей нарушений требует комплексного подхода, объединения усилий всех педагогов МБДОУ, поскольку нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя, музыкального работника, инструктора по физической культуре. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При

этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с ОВЗ, специалисты МБДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные формы комплексного взаимодействия:

- комплексный мониторинг развития каждого воспитанника;
- единое тематическое планирование;
- совместная организация и проведение интегрированной деятельности;
- участие в организации и проведение праздников, развлечений, досугов, проектной деятельности;
- взаимопосещения педагогов МБДОУ;
- участие в педсоветах, семинарах, мастер-классах для воспитателей и специалистов МБДОУ;
- разработка консультаций по речевому развитию детей;
- систематизация накопленного материала в виде картотеки, для возможного использования его другими педагогами в коррекционной работе.

Комплексное взаимодействие в коррекционно-образовательном процессе

Что касается узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, развития познавательного интереса, обогащения имеющегося у детей опыта, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния на коррекционно-образовательный процесс. В ходе проведения занятий все специалисты МБДОУ стараются варьировать требования к устным ответам воспитанников, стимулируя тем самым формирование у них умения практически использовать разные модели высказывания - от простых до более сложных.

Функции специалистов МБДОУ в организации коррекционно-развивающей работы

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима; - обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи; - формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий; - гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз; - массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию; - работа с воспитателями и родителями.
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> - активизация познавательной деятельности; - развитие всех психических процессов; - обогащение словарного запаса и развитие связной речи; - укрепление общих движений и мелкой моторики; - гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз; - массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию; - работа с воспитателями и родителями.

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение гибкого оздоровительного режима; - наблюдение за динамикой развития детей; - поддержка задач коррекционной работы под руководством учителя-логопеда/учителя-дефектолога; - использование оздоровительных технологий; - работа с родителями.
Инструктор по физкультуре, Муз. руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция мелкой моторики; - коррекция речевдвигательной моторики; - коррекция сенсорного недоразвития; - валеологическое образование.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - развитие всех психических функций; - психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая); - текущее психологическое обследование; - психотренинг (консультации для педагогов и родителей).

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов МБДОУ в преодолении имеющихся у детей нарушений

Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в МБДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только специалист (учитель-логопед, учитель-дефектолог) и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, семья.

Но всего лишь задействовать в коррекционно-образовательной работе все перечисленные силы мало. Самое главное - довести до каждого из звеньев этой цепи смысл предстоящей работы. А заключается он в следующем:

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии (или какие-либо другие нарушения), а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.
2. Каждый из участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть этому пространству, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.
2. Очень важно, чтобы медицинский и педагогический персонал МБДОУ и родители были вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития (в том числе речевого развития).

3. Не менее важно, чтобы влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДООУ на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно - от простого к сложному; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.

Само формирование общего единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада - с одной стороны, и установление взаимодействия учителя-логопеда/учителя-дефектолога и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

Этапы коррекционно-развивающего обучения в МБДОУ

Основой грамотного построения в МБДОУ дефектологического коррекционно-образовательного процесса является знание закономерностей формирования высших психических функций и закономерностей развития личности в онтогенезе.

Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания условно подразделяется на **два этапа (ступени)**.

На **первой** ступени обучения важно сформировать у ребенка предпосылки для развития высших психических функций (памяти и внимания, различных видов восприятия); совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи, пробудить познавательную и творческую активность ребенка.

На **второй** ступени реализуются задачи дошкольного образования по формированию у детей психологических предпосылок к школьному обучению.

В соответствии с этим **на первом этапе работы** (преимущественно с детьми раннего и младшего возраста) ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций. С этой целью обеспечивается:

- Стимуляция познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности.
- Развитие общей и ручной моторики.
- Развитие и коррекция психомоторных функций и межсенсорных связей.
- Обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия.
- Развитие и коррекция простых модально-специфических функций, таких как:
 - выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность);
 - скорость актуализации временных связей, т.е. прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;
 - способность к концентрации и к распределению внимания.
- Готовность к сотрудничеству с взрослым.
- Стимуляция речевого развития ребенка.

На **втором этапе** коррекционно-развивающая работа в МБДОУ осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирующейся личности ребенка - предполагает решение следующих задач:

- Развитие и тренировка механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям.
- Профилактика и устранение встречающихся аффективных, негативистских, других отклонений в поведении.
- Развитие социальных эмоций.
- Создание условий для развития самосознания и самооценки.
- Формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения.
- Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций - предполагает:

- Развитие сферы образов-представлений.
- Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного), а также конкретно-понятийного (словесно-логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления.
- Развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса.
- Формирование пространственно-временных представлений.
- Развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности.
- Развитие творческих способностей.
- Совершенствование мнестической деятельности (развитие памяти).
- Развитие зрительно-моторной координации и формирование графо-моторных навыков.

3. Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков - предполагает реализацию следующих задач:

- Целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей).
- Создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.
- Формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.
- Стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляция к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.

4. Формирование ведущих видов деятельности - предполагает:

- Целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности.
- Формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа.
- Формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

Реализация коррекционно-развивающих задач в образовательном процессе МБДОУ

Целью коррекционно-образовательной работы с детьми с ЗПР является формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

В условиях детского сада компенсирующего вида **общеобразовательные и коррекционные задачи** решаются в *комплексе*, развести их достаточно сложно. Многие задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе *традиционных форм и видов деятельности детей* (в основном образовательном процессе) за счет применения специальных технологий и упражнений. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные *коррекционно-развивающие занятия* (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные).

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и речевых возможностей детей с разным уровнем речевого недоразвития с этой целью в сентябре учителем-дефектологом МБДОУ проводится **диагностика психического развития детей**.

Учитель-дефектолог применяет специальные валидизированные психодиагностические методики. В течение учебного года учитель-дефектолог проводит *индивидуальные занятия* и *подгрупповые занятия*, используя при этом, специальные приемы коррекционно-развивающего обучения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в МБДОУ выстраивается в соответствии с общеобразовательной программой коррекционной направленности: Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. *Коррекционно-развивающее обучение и воспитание, и специальной (коррекционной) образовательной технологией Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.* – М.: Школьная Пресса, 2004 (в группах для детей с ЗПР)

Психолого-педагогические условия достижения максимального эффекта коррекционно-развивающего занятия

1. Обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.
2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.
3. Широкое использование на занятиях (особенно в первой половине года и на тех занятиях, где дети испытывают наиболее серьезные затруднения) игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.
4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях от занятия к занятию специально планируется постепенное усложнение заданий.
5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

Задачи коррекционно-развивающего обучения решаются в МБДОУ также и в процессе организации психолого-педагогической работы **по разным направлениям образовательного процесса**.

- *Познание окружающего мира*

Основная задача занятия - расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности. В процессе занятий обязательно решаются задачи развития речи, главным образом обогащения словаря, уточнения значений слов. В структуру занятий включаются игры и упражнения, направленные на развитие познавательных психических процессов.

• ***Приобщение к культуре речи и подготовка к освоению грамоты***

На занятиях во всех возрастных группах обеспечивается совершенствование лексико-грамматического строя речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой занятий по познанию окружающего мира. Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

Целенаправленная подготовка детей к обучению грамоте начинается в старшей возрастной группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза, формирования графомоторных навыков входят в структуру занятия по развитию речи, а затем, в подготовительной группе, приобретают все более самостоятельное значение.

Дети знакомятся с явлениями языковой действительности – звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко-слогового состава слова и предложения.

Особое внимание уделяется подготовке ребенка к письму:

- формированию правильной посадки и навыков захвата карандаша;
- развитию ручной моторики и зрительно-моторной координации;
- формированию умения ориентироваться на нелинованном листе и на линованном (сначала на линованном в клетку, а затем в линейку);
- ознакомлению с образами печатных букв и их графическим начертанием;
- освоению техники написания элементов прописных букв.

• ***Формирование элементарных математических представлений***

Развиваются все функциональные составляющие познавательных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Большое внимание уделяется развитию логических операций (анализ – синтез, сравнение, сериация, замещение, классификация, обобщение, абстрагирование – конкретизация) и качеств мышления (самостоятельность, гибкость, оригинальность, широта, глубина, критичность). Формируются навыки само- и взаимоконтроля интеллектуально-познавательной деятельности, механизмы произвольной регуляции, навыки знаково-символической деятельности.

• ***Приобщение к социальному миру***

На занятиях по приобщению к социальному миру детям демонстрируют образцы норм социально-правильного поведения; формируют представления о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных отношениях и др. С этой целью воспитатель отбирает художественные произведения или их фрагменты, которые затрагивают нравственно-этическую сферу отношений между людьми. Педагог в работе использует драматизации, а также моделирование проблемных ситуаций.

• ***Музыкально-развивающая деятельность***

Детей учат слушать музыку, выполнять музыкально-ритмические движения, петь, обучают музыкально-дидактическим играм и игре на музыкальных инструментах в рамках программы детского сада.

Образовательное содержание адаптируется на основе диагностических данных и обогащается коррекционно-развивающими заданиями, направленными на

развитие слухового восприятия, ориентировки в пространстве, чувства ритма, двигательных качеств (плавности движений, их координации и др.) Занятия по музыкально-развивающей деятельности проводит музыкальный руководитель преимущественно в первой половине дня.

- **Приобщение к физической культуре**

Кроме традиционных задач по физическому воспитанию, в рамках занятия по приобщению к физической культуре реализуются и коррекционно-развивающие задачи: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений (серии движений), совершенствование ориентировки в окружающем пространстве; предлагаются упражнения, требующие выполнения движений по условному сигналу (знаку или слову). Детей учат основным движениям (ходьба, бег, прыжки, лазанье); развивают двигательные качества; включают в занятия общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры, упражнения на дыхание.

Образовательное содержание отбирается на основе диагностических данных и индивидуальных достижений в физическом развитии детей. Занятия проводит инструктор по физической культуре.

- **Художественно-творческая деятельность** (рисование, аппликация, конструирование)

Закрепляются, расширяются, обобщаются и систематизируются имеющиеся у детей образные представления о разнообразных объектах и явлениях окружающего мира. Развивается способность к наблюдению, формируются навыки обследования. Практическая деятельность детей с разнообразными художественными материалами, отличающимися разнообразием изобразительных возможностей и фактур, обеспечивает обогащение сенсомоторного опыта детей, развитие тонкой моторики, формирование кинестетической основы движения, укрепление мускулатуры верхнего плечевого пояса. Развиваются познавательные психические процессы. Формируются навыки само- и взаимоконтроля деятельности, механизмы произвольной регуляции.

Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР

Раздел	Содержание	
	Старшая группа	Подготовительная группа
	<p>Задачи: Восполнение пробелов предшествующего развития. Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве. Дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка. Повышение уровня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.</p>	
	<p><i>Ознакомление с природой</i></p>	

<p>1. <i>Сезонные изменения в природе</i></p> <p>Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п. Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий.</p> <p>Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.</p> <p>1. Растения</p> <p>Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена. Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе.</p> <p>Расширять знания о растениях, произрастающих на участке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения. Учить правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.</p> <p>3. Животные</p> <p>Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида).</p> <p>Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине).</p> <p>Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.</p>	<p>1. <i>Сезонные изменения в природе и труде</i></p> <p><u>Погода:</u> небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая).</p> <p><u>Времена года:</u> называть и различать 4 времени года, названия месяцев, характерные признаки времен года, растения и животные в разные периоды года, труд людей.</p> <p>2. <i>Растения</i></p> <p>Деревья, кустарники и травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности. Узнавание и называние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов садовых цветущих растений. Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями огорода. Узнавание и называние наиболее распространенных растений сада и огорода в природе и по описанию. Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).</p> <p>Умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей.</p> <p>Умение отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям <i>цветы, деревья, кустарники</i>. Умение отнести к обобщающим понятиям <i>овощи, фрукты, ягоды</i> четыре-пять наименований конкретных предметов.</p> <p>3. <i>Животные. Знакомство с группами животного мира</i></p> <p><i>Птицы</i>, живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внешние</p>
---	---

		<p>отличительные признаки (окраска оперения, характерные повадки). Зимующие и перелетные птицы. Подкормка птиц зимой.</p> <p><i>Домашние животные.</i> Условия содержания домашних животных. Детеныши домашних животных. Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.</p> <p><i>Домашние птицы.</i> Внешние отличительные признаки. Забота человека о домашних птицах. Узнавание и называние трех-четырёх видов птиц и их птенцов.</p> <p><i>Дикие животные.</i> Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы). Места обитания.</p> <p>Правила обращения с домашними животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.).</p> <p>Обобщающие понятия: домашние и дикие животные. Умение отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: <i>птицы, насекомые, звери, рыбы.</i></p>
	<p>Ознакомление с жизнью и трудом людей</p>	<p>Знакомство с ближайшим окружением</p>
	<p><i>1. Труд людей из ближайшего окружения</i></p> <p>Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).</p> <p>Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры. Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установленных местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).</p>	<p><i>1. Наша улица, наш дом</i></p> <p>Имя и фамилия ребенка, возраст, день рождения. Домашний адрес: город, улица, номер дома, квартиры.</p> <p>Мои родные (состав семьи). Имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Участие ребенка в домашнем труде. Внимательное и заботливое отношение между членами семьи.</p> <p>Особая забота о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортивные принадлежности и др.</p> <p>Названия четырех-шести видов конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, спортивным принадлежностям, одежде, обуви.</p> <p>Праздники в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Марта).</p>

	<p>2. Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения</p> <p>Знать и уметь рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.). Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро. Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).</p> <p>3. Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей</p> <p>Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки. Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг. Домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде. Бытовая техника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности. Любимые игрушки и настольные игры. Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах).</p>	<p>Правила поведения дома. Распорядок дня. Выполнение элементарных правил личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами, одеждой, обувью. Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.). Бытовая техника, название, назначение пяти-шести видов. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовой техникой (плита, телевизор, пылесос и др.). Умение отнести три-четыре наименования конкретных предметов к обобщающим понятиям <i>мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, игрушки, спортивные принадлежности.</i> <i>2. Наш детский сад, наша группа</i> Внешний вид здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детского сада: музыкальный и спортивный залы, групповая, спальня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, медсестры и др. Труд взрослых в детском саду. Профессия работников: педагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра, повар и др. Уважение к труду работников детского сада. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам). Употребление при обращении имен детей, имени и отчества взрослых, работающих в группе. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми. Правила поведения во время занятий (внимательно слушать объяснения взрослого и ответы детей, соблюдать порядок на рабочем месте). Принадлежности для занятий, их названия и назначение, бережное отношение к ним. Игры и игрушки</p>
--	--	---

		<p>в детском саду. Названия, правила одной-двух настольных игр. Растения в групповой комнате. Названия двух-трех комнатных растений. Основные отличительные признаки (например, вьющийся стебель, мелкие листочки и т.п.). Уход за растениями.</p> <p><i>4. Наш город</i></p> <p>Название родного города, других городов. Москва — столица России. Главная площадь и улица столицы и родного города. Праздники и украшения улиц и зданий города в праздничные дни. Улица, на которой находится детский сад. Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила поведения в общественных местах (как пользоваться библиотекой, магазином, кинотеатром). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено».</p> <p>Транспорт: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электропоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка). Правила поведения на транспорте.</p> <p>Строительство в городе. Профессии людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).</p> <p>Озеленение города. Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе. Деятельность взрослых и детей по охране природы.</p>
--	--	--

Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия

<p>1. Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины</p> <p>Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный.</p> <p>Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус). Развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьев разных деревьев).</p> <p>Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.</p> <p>Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера.</p> <p>Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета. Уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине.</p> <p>2. Развитие пространственного восприятия</p> <p>Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз).</p> <p>Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади.</p> <p>Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева,верху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др.</p>	<p>1. Свойства предметов.</p> <p><u>Цвет предметов:</u> красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный; их названия, различение часто смешиваемых цветов красный-желтый-оранжевый, красный-синий-фиолетовый; различение изученных цветов по оттенкам.</p> <p><u>Форма предметов.</u> Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал), геометрические тела (брус, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус): их различение и названия. Умение обследовать конкретные предметы, соотносить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.</p> <p><u>Размер предметов:</u> большой — маленький; крупный, средний, мелкий; широкий — узкий, высокий — низкий, длинный — короткий. Развивать у детей умение сравнивать от трех до четырех предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке, ориентируясь на образец упорядоченного ряда.</p> <p><u>Приемы сопоставления предметов</u> по цвету, форме, размеру: прикладывание вплотную при распознавании цвета, накладывание друг на друга при определении формы, прикладывание друг к другу с уравниванием по одной линии при определении размера; распределение предметов (предметных картинок) на группы по цвету, форме и размеру.</p> <p>2. Расположение предметов в пространстве.</p> <p>Правая и левая сторона тела и лица человека. Понятия: верх — низ, справа — слева, спереди-сзади. Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемам рисунках.</p> <p>Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и</p>
--	--

		словесному заданию.
Умственное развитие		
<p>Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, например, по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине).</p> <p>Учить относить наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам: <i>деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы.</i></p> <p>Учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками.</p> <p>Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).</p>	<p>Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.</p> <p>Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.).</p> <p>Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зеленый и т.д.).</p> <p>Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: <i>деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт.</i></p> <p>Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.</p>	
Речевое развитие		
1. Расширение и систематизация словаря		
<p>Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах: <i>Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы. Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты,</i></p>	<p>1. Расширение и систематизация словаря</p> <p>Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные</p>	

<p>магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы.</p> <p>Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов.</p> <p>Называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, сверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.</p> <p>2. Обучение построению высказывания(совершенствование грамматического строя, построение предложения)</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах; • использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.; • правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (например, одно колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.); • понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади). • строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия. <p>3. Развитие связной речи</p> <p>Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.).</p> <p>Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.</p> <p>Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания любимых</p>	<p>названия (морковного, сиреневого, василькового цвета и т.п.), указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий), давать словесное обозначение пространственных отношений.</p> <p>2. Обучение построению высказывания(совершенствование грамматического строя, построение предложения)</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить высказывание из трех-четырёх предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже; • распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. <p>3. Развитие связной речи:</p> <p>Учить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочинять коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин; • составлять индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планировать этапы выполнения работы (аппликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии; • давать описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.
---	---

	игрушек.	
	<i>Обучение в игре</i>	
	<p><i>1. Дидактическая игра</i> Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны. Сравнить предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группировать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, игрушки, настольные игры и т.п.). Формировать умение концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие.</p> <p><i>2. Сюжетно-ролевые игры</i> Учить составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками.</p>	<p><i>1. Дидактическая игра</i> Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны. Сравнить предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине. Группировать практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, мебель, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный). Называть группы обобщающими словами. Исключать четвертый, пятый лишний предмет.</p> <p><i>4. Сюжетно-ролевые игры</i> Учить детей развивать сюжет знакомой игры, брать на себя роль продавца и покупателя (овощей и фруктов, мебели, игрушек и др.), водителя и пассажира (трамвая, троллейбуса, автобуса, такси и др.). Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы-заместители и организовывать игровые действия с ними. Учить совместной игре небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-лидером.</p>

<p>Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>Задачи:</p> <p>Уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире.</p> <p>Развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи.</p> <p>Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению.</p> <p>Совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.</p> <p>Формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.</p> <p>Формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук.</p> <p>Выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков.</p> <p>Чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса.</p> <p>Различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м'Ь], [к], [к'], [в], [в'], [к], [к'], [н], [н'], [с], [с'], [и].</p> <p>Условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».</p> <p>Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова.</p> <p>Последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа <i>но, ау, мак, осы</i> по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.</p> <p>Ознакомление с печатными буквами <i>А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и</i>; соотнесение звука и буквы.</p> <p>Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины <i>слово, предложение</i>.</p> <p>Уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.</p>	<p>Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков.</p> <p>Ознакомление с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф, В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х; Э, э; соотнесение звука и буквы.</p> <p>Последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, <i>луна, кубики, утка, кукушка</i>); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, <i>волк, слон, скрипка</i>); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных</p>
--	--	--

		<p>слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;</p> <p>Ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов.</p> <p>Практическое деление слов на слоги.</p> <p>Предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения.</p> <p>Вычленение слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины <i>слово, предложение</i>.</p> <p>Уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги <i>под, над, за, между, перед</i>. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, <i>много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет</i>) и существительных творительного падежа единственного числа (<i>любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем</i>).</p>
Подготовка к обучению	<p>1. <i>Развитие предметного зрительного восприятия, анализа и синтеза:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавание отдельных предметов; - узнавание реалистических изображений (в различном положении); 	

	<ul style="list-style-type: none"> - регуляция движений на основе предварительной программы («Как звучит игрушка?», «Поиграем с флажками»); - слухомоторная координация («Барабанщик», «Нарисуем песню соловья», «Звуки губной гармошки»). <p>5. <i>Формирование простейших графических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмичные круговые движения; - проведение горизонтальных линий в заданном направлении без ограничения в пространстве; - обведение трафаретов по контуру; - проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве; - проведение волнистых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях без ограничения в пространстве; - проведение свободных линий в различных направлениях; - проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления; - проведение волнистых линий различных конфигураций; - проведение наклонных прямых и пунктирных линий; - проведение линий по точкам по данному образцу; - штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерностей расположения линий в пространстве; - выполнение петлеобразных линий в различных направлениях; - продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений. <p>6. <i>Анализ и письмо элементов букв (буквы не называются) на строчке, также в форме игрового упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - письмо коротких наклонных палочек; - нахождение одинаковых элементов букв, данных изолированно; - письмо коротких и длинных наклонных линий (<i>п л Н и</i>); - письмо коротких палочек с закруглением внизу (<i>и ь</i>); - нахождение письменных букв с заданным элементом; - письмо палочек с закруглением сверху (<i>з з</i>); - письмо длинных и коротких палочек с закруглением внизу; - письмо овалов (<i>о о</i>); - нахождение буквы, в которой данный элемент отсутствует; - нахождение заданного элемента / в фигурах сложной конфигурации; - письмо полуовалов (<i>с о</i>); - письмо палочек с закруглением сверху и внизу (<i>У -а-</i>); - нахождение изменений в ряду элементов букв («Что изменилось и чего не стало?»); - нахождение всех букв письменного алфавита с заданным элементом. 		
	<p>Задачи: Восполнение пробелов в дошкольном математическом развитии детей. Создание у детей готовности к усвоению основ математики.</p> <table border="1" data-bbox="359 1691 1532 2065"> <tr> <td data-bbox="359 1691 1061 2065"> <p>1. <i>Выявление уровня элементарных математических представлений детей.</i></p> <p>2. <i>Действия с группами предметов:</i> Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Разные способы сравнения: понятия — <i>много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.</i></p> </td> <td data-bbox="1061 1691 1532 2065"> <p>1. <i>Выявление знаний детей по математике:</i> Умение считать по одному, соотносить числительное с соответствующим количеством предметов, обозначать количество соответствующим числом. Выявление знания цифр, сопоставления числа и цифры, цифры и количества обозначаемых ею</p> </td> </tr> </table>	<p>1. <i>Выявление уровня элементарных математических представлений детей.</i></p> <p>2. <i>Действия с группами предметов:</i> Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Разные способы сравнения: понятия — <i>много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.</i></p>	<p>1. <i>Выявление знаний детей по математике:</i> Умение считать по одному, соотносить числительное с соответствующим количеством предметов, обозначать количество соответствующим числом. Выявление знания цифр, сопоставления числа и цифры, цифры и количества обозначаемых ею</p>
<p>1. <i>Выявление уровня элементарных математических представлений детей.</i></p> <p>2. <i>Действия с группами предметов:</i> Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Разные способы сравнения: понятия — <i>много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.</i></p>	<p>1. <i>Выявление знаний детей по математике:</i> Умение считать по одному, соотносить числительное с соответствующим количеством предметов, обозначать количество соответствующим числом. Выявление знания цифр, сопоставления числа и цифры, цифры и количества обозначаемых ею</p>		

<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<p><u>Способы уравнивания групп предметов:</u> сопровождение действий словами — <i>прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).</i></p> <p>3. <i>Размер предметов:</i> большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.</p> <p>4. <i>Геометрические фигуры:</i> круг, треугольник, квадрат.</p> <p>5. <i>Количество и счет:</i></p> <p><u>Счет предметов до 10</u> в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.</p> <p>Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.</p> <p>Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.</p> <p>Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».</p> <p>Соотнесение числа и количества.</p> <p><u>Знакомство с цифрами 1—5.</u> Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества.</p> <p><u>Состав чисел 2—5</u> из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.</p> <p>Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»</p> <p>Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.</p> <p><u>Понятия:</u> <i>сегодня, завтра, вчера, раньше, позже;</i> части суток, их последовательность.</p> <p><u>Графические умения.</u> Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.</p>	<p>предметов.</p> <p>Наблюдения за детьми: их работоспособность, усидчивость, умение приготовиться к занятию, внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы.</p> <p>Формирование у детей приемов предметно-практической деятельности, а также графических навыков.</p> <p>2. <i>Действия с группами предметов.</i></p> <p><i>Геометрические фигуры:</i></p> <p>Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.</p> <p>Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: <i>на, над, под.</i> Понятия: <i>столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.</i></p> <p>Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: <i>прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.</i></p> <p>Простейшие геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.</i></p> <p>3. <i>Размер предметов:</i></p> <p><u>Понятия:</u> большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый</p>
---	--	--

		<p>тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.</p> <p><u>Способы сравнения:</u> приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.</p> <p>Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.</p> <p>4.</p> <p><i>Количество и счет:</i></p> <p>Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.</p> <p>Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.</p> <p>Порядковый счет предметов до 10.</p> <p>Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.</p> <p>Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.</p>
--	--	---

		<p><i>5. Пространственные и временные понятия:</i></p> <p>Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверх — вниз, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.</p> <p><u>Понятия:</u> <i>около, рядом, посередине, между, за, перед.</i> Умение ориентироваться в тетради, альбоме.</p> <p><u>Временные понятия:</u> <i>сегодня, вчера, завтра.</i> Части суток: <i>утро, день, вечер, ночь,</i> их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.</p> <p><i>5. Десяток:</i></p> <p>Название и обозначение чисел от 1 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: <i>до, после, между, перед, за.</i></p> <p>Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на несколько единиц). Число 0 и его обозначение.</p> <p>Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.</p> <p>Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках. <i>пределах 10</i></p> <p>Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.</p> <p>Прибавление к однозначному числу чисел <i>0, 1, 2, 3, 4, 5.</i></p>
--	--	--

		<p>Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10). Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.</p>
--	--	--

Работа учителя-дефектолога с родителями

Одной из важнейших задач организации в МБДОУ коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

1. Коллективные формы общения

В соответствии с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- «День открытых дверей» (в апреле для родителей, чьи дети, поступают в МБДОУ в следующем учебном году).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

2. Индивидуальные формы работы семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-дефектолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- «Родительский час» - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

Методическая литература по направлению образовательного процесса «Дефектологическая работа»

1. Акимова М.К., Козлова В.Т. Диагностика умственного развития детей. – СПб. 2006
2. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: Учеб. пособие / Л.С. Цветкова, А.В. Семенович, С.Н. Котягина, Е.Г. Гришина, Т.Ю. Гогберашвили; Под ред. Л.С. Цветковой. – 2-е изд., испр. – М.:

Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006.

3. Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребенка М. 1994.
4. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.
5. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: Просвещение, 1988.
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Игры и упражнения по развитию познавательных процессов. - Ярославль: Академия развития, Академия К, 2000. Г
7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем внимание. Рабочая тетрадь. - М.: Росмэн, 1999.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем память. Рабочая тетрадь. - М.: Росмэн, 1999.
9. Гатанов Ю. Б. Развиваю воображение. - СПб.: Питер, 2000.
10. Гомзяк О.С. Говорим правильно: Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. Учебно-методический комплект из 4 книг. – М.: Издательство «Гном» и «Д», 2007.
11. Диагностика и коррекция задержки психического развития» Под ред. С.Г.Шевченко- М., 2001г
12. Екжанова Е.А. Задержка психического развития у детей и пути ее психолого-педагогической коррекции в условиях дошкольного учреждения //Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2002. - №1.
13. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Технологии, укрепляющие здоровье в системе обучения коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений //Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2002. - №2.
14. Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.:Мозайка-Синтез, 2012.
15. Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет. - М.: Сфера, 2001.
16. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий / А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова. – М.: Теревинф, 2006.
17. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007.
18. Сингаевская О.В., Матросова Т.А. Реабилитация, коррекция, развитие и воспитание детей дошкольного возраста с психоречевой патологией в условиях детского сада компенсирующего вида. - М., 2001.
19. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - М.: Сфера, 2001 г.
20. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 5-6 лет. - М.: ЭКСМО, 2009.
21. Тунина Е.Г., Гатанова Н. В. Развиваю внимание. - СПб.: Питер, 2000.
22. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку: занимат. дидакт. задания для детей ст. дошк. возраста. - М.: Просвещение, 1994.
23. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс в ДОО строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).

Содействие психологическому развитию ребёнка за счет:

- предварительного знакомства с семьей воспитанника и самим ребенком;
- предварительного знакомства родителей с периодом адаптации детей к условиям детского сада;
- гибкого режима дня;
- индивидуального подхода к каждому ребенку;
- индивидуализации образовательного процесса;
- присутствия родителей в группе, в период привыкания ребенка к детскому саду.

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 3-5 лет.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

В условиях изменения контекста жизни детей и родителей необходимо изменение педагогического процесса, имеющего более свободный, гибкий и дифференцированный характер, а также демократизация и гуманизация отношений образовательного процесса.

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах, на использовании современных личностно-

ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Личностно-ориентированная технология	направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
Технология сотрудничества	направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
Развивающие образовательные технологии воспитания и развития ребенка	В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.
Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей	Понятие «исследовательское обучение» введено А.И. Савенковым. Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.
Педагогическая технология детского экспериментирования	Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.
Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей.
Игровые	Создание творческой атмосферы обучения творчеству

<p>педагогические технологии:</p>	<p>Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).</p>
<p>Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”</p>	<p>Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.</p>
<p>Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”</p>	<p>Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.</p>
<p>Педагогическая технология тренинга</p>	<p>Психогимнастические игры, направленные на принятие своего имени, принятие своих качеств характера, принятие своего прошлого, настоящего и будущего, принятие своих прав и обязанностей. Коммуникативные игры, которые можно разделить на три группы: 1) игры направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное и невербальное «поглаживание»; 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения; 3) игры, обучающие умению сотрудничать. Релаксационные методы, включающие упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации, дыхательные упражнения и упражнения, основанные на визуально-кинестетической технике.</p>

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы. Перечень видов деятельности, «отведённых» взрослыми для развития детей может меняться, и зависит от социокультурной ситуации развития каждого ребёнка и ценностей общества, в котором он растёт. Перечисленные выше культурные практики

являются до известной степени универсальными, и используемыми взрослыми в любом современном обществе для образования детей. В тоже время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

Причин расширения перечня культурных практик может быть очень много. Например, коммуникативный тренинг необходим для ребёнка, которому не довелось в раннем детстве находиться в обществе взрослых, обладающих правильной, богатой речью, и поощряющих инициативную речь ребёнка. Регулярные и целенаправленные физические упражнения необходимы гипотоничному ребёнку. Причина может быть и в другом, например, легко можно представить, что семья музыкантов будет стимулировать музицирование ребёнка-дошкольника, и именно эта культурная практика станет основополагающим стержнем в развитии личности ребёнка, его культурной идеей. Совершенно иным образом сложится жизнь ребёнка, рано проявившего выдающиеся физические качества. Для каждого из них необходимы свои культурные практики, и поэтому типология культурных практик не претендует на завершенность.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

Встреча с интересными людьми	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
Индивидуальные и групповые коллекции	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления.</p> <p>1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной)</p> <p>Собирание групповой коллекции, ее презентация</p> <p>Рассматривание новых экспонатов детских коллекций.</p>

<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).</p>
<p>Вопросы и беседы</p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>
<p>Знакомство с планами и картами местности</p>	<p>Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.</p>
<p>Музейная педагогика</p>	<p>Взрослые: вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; формируют «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. Содержание педагогической работы</p>

	<p>музей игрушки; музей декоративно-прикладного искусства; коллекции; картинная галерея, выставки; музей краеведения; музей изобразительного искусства. музеи города Екатеринбурга; мини-музеи.</p>
Социо-игровые методы обучения	<p>Направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это организация занятия как <i>игры-жизни между микрогруппами детей</i> (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») <i>и одновременно в каждой из них.</i></p>
Музыкально – театральная и литературная гостиная	<p>Форма организации художественно – творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются досуги «здоровья и подвижных игр», «музыкальные и литературные досуги». Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (старший дошкольный возраст), в этом случае организуется как «кружок», например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами(в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в МБДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в литературном центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Организация образовательного процесса включает две основные задачи:

- создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение этих двух задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках образовательной программы.

Первая из этих задач предполагает:

- создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды, приглашающей ребенка к действию;
- выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность.

Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

Названные задачи определяют содержание и регулярность педагогической обратной связи, которая придает педагогическому действию дискретный, пошаговый характер. Продумывание и реализация таких «рефлексивных педагогических шагов» и есть «проектирование образовательного процесса».

В развитии детской инициативности и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд требований;

3 – 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- в ходе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, который взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 -6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

В МБДОУ педагоги активно используют **метод проектов**, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только, более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях МБДОУ и семьи. Внедрение проектного метода в работу с детьми дошкольного возраста помогает решить ряд задач:

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, вся возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Сочетание форм работы с воспитанниками и детской деятельности:

Детская деятельность	Примерные формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами, игры малой подвижности, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности, ознакомление детей с видами спорта, наблюдение за способами движения разных объектов, упражнение на развитие крупной, мелкой моторики, гимнастика (утренняя, «бодрящая», «ленивая», корригирующая, дыхательная), динамическая пауза, физкультминутка, пешеходная прогулка.
Игровая	Сюжетные игры (ролевая, драматизация, имитационная, народная, режиссерская, хороводная, пальчиковая, артикуляционная, игра – забава, музыкальная), игры с правилами (игра – головоломка, сенсорная, на ориентировку в пространстве, релаксационная, словесная, речевая, игра с тенью, на поддувание, с водой).
Коммуникативная	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами), минутки общения, рассказывание без опоры на наглядный материал.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами), планирование последовательности действий, деятельности, самостоятельный поиск ответов на вопросы, экологическая ситуация, решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок, проектная деятельность.
Трудовая	Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. Самообслуживание, ознакомление с принадлежностями личной гигиены, хозяйственно – бытовой труд, общественно – полезный, природоохранный, ручной труд, непосредственное наблюдение за трудом взрослых, чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации, рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях, ознакомление с инструментами, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление предметов для игр.
Чтение художественной литературы	Чтение и обсуждение, разучивание, придумывание сказок, рассказов, пересказ, просмотр и обсуждение видеofilьмов, телепередач, выставка иллюстраций, портретов писателей, изготовление книжек – малышек, литературная викторина, сочинение загадок.
Продуктивная	Рисование, лепка, аппликация, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, выставка,

	портфолио, нетрадиционные техники, картинная галерея, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, изготовление сувениров, украшение предметов для личного пользования, обсуждение средств выразительности.
Музыкально - художественная	Пение, слушание, игра на музыкальных инструментах, изготовление шумовых инструментов из бросового материала, природного материала, пластические и мимические этюды, выразительное движение, танец, игра – развлечение, оркестр на детских музыкальных инструментах.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к сотрудничеству;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Сотрудничество с семьей как обязательное условие успешной реализации образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих МБДОУ.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

В учреждении предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы сотрудничества с семьей
<p>Нормативно-правовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; - вовлечение семьи в управление МБДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества); - опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; - получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; - получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - сайт МБДОУ 548.tvoyasadik.ru; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных,

	<ul style="list-style-type: none"> - так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация семинаров, моделирование решения проблем, задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов МБДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте МБДОУ http://548.tvoyasadik.ru ; - единый и групповой стенды; - печатная продукция (газеты, журналы и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры.
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии и игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы МБДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;

	<ul style="list-style-type: none"> - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ
--	---

Формы сотрудничества с семьей по направлениям:

по социально-коммуникативному развитию детей:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- создание тематических фотоальбомов.
- беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

- оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

по познавательному развитию детей:

- наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
- составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- организация мини-музеев в группах.

по речевому развитию детей:

- тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.

- введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".
- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".
- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

по художественно-эстетическому развитию детей:

- организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- организация встреч "В гостях у музыки" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).
- проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
- проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
- создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.

- организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
- проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.
- проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

по воспитанию здорового и физического развития ребенка:

- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).
- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги;
- «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;
- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

Одной из форм сотрудничества с семьей в МБДОУ является **консультативный пункт**.

Консультативный пункт (далее КП) создан по инициативе педагогического коллектива на базе МБДОУ № 548 и является его структурной единицей. Консультационный пункт, призван оказать психолого-педагогическую помощь родителям, у которых нет возможности регулярно общаться с педагогами, специалистами, работающими в МБДОУ, а также оказать помощь родителям детей в возрасте **от 2 месяцев**, не посещающих дошкольное учреждение.

Основанием для создания консультативного пункта являются нормативно-правовые документы, (Положение о консультационном пункте МБДОУ) регламентирующие деятельность дошкольных образовательных учреждений современного уровня. В состав консультативного пункта входят специалисты МБДОУ, педагоги, имеющие специальное образование. Прием граждан организуется как по устной, так и письменной заявке, 1 раз в неделю, во вторую половину дня, согласно графику, утвержденного заведующим МБДОУ.

Задачи дошкольного консультационного пункта:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка;
- забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- сотрудничество с семьей для полноценного развития личности ребенка и для повышения педагогического потенциала родителей детей;
- оказание помощи родителям и детям в подготовке к обучению в школе;

- проведение мастер классов и практикумов по оказанию помощи в реализации основных образовательных областей программы МБДОУ.

Функции деятельности консультационного пункта:

- информационная (сбор информации о детях дошкольного возраста, не посещающих детский сад, выявление социального запроса по населённому пункту, формирование базы данных, обмен информацией со специалистами другого консультационного пункта, доведение до сведения родителей информации о консультационном пункте);
- диагностическая (проведение мероприятий по диагностике развития ребёнка, определение перспективных путей развития, диагностика семейных взаимоотношений, выявление скрытых проблем в семье и определение путей и решения, составление индивидуальной образовательной программы для ребёнка на основе диагностики);
- консультативная (проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста, обучение родителей методам дошкольного воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми);
- координационно-организационная (организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, координация действий педагогов консультационного пункта, ведение отчётной документации, взаимодействие с различными структурами населённого пункта);
- аналитическая (изучение и реальная оценка особенностей социальной среды; анализ проблем оказания помощи детям, не посещающим дошкольное учреждение; определение перспективных возможностей учреждения в области организации системной работы с семьями, воспитывающими детей на дому; прогнозирование тенденции изменения ситуации в обществе и образовательной среде);
- методическая (разработка методического обеспечения работы КП, оказание методической помощи специалистам КП по планированию работы с «неорганизованными детьми», анализ и обобщение опыта работы с детьми, находящимися на домашнем обучении).

III. Организационный раздел

Описание материально – технического обеспечения Программы

Материально – техническое и информационное оснащение МБДОУ № 548 соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 13, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно – пространственной среды (раздел 3, п.п. 3.3 ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда МБДОУ:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Информационно-методическое обеспечение реализации образовательной
--

программы дошкольного образования		
МБДОУ - детский сад № 548	Телевизор	4
	Музыкальный центр	3
	Магнитофон	10
	Компьютер	3
	Ноутбук	5
	Принтер цветной	1
	МФУ	1
	Копир черно-белый	1
	Мультимедийный проектор	1
	Экран	1
Интерактивная доска	1	
Выход в Интернет, Wi-Fi Сайт МДОУ	Выход в интернет имеют 6 ПК, выход в интернет осуществляется через Wi – Fi http://548.tvoysadik.ru	
Психолого-медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования		
Медицинское сопровождение	Персонал	медицинская сестра
	Медицинский кабинет	Шкафы, для хранения медицинской документации, инвентаря (термометры, разовые шпатели, одежды, столы письменные, стулья, ростомер, весы и др.)
	Процедурный кабинет	Холодильник для хранения медицинских препаратов неотложной помощи, фитосборов, медикаментов, столик для прививок, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, раковина для мытья рук и др.
Методическое сопровождение образовательной программы дошкольного образования	<i>Зам зав по ВМП</i> Методический кабинет Микрокабинет группы	
Коррекционное сопровождение образовательной программы дошкольного образования	<i>Учитель-логопед/дефектолог</i> Кабинеты специалистов Центры речевого развития в группах, всех возрастных категорий детей	
Оборудование и оснащение	Музыкальный зал Спортивный зал Спортивный стадион Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Цветники	

Материально-техническое обеспечение (наличие помещений, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования, их здоровое и безопасное состояние)

Общие сведения	
Здание (помещения) и участок МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования	
Общая площадь территории МБДОУ	8898 кв. м.

Площадь озеленения		2990 кв.м.	
Общая площадь участка		2811 кв. м.	
Общая площадь здания		2210,8 кв.м	
Полезная площадь на одного воспитанника		3,5 кв. м	
Санитарное состояние и содержание помещений			
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение А0962 № 962 от 03.10.2016г., выдано Управлением Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области		
Пожарная безопасность			
Соблюдение требований пожарной безопасности	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 03.10.2016 г. № А0962, выдано МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области		
Антитеррористическая безопасность МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования			
ПАСПОРТ антитеррористической защищенности МБДОУ – детский сад № 548		В разработке	
ПАСПОРТ дорожной безопасности МБДОУ - детский сад № 548		Утвержден в 19.06.2013 г. Приказ № 52	
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования			
Инструкции по охране труда работников МБДОУ; Инструкции по охране жизни и здоровья детей		Утверждены 25.03.2016. 12. 12.2016г. Приказ №	
Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование			
Наименование	групповые помещения	Музыкальный зал	Спортивный зал
Кол-во	10 групп	1	1
Площади	522,1 кв.м	67,9 кв. м.	61,7 кв. м.
Отделка и оборудование	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности

Требования к учебно-материальному обеспечению.

Учебно-материальное обеспечение МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования (количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами)

Оборудование и оснащение МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования	
Пожарная сигнализация	ООО «ПолиКом - А» Договор № 16/12 – 548д от 16.12.2013 г.

Тревожная кнопка	ООО Частная охранная организация «Град» Договор № 628 от 31.12.2014 г.
Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, медицинского кабинета, методического) и залов (музыкального, физкультурного)	
Оборудование музыкального зала	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр - 1 - ширма театральная – 1 - фортепьяно - 1 - синтезатор – 1 - зеркальный шар – 1 - персональный компьютер - 1
Оборудование спортивного зала	<ul style="list-style-type: none"> - детские тренажеры - 2 - тоннель - 2 - шведская стенка – 2 - музыкальный центр - 1 - батут – 1 - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - дорожки для профилактики плоскостопия – 2 - степ платформы – 10 - ходули -3 - маты – 3 - сенсорная тропа «Змейка» - 1 - лыжи – 14 - мягкий модель (большой) 1 - персональный компьютер - 1
Оборудование спортивной площадки	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный комплекс – 1 - радуга для лазанья (большая) – 1 - радуга для лазанья (малая) – 1 - турник – 1 - лестница угловая – 1 - лестница – 1 - скамья - 2
Оборудование логопедического пункта	<ul style="list-style-type: none"> - набор мебели - зеркало - шкафы для методических пособий
Оборудование медицинского кабинета	<ul style="list-style-type: none"> - весы–1 - ростомер - 1 - облучатель – 1 - кушетка – 1
Оборудование процедурного кабинета	<ul style="list-style-type: none"> - холодильники для хранения скоропортящихся лекарственных средств - 2 - термоконтейнер для транспортировки лекарственных средств – 2 - стерилизатор - 1 - облучатель – 1 - кушетка - 1
Оборудование кабинета заведующей	<ul style="list-style-type: none"> - персональный компьютер – 1

	- МФУ- 1 - набор мебели
Оборудование методического кабинета	- персональный компьютер – 1 - принтер – 2 - ноутбук - 1 - набор мебели - мультимедийный проектор - 1 - экран - 1
Оборудование кабинета заведующего хозяйством, делопроизводителя	- персональный компьютер – 1 - ноутбук - 1 - принтер –2 - набор мебели
Медико-социальное обеспечение условий МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования (необходимые количество и качество социальных услуг, без которых в соответствии со спецификой дошкольного возраста невозможна реализация образовательной программы дошкольного образования, в том числе медицинское сопровождение образовательного процесса)	
Формирование и наполняемость дошкольных групп	
Всего групп:	10
Количество детей: по проектной мощности (предельная)	180
Комплектование групп	150
<i>Сведения о детях-инвалидах, посещающих МБДОУ</i>	
Всего детей:	14
Из них: обучение в МБДОУ	14
Медицинское сопровождение образовательного процесса МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования осуществляется сотрудниками Детской поликлиники №1 при ДГБ №8	
Выполнение требований к организации образовательного процесса	
Акт подготовки к учебному году	29.08.2014г.
Выполнение требований к прохождению профилактических осмотров и личной гигиене персонала, работающего в МБДОУ, реализующем образовательную программу дошкольного образования	
Консилиум	100 %
Выполнение требований к организации питания детей в МБДОУ, реализующем образовательную программу дошкольного образования	
Выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей в МБДОУ	96 %
Организация оздоровления детей в МБДОУ, реализующем образовательную программу дошкольного образования	
Медицинский блок	Медицинский кабинет Процедурный кабинет

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Оборудование центров развития детей в групповых помещениях	
Физическое	младший возраст:

развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-двигатели (тележки, коляски, каталки, машины и т.д.); - дорожки с различным покрытием (размер 200x35 см); - коврик со следочками для рук и для ног; - корзинка для метания в горизонтальную цель; - мячи резиновые (диаметр 20-25 см, 6-8 см); - мячи надувные (диаметр 30-40 см); - мешочки с песком (масса 150-200 г, 400 г); - мельница-вертушка; - султанчики; - ленты цветные (50—60 см); - флажки цветные; - платочки цветные; - колокольчики; - кубики пластмассовые цветные; - погремушки; - пластмассовые кегли и шары; - гантели пластмассовые; - шнуры короткие трехслойные — «косички» (75 см); - палки гимнастические (75—80 см); - обручи круглые диаметром 55—65 см, 100 см; - обручи плоские диаметром 40 см; - палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия; - ножные массажеры; - ручные массажеры; - шнур длинный (5 м); - качалки; - велосипеды трехколесные; - лесенка-горка (100x60 см); - бубен; - нагрудные, головные знаки с изображением животных и птиц. <p>Средний возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> - то же, что и в младшем возрасте, а также: - мячи резиновые (диаметр 10—12 см); - кольцоброс; - «моталочки», «леталочки», «бросалочки», «каталочки», волчки (коррекция подвижности суставов рук, развитие тонкой моторики); <p>Старший возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> - то же, что и в средней группе, а также: - набивные мячи (масса 1 кг); - скакалки (длина 120—150 см); - скакалки (длина 300 см); - палки гимнастические (300 см); - серсо; - баскетбольная корзина; - самокаты;
----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - ключки с шайбой и шариками для занятий на воздухе; - наборы для тенниса и бадминтона; - дидактические игры, альбомы (о спортивном инвентаре и видах спорта)
Речевое развитие детей	<p>младший возраст Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала; - серии предметных картин и картинок, сюжетные картины; - наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин); - произведения детской художественной литературы; - книжки-игрушки из клеенки, картона; - альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, родителей, любимых животных и т.д.; - предметы и игрушки для дифференциации звуков (материал Монтессори); - буквы из шершавой бумаги (материал Монтессори); - настольно-печатные игры; - предметы домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли 3—4 размеров); - мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.; - народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки). <p>Средний возраст к оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон); - «Подвижный алфавит» (материал Монтессори); - карточки по дням недели, частям суток, временам года; - серия сюжетных картин; - книжная полка, детские книги, книжки-самоделки, листки-картинки со стихами. <p>Старший возраст к оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал Монтессори: чтение с предметами из окружающей среды, книжечки без трудностей и с трудностями при чтении, черный алфавит, домино букв, разные виды алфавитов; - кубики-азбука; - звуковые карты-схемы; - кроссворды, ребусы, головоломки; - магнитная доска с буквами; - детские энциклопедии
Познавательное развитие детей	<p>младший возраст Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разноцветные пластмассовые тазы, ванночки, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); - чистый просеянный песок среднего размера;

	<ul style="list-style-type: none"> - специальный стол с углублениями для поддонов (для воды, песка, земли, фасоли, ракушек, камешков и т.д.); - прозрачные емкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, фасоль, рис, камешки, ракушки и т.д.); - натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные, деревянные, керамические, металлические; вешалки для хранения фартуков, накидок, нарукавников (из полиэтилена); аквариум с водными обитателями; - комнатные растения (фикус, герань, фуксия, бегония вечноцветущая, бальзамин, колеусы); муляжи овощей и фруктов; - мелкие игрушки из разного материала, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т.п.; - картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых; - календарь природы; - настольно-печатные и дидактические игры; - цветная глина, цветное тесто; - игрушечные удочки с магнитами и мелкие игрушки с магнитами; - мыльные пузыри; - трубочки, губки, резиновая груша, пипетки для экспериментирования с водой; сито для просеивания песка; - тонущие и плавающие предметы, сачки для вылавливания тонущих и плавающих предметов; - материал для игр-экспериментирований с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр. <p>Средний возраст к оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (узамбарская фиалка, кливия, аспидистра, традесканция, аспарагус, бегония-реке.); - материал для игр-экспериментирований с водой, снегом, льдом, мыльной водой, пеной, зеркалом, светом, стеклами разного цвета, звуками, камнями, ветром. <p>Старший возраст к оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лупа школьная, детские микроскопы; - рефлектор для освещения аквариума и согревания воды; - градусник водяной; - пресс для засушивания растений; - комнатные растения (драцена, комнатный виноград, примула, гемантуе, амариллис, плющ, кринум, пеларгония, роза, цикламен, хлорофитум, камнеломка, - муляжи грибов; - гербарий; - коллекция минералов, хлопка, насекомых; - макеты-модели, макеты-карты, универсальные макеты;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - детские энциклопедии о животном и растительном мире; - материал для игр-экспериментирований: с магнитами, стеклом, резиной, бумагой, различных элементарных физических и химических опытов (с сахаром, солью, землей, глиной, песком и т.д.). <p>Конструирование</p> <p>младший возраст</p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ковровое покрытие; - крупный строительный материал, состоящий из мягких модулей; - крупный деревянный строитель (из кубиков, кирпичиков, пластин); - крупный пластмассовый строитель; - конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших и средних размеров, состоящие из колец, звездочек и т.п.); - крупные палочки (бамбуковые или деревянные) размером 20 см; - настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.; - деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски; - альбом с образцами конструирования; - мелкие игрушки для обыгрывания; - оборудование для строительства из песка: ящички без дна прямоугольной, треугольной, квадратной формы, разновысокие (дома), тазики детские (озеро), трамбовки, совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеенки (речка), пластика (окна), коззамениателя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры или оргстекла, флажки и т.д. <p>Средний возраст</p> <p>к оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.); - конструкторы крупногабаритные «Транспорт» (машина, автобус, самолет), «Наш дом». <p>Старший возраст</p> <p>к оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы «Архитектор», «Юный кораблестроитель», «Космодром», «Город», «Детский сад», «Зоопарк»; - мелкие конструкторы; - металлический конструктор-механик №1,2; - проволока мягкая в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой; - полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета; - заготовки полуфабрикатов для игрушек-самоделок.
Художественно-	младший возраст

эстетическое развитие детей	<p>Рисование и аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберт; - стенд для детских работ; - карандаши цветные (6 цветов), гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры, палочки для рисования на песке; - кисти мягкие круглые (№ 11-12), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; - штампы, трафареты внешние и внутренние; - розетки для красок и клея; - цветная бумага и подносы для бумаги; - бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; - доски для рисования фломастером, маркером. <p>к оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор карандашей 12 цветов, наборы цветных восковых мелков; - ножницы; - раскраски, книжки-самоделки по сказкам; - народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда; - альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; - природный материал. <p>к оборудованию группы старшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - клей ПВА для рисования на бумаге, ткани; - ткани, кожа разной фактуры и цвета, крупы, резаная бумага, фольга, опилки, скорлупа и т.д. для аппликации; - предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др); - наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши; - бытовые предметы с вышивкой и аппликацией (шали, фартуки, варежки, салфетки и т.д.); - кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10); - наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; - диапозитивы. <p>Оборудование для лепки</p> <p>младший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> - глина, цветное тесто (пат); - доски для лепки; - пластмассовое ведро для глины; - стенд для детских работ. <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - скульптура декоративная и малая пластика; - наглядный материал: иллюстрации, предметы. <p>К оборудованию группы старшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стеки деревянные и пластмассовые; - пластилин;
-----------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал по скульптуре монументальной, станковой, объемной, рельефной; - лепная подставка. <p>Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности ранний и младший возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (барабаны, бубны, свирели, дудки, рожки, колокольчики, шарманка, треугольник и др.); - игрушки-самоделки незвученные (пианино, гармошка, проигрыватель с пластинками-картинками, музыкальный кубик с картинками, звучащие коробки и крышки, деревянные палочки и т.д.); - игрушки озвученные (музыкальный волчок, погремушка, парная шкатулка, неваляшки); - музыкально-дидактические игры. <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, рояль, пианино; - игрушки-самоделки незвученные: балалайка, лесенка пятиступенчатая; - игрушки озвученные: музыкальный молоточек, музыкальный телефон, деревянные палочки, звучащие коробки; - магнитофон с дисками и флеш- накопителями; <p>К оборудованию группы старшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: маракасы, румба, колотушка, бубенцы, триола, треугольник, цитры, цимбалы, гусли, аккордеон детский, пилл« или фаэми, арфа, флейты, кларнеты или саксофоны; - игрушки-самоделки незвученные: лесенка 5-7-ступенчатая; - игрушки озвученные: горшки, закрытые банки с сыпучим материалом (крупой, песком и т.д.), стеклянные банки, стаканы с водой и без воды. <p>Оборудование для театрализованной деятельности ранний и младший возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольные и напольные ширмы; - плоскостные фигурки персонажей сказок; - декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); - куклы би-ба-бо, бутылочные, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек-Петрушек; - атрибуты для игр-драматизаций (макеты); - мягкие модули; - театр картинок с фланелеграфом; - магнитная доска; - костюмы, нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; - зонтики большие и маленькие; - контуры-следы (с изображением камешков, следов ног и т.п.); - большое настенное зеркало. <p>К оборудованию группы среднего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теневой театр, на пакетах, конусах, цилиндрах;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - театр мягкой игрушки из ткани, меха или вязаный; - театр народных игрушек; - костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски. <p>К оборудованию группы старшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ложковый, магнитный, пальчиковый, куклы с «живой рукой» и др. театры; - куклы-марионетки «Лошарик», «Страусенок», котенок из шариков; - материал для создания декораций (ленты, шнуры, полоски ткани, бумаги и т.д.).
<p>Социально-коммуникативное развитие детей</p>	<p>младший возраст</p> <p>оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы-младенцы (мальчики и девочки); - куклы разных размеров с наборами одежды для различных сезонов; - машины грузовые, легковые; - постельные принадлежности для кровати и коляски; - набор комнатной мебели крупного размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник); - набор кухонной мебели и оборудования крупного размера (плита, мойка с краном, холодильник, шкаф или полка для посуды); - кровати-люльки среднего и крупного размеров; - принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); - посуда кухонная, чайная, столовая, сомасштабная руке ребенка (пластмассовая, алюминиевая и др.); - элементы костюмов для сюжетных игр (косынка, фартуки, белые халаты, пилотка, бескозырка, жилет, пелерина и др.); - атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина); - предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг, телефон, часы, торшер) из различных материалов среднего размера; - предметы для стирки (ведра, тазик, стиральная доска, шнур, зажимы) крупные; - куклы заводные среднего размера (шагающие, танцующие, говорящие); - наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака), озвученные и неозвученные, средних размеров из разных материалов; - наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи (репа, лук, помидор) и фрукты (лимон, слива, яблоко) мелкого размера; - короб с различным материалом (кусочки клеенки, линолеума, ткани, поролон, палочки, веревки, кожаные полоски и т.д.); - санки и качели для кукол среднего размера; - набор «Маленький доктор»;

- наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами (утка, петух и курица, голубь, воробей, ворона), озвученные и неозвученные, мелких и средних размеров из разных материалов;
- игрушки, изображающие рыб мелких и средних размеров;
- фигурки людей (мальчики, девочки, взрослые, в том числе дедушка и бабушка) и животных; мелкие (дерево, пластмасса);
- игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные (среднего размера);
- условные игрушки (конь на палочке, лошадка-скамейка);
- игрушки-забавы (неваляшки, заводные игрушки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом).

Средний возраст

К оборудованию группы младшего возраста добавляются:

- парикмахерский набор и наборы «Доктор Айболит», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»;
- стационарный прилавок, деньги из бумаги, картона, пластика, касса и чеки, кошельки, сумки, весы с чашками и гирьками из разных материалов, счетная машинка (калькулятор);
- туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенца, большой и маленький фены, набор салфеток, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — игрушечные, ножницы, набор для бритья — из набора «Парикмахер», расчески, щетки, бигуди, ленты, детские заколки, альбомы с образцами причесок);
- сумка врача, трубка-фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, градусники, шприцы, вата, набор лекарств: йод, таблетки, микстуры игрушечные, бланки рецептов;
- халаты (пелерины) для продавца, парикмахера, врача, медсестры;
- мебель среднего и мелкого размера;
- пылесос, стиральная машина, миксер, детская швейная машинка;
- игрушки — животные дикие (волк, медведь, заяц, лиса, слон);
- руль со звуковым эффектом;
- автомобили специального назначения: автофургоны, автоцистерны с надписями и изображением груза, автомобили пожарные и санитарные, автобусы, лодочки, катера, самолеты, вертолеты;
- куклы-персонажи литературных произведений, доктор Айболит, Буратино и др.;
- светофор и дорожные знаки («Автобусная остановка», «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!») и т.п.).

Старший возраст

- набор солдатиков;
- фотоаппарат;
- часы разных конструкций;
- технические игрушки механические: электровоз с вагонами, автомобили гоночные, специального назначения, экскаватор,

	<p>трактор, троллейбусы, автомобили с прицепами, инерционные самолеты, вертолеты, луноход;</p> <ul style="list-style-type: none"> - светофор со световым эффектом; - игрушки животных: жираф, верблюд, обезьяна, лягушка и др.; - набор лекарств дополняется: капли, лекарства для уколов, порошки, мазь, горчичники; молоточек, стетоскоп, пипетки, палочка для смазывания йодом или мазью, зеркало для осмотра носоглотки и ушей, «спирт» для смазывания места укола, таблица с картинками для проверки зрения; - сумка для почтальона, почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем; - набор «Школа»: куклы в школьной одежде, мебель «Наш класс», указки, тетради, учебники, мел, ручки и т.д.; - наборы «Моряки», «Военные»; - набор «Космос»: шлемы, накладки, пульт управления, рация, карта звездного неба, созвездия, звезды, планеты, луна и т.д.
--	--

Описание обеспеченности методическими материалами

Образовательная область	Оснащение методическими материалами, используемые в реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. : Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. <u>Трудовое воспитание в детском саду.</u></p> <p>Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2007</p>

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. Мозаика-Синтез. 2008

Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград, «Учитель», 2009г.

Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности, М. 2007;

Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова. М., 2005.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Н.В. Иванова, Е.Ю., Бардинова, А.М. Калинина Социальное развитие детей в ДОУ: Методические рекомендации. - М.: ТЦ СФЕРА, 2008

Л. А. Лялина Народные игры в детском саду - Сфера, М., 2008

Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007

Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008

Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006

Н. С. Голицына «ОБЖ для младших дошкольников», - М., Издательство «Скрипторий 2003», 2012

Т. А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М., Сфера, 2013

«Безопасность: знаком дошкольников с источниками опасности» - М., Сфера, 2012

Е. И. Шаламова «Правила и безопасность дорожного движения» - М., Издательство «Скрипторий 2003», 2013

Черепанова С. Н. «Правила дорожного движения дошкольникам» - М., Издательство «Скрипторий 2003», 2012

О. В. Старцева «Школа дорожных наук» - М., Сфера, 2012

И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Дорожная азбука» - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013

И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Огонь – друг, огонь - враг» - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013

И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Народный календарь» (по всем временам года) - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013

В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет» - М., Центр педагогического образования, 2012

В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012

В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» -

	<p>М., Центр педагогического образования, 2012 Т. Н. Вострухина, Л. А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» - М., Сфера, 2012 «Беседы о поведении ребенка за столом» - М., Сфера, 2012</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.- М. Сфера, 1999 Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара. 1997 О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез, 2009 Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009 Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. М.: Просвещение, 1993г. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 2 младшей группе детского сада.-М.Мозаика-Синтез,2007 О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.-М.Мозаика-Синтез,2009 Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада М.: Мозаика-Синтез, 2009 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада М.: Мозаика-Синтез, 2009 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада М.: Мозаика-Синтез, 2009 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность в</p>

	<p>дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008, Набор картин «Домашние и дикие животные» Таблицы «Строение растения» Карты « Окружающий мир» Настольно-печатная игра « Природные зоны России» Картины с изображением природных явлений Логические блоки Дьенеша Цветные счетные палочки Кьюзенера Дидактические игры для развития логического мышления, математических способностей, изучения части и целого. Головоломки Часть, формируемая участниками образовательных отношений: О. Н. Крылова «Я узнаю окружающий мир» - М, «Экзамен», 2013 О. Н. Крылова «Я учусь считать» - М, «Экзамен», 2012 О. Н. Крылова «Я учусь писать» - М, «Экзамен», 2013 Л. Р. Бережнова «Работа с дошкольниками по программам развивающего обучения» - М.: Аркти, 2007 А. И. Савенков «Методика исследовательского обучения дошкольников» - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010 Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011 Т. А. Кислинская «Игры-забавилки. Познавательное развитие дошкольников» - М.: Скрипторий 2006, 2011 Л. Д. Комарова «Как работать с палочками Кюизенера?» - М., «Издательство Гном и Д», 2006 М. Н. Шустерман, З. Г. Шустерман «Новые приключения Колобка, или Развитие талантливого мышления ребенка»- С-П., Речь, 2006</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство Мозаика-синтез.2009 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М. Мозаика-Синтез,2005 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2007 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в второй младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2008 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2008 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2009 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика-Синтез, 2008</p>

	<p>Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p>Литературное творчество народов Урала. Под ред. Толстиковой О.В.- Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2010</p> <p>О. Н. Крылова «Я учусь читать» - М, «Экзамен», 2013</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Е. Б. Танникова. Формирование речевого творчества дошкольников - М. Сфера, 2008</p> <p>О. А. Бизикова. Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008</p> <p>А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008</p> <p>Л. В. Чернецкая. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.,2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.,2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.,2005</p> <p>Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005</p> <p>З. А. Гриценко. Ты детям сказку расскажи - Линка-Пресс, М., 2005</p> <p>И. А. Лыкова От слога к слову -М. Карапуз, 2006</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М: Оникс-XXI век, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М: Оникс-XXI век, 2005</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М., 2007</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.:Мозаика-Синтез, 2005

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. –М. Мозаика-Синтез, 2008

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. –М.:Мозаика-Синтез, 2007

Народное искусство в воспитании детей/Под ред. Т.С. Комаровой-М.:Педагогическое общество России, 2005

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. –М.:Мозаика-Синтез, 2005

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред М.Б. Зацепиной. –М. Сфера. 2005

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Искусство народных мастеров Урала. Составитель: Тебенькова Е. - Екатеринбург: ИРРО, 2009

И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Приложения к ней – М. Карапуз-Дидактика, 2006

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - Издательский дом «Цветной мир», 2010

И. А. Лыкова «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013

И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду «Умелые ручки» с приложениями - М., Издательский дом «Цветной мир», 2011

Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластинография. М., 2006

Г. Н. Давыдова «Пластинография» - М. «Скрипторий», 2006

«Пластинография для малышей» - М. «Скрипторий», 2006

«Пластинография. Анималистическая живопись» - М. «Скрипторий», 2007

Л. В. Пантелеева «Музей и дети» 5-7 лет – М. Карапуз, 2005

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, Карнавал №№1,2» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот...» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2000 г.

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю

	<p>куда»» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2006</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» (для всех возрастных групп с CD-приложениями) - С-Пб., Издательство «Композитор», 2012</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник шаров» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2011</p> <p>Н. Береговская «Царица Осень» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2008</p> <p>Н. Береговская «Зимушка-зима» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2009</p> <p>С. Катонина «Солнечные зайчики» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2008</p> <p>М. Ю. Картушина «Праздники в детском саду» - М. «Скрипторий», 2008</p> <p>М. Погребинская «Проводы зимы» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2010.</p> <p>Т.А. Замятина, Л.В. Стрелетова. Музыкальная ритмика. М.: 2013г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Веселые досуги» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2011г.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Теория и методика физической культуры дошкольников. Спб, «Детство Пресс», 2008г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М, 1987г.</p> <p>В.Г.Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста»</p> <p><u>Технологии</u></p> <p>Галанов А.С. Игры, которые лечат. М., 2005</p> <p>Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. М., 2007</p> <p>Сулим Е.В. Занятия по физической культуре. Игровой стретчинг. – М., Творческий центр «Сфера», 2010г.</p> <p>М.П. Голощекина, "Лыжи в детском саду", М., 1972 г.</p> <p>О.И. Артюкова, Т.В. Теличко. Антистрессовая гимнастика для детей (оздоровительные игровые комплексы и методические рекомендации). Ч.1/ - Самара: Изд-во «НТЦ», 2003. - 48с.</p> <p>Кузина И. Степ-аэробика для дошкольников// Дошкольное образование, 2008 №5</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p>

Подвижные игры народов Урала. Составитель: Крыжановская Л.А. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М., 2005

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитания в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010

Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду.- М. ТЦ Сфера, 2009

Утробина К. К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-7 лет – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2003

Г. В. Каштанова, Е. Г. Мамаева Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников-М., Аркти, 2006 г.

А. С. Галанов Игры, которые лечат» для детей от 3 до 7 лет – М., «Педагогическое сообщество России», 2005

В. А. Деркунская «Диагностика культуры здоровья дошкольников» - М., «Педагогическое сообщество России», 2006

Л. В. Останко «Оздоровительная гимнастика для дошкольников» для детей 3-6 лет – С-П., Литера, 2006

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2010

Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ.-Волгоград, 2011

Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-7 лет.- М., Сфера, 2010

Н. С. Голицына, И. М. Шумова«Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» - М. «Скрипторий», 2006

Г. И. Кулик, Н. Н. Сергиенко «Школа здорового человека» -М.: ТЦ Сфера, 2006

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2010

Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в ДОУ: Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2008

И.В. Лапина Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение-

	Волгоград: Учитель, 2010
Коррекционная работа с детьми	<p>Обязательная часть: Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной – М., 2007 Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М., 2007 Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей. – М., 2007 Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2011 Емельянова Н. В., Жидкова Л. И., Капицына Г. А. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012 Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012 Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012 Володина В. С. Альбом по развитию речи, М., РОСМЭН, 2013 Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика №№1,2, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2013 Н. В. Нищева «Если ребенок плохо говорит...» - Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 О. А. Леонова «Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом» - Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, М., Издательство ГНОМ, 2012 Трясорукова Т.П. Рече двигательный тренинг, коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста, Ростов-на-Дону, 2010 Емцева Т.А. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду, Волгоград, 2011</p>

	<p>Г. А. Прохорова Перспективное планирование работы психолога ДОУ. Практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2004</p> <p>О. Н. Овчар, В. Г. Колягина Формируем личность и речь дошкольников средствами арттерапии. Программа коррекционной работы, планы – конспекты комбинированных занятий, планирование коррекционных занятий. М.: - «Издательство «Гном и Д», 2004</p> <p>Т. Б. Полянская «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» - Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>Е. А. Алябьева. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>А. А. Потапчук, Т. С. Овчинникова. Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб., Издательство «Речь», 2012</p> <p>Е. Г. Юдина, Г. Б. Степанова, Н. Н. Денисова Педагогическая диагностика в детском саду. Пособие для воспитателей ДОУ. – М.: Просвещение, 2005 Допущено МО РФ.</p> <p>Е. В. Рылеева Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4 – 6 лет. – 3-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2004</p>
--	--

Технологии

«Исследовательская деятельность»		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
<p>Данная работа направлена на развитие поисково-познавательной деятельности детей 3–7 лет и предполагает решение следующих задач: формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей); расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;</p>	<p>А.И. Савенков. Методика проведения учебных исследований в детском саду. Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. -32 с.</p> <p>Кем, где, когда осуществляется Воспитателями на занятиях «Познавательно-исследовательская деятельность», в ОДРМ в соответствии с циклограммой образовательной деятельности группы</p>	<p>Сформирована способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей; у детей проявляются такие качества, как инициатива, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность. Развита интерес ребенка к познанию окружающего мира через практическую деятельность.</p>

«Блоки Дьенеша». Технология М.И. Фидлер «Математика уже в детском саду»

Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
<p>Логический материал представляет собой набор из 48 логических блоков, различающихся четырьмя свойствами: по форме, цвету, размеру, толщине</p> <p>Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания с союзами "и", "или", частицей "не" и др. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью этих игр дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики и информатики. Основная цель использования дидактического материала (по имени автора называемого "блоки Дьенеша"): научить дошкольников решать логические задачи на разбиение по свойствам.</p>	<p>Математикаужеветском саду: Пособие для воспитателя дет. сада / М. Фидлер; Пер. с пол. О. А. Павлович. – Москва : Просвещение, 1981</p> <p>Кем, где, когда осуществляется Воспитателями в образовательной деятельности по ФЭМП, (во всех группах) Учителями-дефектологами в образовательной деятельности по ФЭМП и развитию психических процессов (в группах для детей с ЗПР и У/о)</p>	<p>- развитие у детей способности к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них.</p> <p>- овладение мыслительными операциями и действиями: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение, кодирование и декодирование, а также логические операции «не», «и», «или».</p> <p>- формирование элементарной алгоритмической культуры мышления, развитие способности действовать в уме, освоение представлений о числе и геометрических фигурах, пространственная ориентировка.</p> <p>- умение выявлять и абстрагировать в предметах свойства (цвет, форму, размер, толщину), сравнивать, классифицировать и обобщать предметы по этим свойствам.</p>

«Палочки Кьюизенера» Технология М.И. Фидлер «Математика уже в детском саду»		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
<p>Палочки Кьюизенера – это счетные палочки, которые еще называют</p>	<p>Математикаужеветском саду: Пособие для</p>	<p>- развитие у дошкольников</p>

<p>«числа в цвете», цветными палочками, цветными числами, цветными линейками. В наборе содержатся палочки-призмы 10 разных цветов и длиной от 1 до 10 см. Палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем большее значение числа она выражает</p> <p>Палочки Кюизенера дают возможность сконструировать модель изучаемого математического понятия и решать следующие задачи: познакомить с понятием цвета; познакомить с понятием величины, длины, высоты, ширины, познакомить детей с последовательностью чисел натурального ряда, осваивать прямой и обратный счет, познакомить с составом числа, усвоить отношения между числами, пользоваться знаками сравнения, развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.</p>	<p>воспитателя дет. сада / М. Фидлер; Пер. с пол. О. А. Павлович. – Москва : Просвещение, 1981</p> <p>Кем, где, когда осуществляется Воспитателями в образовательной деятельности по ФЭМП, (во всех группах) Учителями-дефектологами в образовательной деятельности по ФЭМП и развитию психических процессов (в группах для детей с ЗПР и У/о)</p>	<p>представлений о числе на основе счета и измерения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание отношений больше - меньше, больше – меньше на 1,2,3 ..., - умение делить целое на части и измерять объекты условными мерками, - освоение сенсорных эталонов (эталон цвета, размера) и такие способы познания, как сравнение, сопоставление предметов (по цвету, длине, ширине, высоте). - освоение понятий «левое», «длинное», «между», «каждый», «одна из...», «какой-нибудь», «быть одного и того же цвета», «быть не голубого цвета», «иметь одинаковую длину» и др.
---	---	--

«Бодрящая гимнастика» Т.Е. Харченко		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
<p>Комплексы бодрящей гимнастики после дневного сна. Гимнастика после дневного сна – это комплекс мероприятий облегчающих переход от сна к бодрствованию, имеющая при правильном руководстве оздоровительный характер. Бодрящая гимнастика помогает детскому организму проснуться, улучшает настроение, поднимает мышечный тонус. Во время ее проведения целесообразно музыкальное сопровождение.</p>	<p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009 г.</p> <p>Кем, где, когда осуществляется ежедневно воспитателями после сна.</p>	<p>Нормализация деятельности организма после дневного сна, повышение умственной и физической работоспособности, активности, улучшение настроения и самочувствия ребёнка.</p>

«Дыхательная гимнастика » А.Н. Стрельниковой		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые

<p>Принцип гимнастики: короткий резкий вдох сочетается с движениями, сжимающими грудную клетку. Выдох абсолютно пассивный.</p> <p>Небольшое количество упражнений (12),</p> <p>Не имеет противопоказаний, Используется ежедневно в разных режимных моментах, исключая 20 минут до еды и один час после еды (утренняя гимнастика, прогулки при температуре воздуха выше 10°С, после дневного сна, физкультминутки на занятиях).</p>	<p>Щетинин М.Н. Стрельниковская гимнастика для дошкольников – М. Айрис - Пресс, 2008г.</p> <p>Кем, где, когда осуществляется ежедневно инструктором по физической культуре на утренней гимнастике и НОД, музыкальным руководителем на занятиях.</p>	<p>результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нарушение альвеолярного барьера для усиления обмена газов в легочных альвеолах, тренировка всей дыхательной системы, прежде всего легочной ткани, диафрагмы, мышц гортани и носоглотки. - повышение двигательной активности, подвижности тела; – ликвидации венозного полнокровия в органах грудной и брюшной полостей; – обеспечение вентиляции легких с одновременным массирующим действием мускулатуры органов брюшной полости. - развита координация движений рук с дыхательными движениями грудной клетки, - сформирован глубокий ритмичный вдох и выдох.
--	--	---

технология «Степ-аэробика для дошкольников» И. Кузиной,		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
<p>Степ - аэробика - это ритмичные движения вверх и вниз по специальной степ - платформе. Занятия степ-аэробикой обязательно сопровождаются бодрой, ритмичной музыкой, которая создает у детей хорошее настроение. Степ-аэробикой можно заниматься в различных вариантах: в форме полных занятий оздоровительно-тренирующего характера с детьми старшего дошкольного возраста,</p>	<p>И. Кузина «Степ-аэробика для дошкольников». Газета «Дошкольное образование», №12 / 2007 год. Электронный ресурс. Режим доступа: http://dob.1september.ru/article.php?ID=200701217</p> <p>Кем, где, когда осуществляется</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование осанки, костно-мышечного корсета; - развитие координации движений; - укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; - формирование умения ритмически согласованно выполнять простые движения.

продолжительностью 25—35 мин.; как часть занятия (продолжительность от 10 до 15 мин.); в форме утренней гимнастики, что усиливает ее оздоровительный и эмоциональный эффект; в показательных выступлениях детей на праздниках; как степ-развлечение.	инструктором по физической культуре на утренней гимнастике 2 раза в неделю, на занятиях – 2 раза в месяц	
--	--	--

технология «Лыжи в детском саду» М.П. Голощекина,		
Характеристика	Автор, источники.	Планируемые результаты:
Ходьба на лыжах вовлекает в работу почти все мышечные группы, способствует энергичному обмену веществ в организме, усиливает функциональную деятельность внутренних органов, развивает мышечную чувствительность. Способствует развитию пространственных ориентировок и координации движений.	М.П. Голощекина «Лыжи в детском саду». М. – «Просвещение» - 1977г. Кем, где, когда осуществляется инструктором по физической культуре с ноября по март – 1 раз в неделю физкультурное занятие на улице	- умение сохранять тело в состоянии устойчивого положения. - развитие основных видов движений. - нормализация деятельности организма и повышение всех его защитных функций

Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Холлы МБДОУ оснащены информационными стендами.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста (с 3 лет до 7 лет).

Организация развивающей предметно – пространственной среды помещений групповых создает условия, как для совместной деятельности участников образовательных отношений, так и для самостоятельной. В каждой группе имеется центр уединения. Вся среда помещений разделена на центры активности в соответствии с рабочей программой педагога и видами детской деятельности.

Театральная деятельность обеспечивается наличием видового разнообразия театральных атрибутов, ширм, центров ряжений.

Имеется дидактический материал для развития элементарных математических, естественно – научных представлений, развития экологической культуры, практического экспериментирования, конструктивной деятельности.

В образовательной деятельности педагогами используются блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича, легио конструктор.

Групповые помещения используются рационально, организация и расположение элементов развивающей предметно – пространственной среды отвечают возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям детей.

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ проектируется в соответствии со следующими принципами:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная и безопасная,
- учета полоролевой специфики,
- учета национально – культурных особенностей.

Насыщенность среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учет полоролевой специфики - обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

Учет национально-культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации развивающей предметно – пространственной среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на разностороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Оборудование центров развития детей в групповых помещениях	
Социально-коммуникативное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - «Уголок семьи»: семейные альбомы, любимые домашние игрушки. - «Экологический центр природы»: растения, обучение способам ухода. - «Уголок обучения детей безопасному поведению в разных ситуациях»: наборы картинок и альбомов по дорожному движению, по пожарной безопасности, по использованию бытовых приборов, по правилам общения со сверстниками и взрослыми. - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».
Познавательное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Центр природы и экспериментирования: наборы для проведения опытов с предметами живой и неживой природы. - Географический отдел: модель земли – Глобус, животный и растительный мир разных стран. - отдел краеведения: карта города, знакомство с родной улицей и улицами города, детским садом, театрами и парками родного города. - Уголок математического развития и сенсорики: развивающие игры, «Логика», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, головоломки. - Уголок конструирования: конструкторы для мальчиков, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек. - Мини - музеи по возрасту и интересам детей. - Центр экспериментирования (воды и песка). Телевизор
Речевое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Литературный центр: книжный уголок, речевой уголок «Учимся говорить правильно» развивающие игры, наборы сюжетных и предметных картинок. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». - Театральные уголки с различными видами театров. - Настольные игры. - Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет»,

	- «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе»,
Художественно-эстетическое развитие детей	- Уголок театрализованной и музыкальной деятельности: различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный), наборы музыкальных инструментов, музыкально-дидактические игры. - Уголок изобразительной деятельности и дизайна - средства изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.
Физическое развитие детей	- Спортивный центр: оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений, атрибуты для подвижных и спортивных игр. - Сюжетно-ролевые игра Я-тренер – карточки с алгоритмами выполнения упражнений, картотека подвижных игр.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях

Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	- Центр познания - Центр конструктивной деятельности	- Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. - Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. - Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно-научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. - Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. - Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. - Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. - Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. - Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. - Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и

		<p>социального окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). - Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	- Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. - Развитие всех компонентов речевой системы. - Формирование коммуникативных навыков. - Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. - Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. - Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). - Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямотушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. - Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. - Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. - Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. - Развитие интереса к художественной литературе. - Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. - Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. - Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России,

		<p>Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	- Центр физического развития и сохранение здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. - Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. - Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. - Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. - Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. - Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. - Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. - Развитие представлений детей об основных

		<p>способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. - Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. - Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	- Центр изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. - Формирование навыков изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж - Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; - Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. - Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. - Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных

		<p>движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно-ролевых игр - Центр социализации - Мини-музей «Изба» 	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; <ul style="list-style-type: none"> - Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. - Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. - Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; - Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. - Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. - Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<ul style="list-style-type: none"> - Центр «ПДД» - Центр 	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности

	«Пожарная безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами
--	-------------------------	---

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация режима пребывания детей в МБДОУ № 548 осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим работы МБДОУ № 548:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- режим работы групп МБДОУ с 07 час. 30 мин до 18 час. 00 мин.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице));
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- сотрудничества с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, т. к. чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МБДОУ, тем комфортнее чувствует себя ребенок, тем лучше его настроение, выше активность. Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
2. тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

3. привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
4. формирование культурно-гигиенических навыков;
5. эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
6. учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
7. спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Основные компоненты режима дня:

- утренний прием,
- дневной сон,
- время бодрствования,
- время приема пищи и интервалы между приемами пищи,
- время прогулки,
- закаливающие, оздоровительные процедуры.

Режим пребывания детей в МБДОУ по возрастным группам представлены в таблицах.

РЕЖИМ ДНЯ

Содержание образовательной деятельности в режимных моментах на холодный период дети пятого года жизни ЗПР

Время	Содержание	Форма организации	Длительность (час., мин.)
07.30 - 08.00	Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	Образовательная деятельность в различных видах деятельности Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	10 мин. 20 мин 10 мин.
08.00 - 08.40	Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку (складывание игрушек на место и др.), гигиенические процедуры, завтрак	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Образовательная деятельность в режимных моментах	8 мин. 38 мин.
08.40 - 09.00	Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность	20 мин.
09.00 - 09.20 09.30 - 09.50	Непосредственно образовательная деятельность Двигательная, игровая активность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Самостоятельная деятельность	40 мин. 10 мин.

09.50 - 12.05	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка (познавательная - исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	Образовательная деятельность в режимных моментах Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	20 мин. 55 мин. 55 мин.
12.05 - 12.20	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Игровая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 10 мин.
12.20 - 12.50	Подготовка к обеду (гигиенические процедуры). Трудовые поручения. Обед	Образовательная деятельность в режимных моментах	30 мин.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.
15.00 - 15.25	Постепенный подъем. Ленивая, бодрящая гимнастика. Воздушные, водные (гигиенические, закаливающие) процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 15 мин.
15.25 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах	30 мин.
16.00 - 16.45	Игровая, продуктивная, познавательная – исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в том числе с учетом региональной специфики). Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в режимных моментах, компонент МБДОУ Самостоятельная деятельность	15 мин. 20 мин. 10 мин.
16.45 - 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность Сотрудничество с семьей	45 мин. 30 мин. 30 мин.

Содержание образовательной деятельности в режимных моментах на холодный период дети шестого года жизни ЗПР

<i>Время</i>	<i>Содержание</i>	<i>Форма организации</i>	<i>Длительность (час., мин.)</i>
07.30 - 08.10	Прием детей. Игровая деятельность. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом/дефектологом	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность. Сотрудничество с семьей	10 мин. 30 мин. 10 мин.
08.10 - 08.50	Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку (складывание игрушек на место и др.), дежурство, гигиенические процедуры, завтрак	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 10 мин. 20 мин.
08.50 - 09.00	Игровая деятельность, общение, познавательная-исследовательская, трудовая. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность	10 мин.
09.00 - 09.20 09.30 - 09.55	Непосредственно образовательная деятельность Двигательная, игровая активность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Самостоятельная деятельность	45 мин. 10 мин.
09.55 - 12.10	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка (познавательная - исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	Образовательная деятельность в режимных моментах Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 45 мин. 60 мин.
12.10 - 12.35	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Игровая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	5 мин. 10 мин.

12.35 - 12.55	Подготовка к обеду (гигиенические процедуры). Дежурство. Обед	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 10 мин
12.55 - 15.00	Подготовка ко сну. Сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	5 мин.
15.00 - 15.25	Постепенный подъем. Ленивая, бодрящая гимнастика. Воздушные, водные (гигиенические, закаливающие) процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 15 мин.
15.25 - 15.50	Непосредственно образовательная деятельность	3 раза в неделю	25 мин
15.50 - 16.10	Подготовка к полднику. Полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 10 мин
16.10 - 16.45	Игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в том числе с учетом региональной специфики). Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, формируемая МБДОУ Самостоятельная деятельность	20 мин 15 мин.
16.45 - 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность Сотрудничество с семьей	15 мин. 30 мин. 30 мин.

Содержание образовательной деятельности в режимных моментах на холодный период жизни третьего года жизни ЗПР

Время	Содержание	Форма организации	Длительность (час., мин.)
07.30 - 08.20	Прием детей. Игровая деятельность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	15 мин. 35 мин. 10 мин.
08.20 - 09.00	Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку (складывание игрушек на место и др.), дежурство, гигиенические процедуры, завтрак. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая. Подготовка к образовательной деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	20 мин. 20 мин.
09.00 - 09.30 09.40 - 10.10 10.20 - 10.40	Непосредственно образовательная деятельность Двигательная, игровая активность	Образовательная деятельность в различных видах детской деятельности. Самостоятельная деятельность	90 мин. 20 мин.
10.40 - 12.25	Игровая деятельность. Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка (познавательно - исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность) Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Игровая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	50 мин. 60 мин.
12.25 - 12.55	Подготовка к обеду (гигиенические процедуры). Дежурство. Обед	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 15 мин.
12.55 - 15.00	Подготовка ко сну. Сон	Образовательная деятельность в режимных моментах	10 мин.

15.00 - 15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Воздушные, водные (гигиенические, закаливающие) процедуры	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	10 мин. 15 мин.
15.25 - 16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность	25 мин. 15 мин.
16.00 - 16.45	Игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в том числе с учетом региональной специфики). Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, формируемая МБДОУ Самостоятельная деятельность	20 мин 15 мин. 10 мин.
16.45 - 18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность Сотрудничество с семьей	30 мин. 45 мин. 30 мин.

Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольных группах (с 3 лет до 7 лет).

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно - тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В основу комплексно – тематического принципа организации образовательной деятельности в МБДОУ № 548 положена идея интеграции содержания образовательных областей обозначенных в ФГОС ДО, предусматривающая объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг общей темы, которая на определенное время (тематический цикл 1 неделя)

Комплексно – тематическое планирование старшая группа

Месяц	Тема	Содержание работы	Итоговый результат
Сентябрь 1 неделя	Прощай лето. Здравствуй детский сад	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях	Выставка творчества детей «Как я провел лето» Праздник день знаний

		сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	
Сентябрь 2 – 4 неделя	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять правила безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества «Дары осени» Осенний праздник.
Октябрь 1 – 2 неделя	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имени и отчества родителей их профессии. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том где работают и кем работают родители, как важен для общества из труд.	Открытый день здоровья
Октябрь 3 неделя	Неделя игр и игрушек	Упражнять детей в умении отвечать на вопросы Осваивать способ конструирования заданных объектов из отдельных деталей. Тренировать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение ориентироваться по схеме. Воспитывать интерес к русским народным играм. Знакомить со спортивными, настольными, дидактическими, развивающими играми.	Творческая мастерская «Моя игра»
Октябрь 4 неделя	Мой город	Дать детям знания о родном городе. Развивать чувство гордости за город, район, желание сохранить его чистым и красивым.	Выставка «Сделаем наш город чище» (совместно с родителями)
Ноябрь 1 – 2 неделя	День народного единства	Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Семейные традиции в изучении родного города с использованием фотоматериалов.
Ноябрь 3 неделя	Правила и безопасность дорожного	Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении	Встреча с инспектором ГИБДД

	движения	транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	
Ноябрь 4 неделя	День мамы	Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.	Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы» Развлечение «Мамы всякие важны»
Декабрь 1 неделя	Зима	Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о зиме, как о природном явлении, создать условия для развития познавательных и творческих способностей дошкольников. Закладывать основы праздничной культуры, приобщать к традициям празднования Нового года.	Выставка детского творчества «Зимний пейзаж»
Декабрь 2 - 4 неделя	Новый год	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Новогодний утреник
Январь 2 неделя	Зимние каникулы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника	Прощание с елочкой
Январь 3 – 4 неделя	Зима	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка творчества детей и родителей
Февраль	Народная	Продолжение знакомства детей с	Встреча с народными

1 неделя	культура и традиции	<p>народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>умельцами Выставка детского творчества</p>
Февраль 2 неделя и 4 неделя	День защитника Отечества	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Творчество детей «Подарок ко дню защитника Отечества» Праздник «День Защитника Отечества»</p>
Февраль 3 неделя	Масленица	<p>Познакомить с традициями народного праздника. Беседа «Масленица» Просмотр слайдов «КАК МАСЛЕНИЦУ ПРАЗДНОВАЛИ НА РУСИ» Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Познакомить детей с обрядовой кухней. Дать представление о русской тройке” Приобщать к истокам народных традиций. Вовлечь детей принять участие в празднике</p>	<p>Праздник «Масленица» Выставка творческих работ детей</p>
Март 1 неделя	Международный женский день	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что</p>	<p>Праздник 8 марта</p>

		<p>мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами</p>	
Март 2 неделя	Мир профессий	Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.)	Викторина «Путешествие в мир профессий»
Март 3 неделя	Неделя детской книги	<p>Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение книг. Организовать ремонт и реставрацию старых книг. Рассказать о библиотеке и библиотекарях. Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.</p>	<p>Конкурс чтецов Драматизация русской народной сказки с показом для малышей</p>
Март 4 неделя	Умные машины	<p>Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д.) Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.</p>	Досуг «Доброе электричество»
Апрель 1 неделя	Неделя здоровья	<p>Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе</p>	<p>7 апреля - Всемирный день здоровья. Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.</p>
Апрель 2 неделя	Космос	<p>Расширение знаний о космонавтах, космосе. Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях</p>	Развлечение День Космонавтики

		космоса. Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. «Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	
Апрель 3 - 4 неделя	Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.
Май 1 неделя	День Победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Возложение цветов к военному памятнику Праздник, посвященный Дню Победы
Май 2 неделя	Мир прошлого, настоящего и будущего	Формирование элементарных представлений об истории человечества (истории жилища, транспорта, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т.д.)	Международный день музеев. Экскурсия в музей
Май 3 неделя	Насекомые	Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развить фразовую речь; активизировать словарь по теме. закрепить знания о продукте, который вырабатывают пчелы, свойствах меда (цвет, вкус, тягучесть, зависимость от растений, с которых пчела собирала нектар), уточнить форму ячеек в сотах; развить точность движений, мелкую моторику, научить устанавливать правильную последовательность событий в жизни насекомых в зависимости от времени года, тепла, причинно-следственные связи. уточнить знание детей о внешнем виде, месте обитания бабочек; развить речь. закрепить знания детей о внешнем виде, способе передвижения,	Оформление карты – схемы «Где обитают насекомые»

		питании бабочек; закрепить знания об основных цветах спектра и их оттенках; доставить радость от любования красотой цветов и бабочек; сформировать эстетический вкус. Расширить знания детей о стадиях развития бабочки, особенностях бабочек, живущих в южных странах. Обсудить и дать понятие детям о мухе, стрекоза, шмель, жук – олень, кузнечик, жук – носорог. закрепить знания о жилище муравья, способе охраны муравейников; активизировать словарь детей.	
Май 4 неделя	Лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник День защиты детей

**Комплексно – тематическое планирование
подготовительная группа**

Месяц	Тема	Содержание работы	Итоговый результат
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к книгам, школе. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. О школьных принадлежностях и др.	Праздник день знаний
Сентябрь 2 неделя	Мой город, моя страна	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине, гордости за достижение своей страны. Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	Выставка детского творчества
Сентябрь 3 неделя	Грибы, ягоды, домашние заготовки	Расширять представления детей о многообразии грибов, ягод. Учить узнавать различные грибы и ягоды и правильно их называть. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления грибов и ягод. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием различных приемов в художественном	Вечер досуга «Грибное, ягодное лукошко»

		творчестве. Уточнять знания форм.	
Сентябрь 4 неделя	Осень	<p>Расширение представлений об осени.</p> <p>Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p> <p>Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. Показать обрезку кустарников, рассказать для чего это делают. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно – серый, черный, зеленовато - серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).</p>	Выставка детского творчества «Дары осени» Осенний праздник.
Октябрь 1 неделя	Я вырасту здоровым	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имени и отчества родителей их профессии. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том где работают и кем работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Закрепить знания о продуктах питания (продукты можно купить в магазине, чтобы быть здоровым надо хорошо кушать, кушать полезные продукты). Рассказать о вреде чипсов и киришешек на здоровье.</p>	Открытый день здоровья
Октябрь 2 неделя	Перелетные птицы	<p>Расширять знания детей о многообразии животного мира. Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах. Учить узнавать и правильно называть птиц. Совершенствовать умения выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.</p>	Викторина «Улетают журавли»
Октябрь 3 неделя	Материалы и инструменты	<p>Закреплять знания детей о различных материалах.</p> <p>Воспитывать правильное, бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать умение выслушивать товарищей. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Формировать представления о инструментах облегчающих труд человека на производстве и домашних условиях. Объяснить детям,</p>	Творческая мастерская «Умелые руки»

		что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Дать понятие о металле, как о материале, из которого человек делает разнообразные предметы. Познакомить с видами металла. Показать связь металла с его назначением. Вызывать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда.	
Октябрь 4 неделя	Мой город	Дать детям знания о родном городе. Развивать чувство гордости за город, район, желание сохранить его чистым и красивым.	Выставка «Сделаем наш город чище» (совместно с родителями)
Ноябрь 1 неделя	День народног о единства	Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Семейные традиции в изучении родного города с использованием фотоматериалов.
Ноябрь 2 неделя	Правила и безопасность дорожного движения	Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Встреча с инспектором ГИБДД
Ноябрь 3 неделя	Виды транспорта	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д. Познакомить с воздушным видом транспорта, профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. Рассказать об истории развития воздушного транспорта. Закреплять знания о видах городского транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро, о видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта, правилах поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах и дорогах. Познакомить со значением транспорта в жизни человека. Воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства. Закреплять названия водных видов транспорта. Познакомить с историей развития водного транспорта, профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира, к водным путешествиям.	КВН «В гостях у светофора»

Ноябрь 4 неделя	День мамы	Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.	Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы» Развлечение «Мамы всякие важны»
Декабрь 1 неделя	Зима	Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о зиме, как о природном явлении, создать условия для развития познавательных и творческих способностей дошкольников. Закладывать основы праздничной культуры, приобщать к традициям празднования Нового года. Продолжать знакомить с зимой. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Вечер поэзии «Зима в произведениях русских поэтов» Выставка детского творчества «Зимний пейзаж»
Декабрь 2 неделя	Зимующие птицы	Знакомить с зимующими птицами. Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка	Акция «Покормите птиц зимой»
Декабрь 3 неделя	Новый год	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Новогодний утренник
Декабрь 4 неделя	Животные севера	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу.	Изготовление альбома «Животные севера»
Январь 2 неделя	Зимние каникулы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника	Прощание с елочкой
Январь 3 - 4 неделя	Зима Зимние виды спорта	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка творчества детей и родителей

Февраль 1 неделя	Народная культура и традиции	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Хохлома, Каргополь). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Встреча с народными умельцами Выставка детского творчества
Февраль 2 неделя и 4 неделя	День защитника Отечества	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины	Творчество детей «Подарок ко дню защитника Отечества» Праздник «День Защитника Отечества»
Февраль 3 неделя	Масленица	Познакомить с традициями народного праздника. Беседа «Масленица» Просмотр слайдов «КАК МАСЛЕНИЦУ ПРАЗДНОВАЛИ НА РУСИ» Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Познакомить детей с обрядовой кухней. Дать представление о русской тройке” Приобщать к истокам народных традиций. Вовлечь детей принять участие в празднике	Праздник «Масленица» Выставка творческих работ детей
Март 1 неделя	Международный женский день	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами	Праздник 8 марта
Март 2 неделя	Сказки	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить понимать образное содержание сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать	Драматизация сказки «Теремок» для малышей

		умение пересказывать сказу по плану. Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями.	
Март 3 неделя	Комнатные растения	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закрепить представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	Конкурс чтецов о комнатных растениях. Дидактическая игра «Узнай по описанию»
Март 4 неделя	Весна	Расширять представления детей о изменениях в природе ранней весной (чаще светит солнце, зацветают подснежники, начинается ледоход и т.д.). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро опускаться и подниматься, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.) Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п. Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Развлечение «К нам весна шагает ...»
Апрель 1 неделя	Неделя здоровья	Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе	7 апреля - Всемирный день здоровья. Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.
Апрель 2 неделя	Космос	Расширение знаний о космонавтах, космосе. Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. «Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	Развлечение День Космонавтики
Апрель	ОБЖ	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назна-	Занятие –

3 неделя		<p>чении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях</p>	<p>инсценировка «Правила ОБЖ мы узнали, детьми воспитанным и стали»</p>
Апрель 4 неделя	Профессии	<p>Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Расширять представление о профессиях, которые нужны в ДОУ. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p>Формировать интерес к людям новых профессий -фермер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты.</p> <p>Познакомить с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке. Познакомить с профессией художника-модельера. Дать представление о профессии людей, которые работают в музее.</p>	<p>Чтение произведения Дж.Родари «какого цвета ремесла», «Чем пахнут ремесла»</p>
Май 1 неделя	День Победы	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны</p>	<p>Возложение цветов к военному памятнику</p> <p>Праздник, посвященный Дню Победы</p>
Май 2 неделя	Мир прошлого настоящего и будущего	<p>Формирование элементарных представлений об истории человечества (истории жилища, транспорта, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т.д.)</p>	<p>Международный день музеев. Экскурсия в музей</p>
Май 3 неделя	Насекомые	<p>Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развить фразовую речь; активизировать словарь по теме. закрепить знания о продукте, который вырабатывают пчелы, свойствах меда (цвет, вкус, тягучесть, зависимость от растений, с которых пчела собирала нектар), уточнить форму ячеек в сотах; развить точность движений, мелкую моторику, научить устанавливать правильную последовательность</p>	<p>Оформление карты – схемы «Где обитают насекомые»</p>

		<p>событий в жизни насекомых в зависимости от времени года, тепла, причинно-следственные связи.</p> <p>уточнить знание детей о внешнем виде, месте обитания бабочек; развить речь. закрепить знания детей о внешнем виде, способе передвижения, питании бабочек; закрепить знания об основных цветах спектра и их оттенках; доставить радость от любования красотой цветов и бабочек; сформировать эстетический вкус.</p> <p>Расширить знания детей о стадиях развития бабочки, особенностях бабочек, живущих в южных странах.</p> <p>Обсудить и дать понятие детям о мухе, стрекоза, шмель, жук – олень, кузнечик, жук – носорог.</p> <p>закрепить знания о жилище муравья, способе охраны муравейников; активизировать словарь детей.</p>	
<p>Май 4 неделя</p>	<p>Лето Дикие животные жарких стран</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс</p> <p>Познакомить с самым жарким континентом – Африкой: с климатическими условиями, с животными: верблюд, антилопа, леопард, лама и т. д. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.</p>	<p>Праздник День защиты детей</p>

**Комплексно – тематическое планирование
средняя группа**

Месяц	Тема	Содержание работы	Итоговый результат
<p>Сентябрь 1 неделя</p>	<p>День знаний</p>	<p>Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник день знаний с участием родителей</p>
<p>Сентябрь 2 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на</p>	<p>День здоровья</p>

		состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	
Сентябрь 3 неделя	Растения, деревья	Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, питание и т.п.). Рассказывать об охране растений и деревьев. Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).	Создание макетов деревьев для дидактических игр
Сентябрь 4 неделя	Осень	Расширение представлений об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения на природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях. Показать обрезку кустарников, рассказать для чего это делают. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно – серый, черный, зеленовато - серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).	Выставка детского творчества «Дары осени» Осенний праздник.
Октябрь 1 неделя	Моя семья	Дать детям представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Закреплять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Рассказы о своей семье
Октябрь 2 неделя	Перелетные птицы	Расширять знания детей о многообразии животного мира. Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах. Учить узнавать и правильно	Викторина «Улетают журавли»

		называть птиц. Совершенствовать умения выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.	
Октябрь 3 неделя	Предметы личной гигиены	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умения пользоваться расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.	Игровое НОД «Зубная щетка в гостях у тюбика»
Октябрь 4 неделя	Мой город	Дать детям знания о родном городе. Развивать чувство гордости за город, район, желание сохранить его чистым и красивым.	Выставка «Мой город» (совместно с родителями)
Ноябрь 1 неделя	Мой город, моя страна. День народног о единства	Знакомство с родным городом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Семейные традиции в изучении родного города с использованием фотоматериалов.
Ноябрь 2 неделя	Птицы	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представление детей об условиях, необходимых для жизни птиц. Рассказывать об охране птиц. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Употреблять существительные с обобщающим значением (птицы).	Кормушки для птиц. Творчество детей и родителей
Ноябрь 3 неделя	Дикие и животные птицы Поздняя осень. Подготовка животных к зиме.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание и т.п.). Рассказывать об охране диких животных и птиц. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать птиц зимой. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в	Макет «Зимовье зверей»

		именительном и винительном падежах (лисята - лисят). Употреблять существительные с обобщающим значением (дикие животные). Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природой. Рассказать детям о подготовке животных к зиме.	
Ноябрь 4 неделя	Одежда, обувь, головные уборы День мамы	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды, обуви, головных уборов). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить и класть на место. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, обувь, головные уборы). Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.	Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы» Развлечение «Мамы всякие важны»
Декабрь 1 – 4 недели	Зима	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать в рисунке, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	Вечер поэзии «Зима в произведениях русских поэтов» Выставка детского творчества «Зимний пейзаж»
Декабрь 3 неделя	Новый год	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Новогодний утренник
Декабрь	Животны	Знакомить с климатическими условиями разных мате-	Изготовление

4 неделя	е Арктики и Антарктики	риков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу.	альбома «Животные севера»
Январь 2 неделя	Зимние каникулы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника	Прощание с елочкой
Январь 3 - 4 неделя	Зима Зимние виды спорта	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Зимняя олимпиада. Выставка творчества детей и родителей
Февраль 1 неделя	Народная культура и традиции	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Хохлома, Каргополь). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Встреча с народными умельцами Выставка детского творчества
Февраль 2 неделя и 4 неделя	День защитника Отечества	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный корабль, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем. Расширять представления о видах военной техники и ее назначении. Рассказывать о материалах, из которых они сделаны, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).	Творчество детей «Подарок ко дню защитника Отечества» Праздник «День Защитника Отечества» Презентация «Военная техника»
Февраль 3 неделя	Масленица	Познакомить с традициями народного праздника. Беседа «Масленица» Просмотр слайдов «КАК МАСЛЕНИЦУ ПРАЗДНОВАЛИ НА РУСИ» Дать детям представления о русских народных играх – забавах. Познакомить детей с обрядовой кухней. Дать представление о русской тройке” Приобщать к истокам народных традиций. Вовлечь детей принять участие в празднике	Праздник «Масленица» Выставка творческих работ детей
Март 1 неделя	Международный женский	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Праздник 8 марта Выставка

	день	художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	детского творчества
Март 2 неделя	Сказки	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить понимать образное содержание сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями.	Драматизация сказки «Теремок» для малышей
Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	Выставка детского творчества
Март 4 неделя	Насекомые, пресмыкающиеся	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни насекомых, пресмыкающихся (воздух, вода, питание и т.п.).	Игра «Зоологическое домино»
Апрель 1 неделя	Неделя здоровья	Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе	7 апреля - Всемирный день здоровья. Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.
Апрель 2 неделя	Временные отрезки	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер - ночь). Продолжать учить детей определять и называть время суток. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i>	Дидактическая игра «День, ночь, сутки - прочь»
Апрель 3 неделя	ОБЖ	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение	Занятие – инсценировка «Правила ОБЖ мы узнали,

		называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях	детьми воспитанным и стали»
Апрель 4 неделя	Весна	Расширение представлений о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	Праздник Весны. Выставка детского творчества
Май 1 неделя	День Победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества «Салют победы»
Май 2 неделя	Инструменты	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем. Учить различать предметы. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать детям устанавливать связь между назначением и материалом предметов. Употреблять существительные с обобщающим значением (инструменты).	Беседа «Значение инструментов в жизни человека»
Май 3 неделя	Транспорт	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Рассказывать о материалах, из которых они сделаны, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Чтение стихотворения Э.Мошковской «Машина» Коллаж «Транспорт который я знаю»
Май 4 неделя	Лето	Расширение представлений о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник Здравствуй лето красное - прекрасное

При разработке комплексно – тематического плана рабочей программы педагог учитывает следующее:

- фактическая дата проведения итогового мероприятия самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательной деятельности, готовностью детей к освоению материала, выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия;
- формы подготовки предусматривают интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- подготовка к итоговым мероприятиям представляет собой описание средств (способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с комплексно – тематическим планом.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в летний период

Пушкинский день России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Сколь трудны бы ни были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках нашей планеты. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.	1-я неделя июня
День России	День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	12 июня
Международный день друзей	«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель</i> . Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	3-я неделя июня
День ГАИ	В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах	1-я неделя июля

	России.	
День российской почты	Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля. Сегодня наряду с традиционными услугами федеральной почтовой связи получили широкое развитие электронная, гибридная и ускоренная почта, прием коммунальных и иных платежей, посылочная торговля, рассылка рекламных материалов, перевозка грузов, другие услуги. Почтовики России принимают, обрабатывают и доставляют более 1 миллиарда писем, 3-х миллиардов печатных изданий, 12 миллионов посылок и 44-х миллионов денежных переводов в год.	2-3-я неделя июля
День физкультурника	Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине в XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников.	1-я неделя августа

Требования к условиям реализации Программы.

Требования к условиям включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к людям.

Для успешной реализации Программы в МБДОУ обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Взаимодействие МБДОУ с социальными партнерами

Основными принципами сотрудничества являются:

- установление интересов каждого из партнера,
- совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка,
- осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем,
- выработка четких правил действий в процессе сотрудничества,
- значимость социального партнерства для каждой из сторон.
- приоритетным направлением сотрудничества является:
 - создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
 - сохранение и укрепление здоровья детей,
 - формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников;
 - подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в городских и районных конкурсах по ДДТТ, фестивалю здоровья;
- коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах;
- информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа МБДОУ через средства массовой информации.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в МБДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Краткая презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 548 (далее МБДОУ) открыт в октябре 1978 г.

Юридический адрес: 620010 г. Екатеринбург, ул. Инженерная 67а.

Фактический адрес: 620010 г. Екатеринбург, ул. Инженерная 67а.

Основными средствами реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования являются:

- **Устав:** утвержденный распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 1561/36/ от 16.12.2015 г.
- **Лицензия** на право оказывать образовательные услуги: серия 66 № 0004926, регистрационный № 18580 от 26 апреля 2016 г. на срок бессрочно.

Режим работы МБДОУ – 10,5 часов с 07.30 до 18.00. Рабочая неделя **5** дней.

Язык обучения: основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования реализуется на государственном языке Российской Федерации (русский).

Формы обучения: очная

Нормативные сроки обучения: общеобразовательные группы и группы для детей с умственной отсталостью - 4 года (с 3 лет до 7 лет), группы для детей с тяжелыми нарушениями речи - 3 года (с 4 лет до 7 лет), группы для детей с задержкой психического развития - 2 года (с 5 лет до 7 лет),

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп

для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ).
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МБДОУ – детский сад № 548, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга зарегистрированный № 1392/36/ро от 16.12.2011 г.

Программа спроектирована с учетом:

- ФГОС ДО;
- образовательных потребностей участников образовательных отношений;
- региона и муниципалитета;
- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Педагогический коллектив МБДОУ разработал оптимальную модель развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий позитивной социализации и индивидуализации воспитанников. Главным компонентом такой среды является предметно-пространственное благоустройство детского сада, позволяющее реализовывать все образовательные области, формировать систему отношений ребенка к окружающему миру, другим людям, себе самому. Развивающая предметно-пространственная среда способствует не только решению поставленных задач, но и профессиональному развитию педагогических работников, обеспечению открытости учреждению, созданию условий для участия родителей в образовательном процессе.

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы

В основу работы МБДОУ положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО.

Основной **целью** своей работы МБДОУ полагает: создание благоприятных условий для формирования личности ребёнка с учётом его психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей, полноценное проживание детьми дошкольного детства, разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, подготовка к жизни в современном обществе.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» глава 7 статья № 64 «Дошкольное образование» сформулировано предназначение дошкольного образования, которое направлено:

- на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели образования ребенка дошкольного возраста, части формируемой участниками образовательных отношений

- 1) Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- 2) Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- 3) Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- 4) Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

В настоящей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников МБДОУ и ориентирующая педагогов на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности периода детства.

Программа направлена на решение следующих **задач**, сформулированных в ФГОС ДО, среди которых:

задачи, связанные с образованием дошкольников, в том числе:

- формирование общей культуры личности детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечения равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребёнка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

задачи, связанные с управленческими решениями, в том числе:

- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;
- создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи содержательных блоков программы части формируемой участниками образовательных отношений

Моя семья

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

- поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по

себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважения к личности ребенка;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества МБДОУ с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Принцип научной обоснованности и практической применимости согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается

состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность развивающей предметно – пространственной среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Принцип поддержки инициативы воспитанников в различных видах деятельности.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть про-

должателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывался системно – деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБДОУ № 548 обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3 до 7 лет. В МБДОУ детский сад № 548 функционирует 11 групп:

2 младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 группа общеобразовательная

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 2 группы общеобразовательные

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 2 группы компенсирующие (для детей с ТНР и 1 для детей с ЗПР), 1 группа - общеобразовательная

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - 3 группы компенсирующие (2 для детей с ТНР и 1 для детей с ЗПР)

Разновозрастная группа (от 3 до 7 лет) - 1 группа компенсирующая (для детей с У/о)

МБДОУ - детский сад № 548 посещают **214** воспитанников дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ (возрастной группы).

Возрастные особенности развития детей определены авторами психолого-педагогической литературы.

Образовательный процесс МБДОУ выстроен в соответствии с:

п/п	Вид и название программ	Авторы	Год разраб отки	Кем утверждена, рекомендована
1	Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы»/ под ред..	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А	2014	
2	Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта	Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.	2010	
3	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.	Шевченко С.Г.	2004	Допущено Министерством образования РФ
4	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей».	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова	2007	Ученым Советом ГНУ (институт коррекционной педагогики Российской академии образования)
5	Программа музыкального воспитания «Ладушки»	И. М. Каплунова, И. А.	2012	Программа рекомендована

		Новоскольцева		Комитетом по образованию г. Санкт-Петербурга.
6	Безопасность	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	2012	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ
7	Учебно-методическое пособие «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	2011	Ученым советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования». Ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования»
8	Учебно-методическое пособие «Художественный труд в детском саду»	И.А. Лыкова	2010	Ученым советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования». Ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
9	Литературное творчество народов Урала	Под ред. Толстиковой О.В.	2009 г	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».
10	Подвижные игры народов Урала	Составитель: Крыжановская Л.А.	2011 г	Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО»
11	Искусство народных мастеров Урала	Составитель: Тебенькова Е.	2009 г	Екатеринбург: ИРРО
12	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	2008 г	Рекомендовано Министерством общего и профессионального образования РФ

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к сотрудничеству;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Сотрудничество с семьей как обязательное условие успешной реализации образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих МБДОУ.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

В учреждении предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы сотрудничества с семьей
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; - вовлечение семьи в управление МБДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества); - опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; - получение у родителей информации об их специальных знаниях

	<p>и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)
<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - сайт МБДОУ 548.tvoysadik.ru; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация семинаров, моделирование решения проблем, задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов МБДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте МБДОУ http://548.tvoysadik.ru ; - единый и групповой стенды; - печатная продукция (газеты, журналы и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры.

<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы МБДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

Формы сотрудничества с семьей по направлениям:

по социально-коммуникативному развитию детей:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.

- проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- создание тематических фотоальбомов.
- беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

по познавательному развитию детей:

- наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
- составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

- выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- организация мини-музеев в группах.

по речевому развитию детей:

- тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".
- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".
- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

по художественно-эстетическому развитию детей:

- организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- организация встреч "В гостях у музыки" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).
- проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
- проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
- создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).

- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.
- организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
- проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.
- проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

по воспитанию здорового и физического развития ребенка:

- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).
- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги;
- «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;
- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

Одной из форм сотрудничества с семьей в МБДОУ является **консультативный пункт**.

Консультативный пункт (далее КП) создан по инициативе педагогического коллектива на базе МБДОУ - детский сад № 519 и является его структурной единицей. Консультационный пункт, призван оказать психолого-педагогическую помощь родителям, у которых нет возможности регулярно общаться с педагогами, специалистами, работающими в МБДОУ, а также оказать помощь родителям детей в возрасте **от 2 месяцев**, не посещающих дошкольное учреждение.

Основанием для создания консультативного пункта являются нормативно-правовые документы, (Положение о консультационном пункте МБДОУ - детский сад № 519) регламентирующие деятельность дошкольных образовательных учреждений современного уровня. В состав консультативного пункта входят специалисты МБДОУ, педагоги, имеющие специальное образование. Прием граждан организуется как по устной, так и письменной заявке, 1 раз в неделю, во вторую половину дня, согласно графику, утвержденного заведующим МБДОУ.

Задачи дошкольного консультационного пункта:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка;
- забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- сотрудничество с семьей для полноценного развития личности ребенка и для повышения педагогического потенциала родителей детей;

- оказание помощи родителям и детям в подготовке к обучению в школе;
- проведение мастер классов и практикумов по оказанию помощи в реализации основных образовательных областей программы МБДОУ.

Функции деятельности консультационного пункта:

- информационная (сбор информации о детях дошкольного возраста, не посещающих детский сад, выявление социального запроса по населённому пункту, формирование базы данных, обмен информацией со специалистами другого консультационного пункта, доведение до сведения родителей информации о консультационном пункте);
- диагностическая (проведение мероприятий по диагностике развития ребёнка, определение перспективных путей развития, диагностика семейных взаимоотношений, выявление скрытых проблем в семье и определение путей и решения, составление индивидуальной образовательной программы для ребёнка на основе диагностики);
- консультативная (проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, консультирование родителей по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста, обучение родителей методам дошкольного воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми);
- координационно-организационная (организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, координация действий педагогов консультационного пункта, ведение отчётной документации, взаимодействие с различными структурами населённого пункта);
- аналитическая (изучение и реальная оценка особенностей социальной среды; анализ проблем оказания помощи детям, не посещающим дошкольное учреждение; определение перспективных возможностей учреждения в области организации системной работы с семьями, воспитывающими детей на дому; прогнозирование тенденции изменения ситуации в обществе и образовательной среде);
- методическая (разработка методического обеспечения работы КП, оказание методической помощи специалистам КП по планированию работы с «неорганизованными детьми», анализ и обобщение опыта работы с детьми, находящимися на домашнем обучении).

Планируемые результаты освоения Программы.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

-